

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Петровская Анна Викторовна

Должность: Директор

Дата подписания: 09.10.2024 14:22:29

Уникальный идентификационный код

798bd1557f00e0621768f6f17108417e907031f0c4d6b5e106051690



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова»  
КРАСНОДАРСКИЙ ФИЛИАЛ РЭУ им. Г.В.ПЛЕХАНОВА

**Приложение 6 к основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 38.03.06 Торговое дело направленность (профиль) программы Коммерция**

### Кафедра бухгалтерского учета и анализа

УТВЕРЖДЕНО

Протоколом заседания кафедры бухгалтерского учета и анализа от 28.03.2019 № 7

Зав КБУ, к.э.н., доц.  Н.В. Лактионова

### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

**Б1.Б.12.02 Психология**  
год приема 2020

Направление подготовки **38.03.06**  
**Торговое дело**

Направленность (профиль) программы

**Коммерция**

Уровень высшего образования **Бакалавриат**  
Программа подготовки **Академический бакалавриат**

Составители:  
к.ф.н., доцент



Д.А. Сигида

Краснодар  
2019

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....</b>	<b>3</b>
<b>2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАЗРАБОТКИ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ .....</b>	<b>4</b>
<b>3. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>4</b>
<b>4. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ.....</b>	<b>5</b>
<b>5. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ .....</b>	<b>6</b>
<b>6. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ..</b>	<b>9</b>
<b>7. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.....</b>	<b>9</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ.....</b>	<b>11</b>
1. Перечень вопросов, практических заданий к зачету	
2. Комплект тестовых заданий для входного контроля знаний	
3. Кейс-задачи	
4. Вопросы для собеседования	
5. Темы творческих заданий	
6. Комплект заданий для выполнения контрольной работы	
7. Комплект заданий для выполнения контрольной работы	
6. Перечень тем рефератов (эссе, презентаций)	

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «Психология» является неотъемлемой частью нормативно-методического обеспечения системы оценки знаний и уровня сформированности компетенций обучающихся направления подготовки 38.03.06. «Торговое дело» направленности (профиля) «Коммерция» и обеспечивают качество образовательного процесса.

Фонд оценочных средств входит в состав ОПОП ВО, представляют собой совокупность контролируемых материалов, предназначенных для измерения уровня достижения обучающихся установленных результатов обучения, указанных в рабочей программе учебной дисциплины.

Фонд оценочных средств по дисциплине используется при входном контроле уровня подготовки обучающихся в начале изучения дисциплины, при проведении текущего контроля успеваемости (контроля самостоятельной работы) и промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине с учетом требований:

«Положения о текущем контроле, рубежном контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»,

«Положения о рейтинговой системе оценки успеваемости и качества знаний студентов в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»,

«Положения о разработке основных профессиональных образовательных программ подготовки бакалавров, специалистов и магистров в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»,

«Положения о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»,

«Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова».

Входной контроль уровня подготовки обучающихся в начале изучения дисциплины проводится с целью определения реального уровня базовой подготовки обучающихся первого курса по общеобразовательным дисциплинам, уровня профессиональной подготовки обучающихся в процессе изучения смежных дисциплин

Виды оценочных средств по учебной дисциплине «Психология» соответствуют образовательным технологиям, представленным в рабочей программе учебной дисциплины, в Календарно-тематическом плане учебной дисциплины.

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАЗРАБОТКИ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Целью разработки фонда оценочных средств по учебной дисциплине «Психология» является установление соответствия знаний и уровня сформированности компетенций студента на данном этапе обучения требованиям рабочей программы учебной дисциплины. Задачи, решаемые при помощи оценочных средств по учебной дисциплине:

- управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- оценка достижений студентов в процессе изучения учебной дисциплины;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс.
- использовать полученные знания с целью повышения, эффективности профессиональной практики.
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей людей.
- ознакомление с методами развития профессионального мышления.
- формирование знания о психологических закономерностях развития и функционирования психики, личности, групп и коллективов, процесса межличностного взаимодействия.
- принимать решения с опорой на знание психологической природы человека и общества.

## 3. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Изучение учебной дисциплины «Психология» направлено на формирование следующих компетенций:

**ОК-5 – способностью к самоорганизации и самообразованию.**

**ОК-9 - владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения**

Основными этапами формирования данных компетенций при изучении дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем) учебной дисциплины. Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями.

Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающимися.

Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины (таблица 1):

Таблица 1

Разделы (темы) дисциплины (модулей)	Формируемые компетенции (коды компетенций)	
	ОК-5	ОК-9
курс 1, семестр 1		
Тема 1 Психология как наука.	+	+
Тема 2 Структура психики. Сознание. Самосознание	+	+
Тема 3 Сенсорно-перцептивные процессы.	+	+
Тема 4. Мнемические и интеллектуальные процессы.	+	+
Тема 5. Эмоционально-волевые процессы.	+	+
Тема 6. Темперамент и характер.	+	+
Тема 7. Понятие о личности.	+	+
Тема 8. Общение. Конфликты.	+	+

#### 4. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Психология»

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «Психология» включает контрольные материалы для проведения входного контроля уровня подготовки обучающихся в начале изучения дисциплины, текущего контроля и промежуточной аттестации с указанием этапов формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:

Таблица 2

Контролируемые разделы, темы дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Оценочные средства		
		тестовые задания, кол-во	другие оценочные средства	
			вид	кол-во (комплект, перечень)
Тема 1 Психология как наука	ОК-5, ОК-9	30	Компьютерные тесты	1
<b>Текущий контроль</b>				
Тема 1 Психология как наука.	ОК-5, ОК-9	-	Собеседование, реферат (эссе, презентация), творческое задание	3
Тема 2 Структура психики. Сознание. Самосознание	ОК-5, ОК-9	-	Собеседование, реферат (эссе, презентация), творческое задание	3
Тема 3 Сенсорно-перцептивные процессы.	ОК-5, ОК-9	-	Собеседование, реферат (эссе, презентация), творческое задание	3
Тема 4. Мнемические и интеллектуальные процессы.	ОК-5, ОК-9	-	Собеседование, реферат (эссе, презентация), творческое задание	3
Тема 5. Эмоционально-волевые процессы.	ОК-5, ОК-9	-	Собеседование, реферат (эссе, презентация), творческое задание, кейс-задача, комплект заданий для выполнения контрольной работы.	5
Тема 6. Темперамент и характер.	ОК-5, ОК-9	-	Собеседование, реферат (эссе, презентация), творческое задание, кейс-задача	4
Тема 7. Понятие о личности.	ОК-5, ОК-9	-	Собеседование, реферат (эссе, презентация), творческое задание, кейс-задача	4
Тема 8. Общение. Конфликты.	ОК-5, ОК-9	-	Собеседование, реферат (эссе, презентация), творческое задание, кейс-задача	4
<b>Промежуточная аттестация</b>	ОК-5, ОК-9	-	Вопросы и практические задания к зачету	1
Всего	ОК-5, ОК-9	30	7	31

## 5. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

Контроль сформированности компетенции осуществляется с позиции оценивания составляющих ее частей по трёхкомпонентной структуре компетенции: знать, уметь, владеть и (или) иметь опыт деятельности.

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием разделов (тем) дисциплины.

Оценивание компетенций в рамках изучения данной дисциплины осуществляется в форме текущего и промежуточного контроля.

В рамках текущего контроля оценивается отдельно взятая компетенция на основе продемонстрированного обучаемым уровня самостоятельности в применении полученных в ходе изучения учебной дисциплины знаний, умений и навыков. В ходе изучения данной дисциплины осваивается определенный этап формирования компетенции.

В рамках промежуточного контроля осуществляется оценка уровня обученности по учебной дисциплине на основе комплексного подхода к уровню сформированности всех компетенций, обязательных к формированию в процессе изучения дисциплины. При оценке обучаемого в процессе определения уровня освоения учебной дисциплины (прохождения практики) в качестве основного критерия выступает наличие сформированных у него компетенций по результатам освоения учебной дисциплины (этапов практики).

Для обучающихся очной формы применяется 100-балльная оценка знаний, для обучающихся заочной формы обучения – традиционная четырехбалльная система оценки знаний.

Показатели и критерии оценивания планируемых результатов освоения компетенций и результатов обучения, шкала оценивания представлены в таблице 3:

Таблица 3

100-балльная система оценки	Традиционная четырехбалльная система оценки	Формируемые компетенции (индикаторы компетенций)	Критерии оценивания
85 – 100 баллов	«отлично» «зачтено»	ОК-5	<p><b>Знает верно и в полном объеме:</b> цели, задачи и способы самосовершенствования, методологию развития качеств собственной личности</p> <p><b>Умеет верно и в полном объеме:</b> реализовывать достижения развитой личности, способной к самоорганизации и самообразованию.</p> <p><b>Владет навыками верно и в полном объеме:</b> навыками самоорганизации и самообразования</p>

		ОК-9	<p><b>Знает верно и в полном объеме:</b> методы обобщения, анализа, восприятия информации, способы постановки цели и выбора путей ее достижения</p> <p><b>Умеет верно и в полном объеме:</b> обобщать и анализировать информацию, формулировать цели и выбирать пути ее достижения</p> <p><b>Владеет навыками верно и в полном объеме:</b> навыками культуры мышления, обобщения, анализа, восприятия информации, способами постановки цели и выбора путей ее достижения</p>
70 – 84 баллов	«хорошо» «зачтено»	ОК-5	<p><b>Знает с незначительными замечаниями:</b> цели, задачи и способы самосовершенствования, методологию развития качеств собственной личности</p> <p><b>Умеет с незначительными замечаниями:</b> реализовывать достижения развитой личности, способной к самоорганизации и самообразованию.</p> <p><b>Владеет навыками с незначительными замечаниями:</b> навыками самоорганизации и самообразования</p>
		ОК-9	<p><b>Знает с незначительными замечаниями:</b> методы обобщения, анализа, восприятия информации, способы постановки цели и выбора путей ее достижения</p> <p><b>Умеет с незначительными замечаниями:</b> обобщать и анализировать информацию, формулировать цели и выбирать пути ее достижения</p> <p><b>Владеет навыками с незначительными замечаниями:</b> навыками культуры мышления, обобщения, анализа, восприятия информации, способами постановки цели и выбора путей ее достижения</p>
50 – 69 баллов	«удовлетворительно» «зачтено»	ОК-5	<p><b>Знает на базовом уровне, с ошибками:</b> цели, задачи и способы самосовершенствования, методологию развития качеств собственной личности</p> <p><b>Умеет на базовом уровне, с ошибками:</b> реализовывать достижения развитой личности, способной к самоорганизации и самообразованию.</p> <p><b>Владеет на базовом уровне, с ошибками:</b> навыками самоорганизации и самообразования</p>

		ОК-9	<p><b>Знает на базовом уровне, с ошибками:</b> методы обобщения, анализа, восприятия информации, способы постановки цели и выбора путей ее достижения</p> <p><b>Умеет на базовом уровне, с ошибками:</b> обобщать и анализировать информацию, формулировать цели и выбирать пути ее достижения</p> <p><b>Владеет на базовом уровне, с ошибками:</b> навыками культуры мышления, обобщения, анализа, восприятия информации, способами постановки цели и выбора путей ее достижения</p>
менее 50 баллов	«неудовлетворительно» «не зачтено»	ОК-5	<p><b>Не знает на базовом уровне:</b> цели, задачи и способы самосовершенствования, методологию развития качеств собственной личности</p> <p><b>Не умеет на базовом уровне:</b> реализовывать достижения развитой личности, способной к самоорганизации и самообразованию.</p> <p><b>Не владеет на базовом уровне:</b> навыками самоорганизации и самообразования</p>
		ОК-9	<p><b>Не знает на базовом уровне:</b> методы обобщения, анализа, восприятия информации, способы постановки цели и выбора путей ее достижения</p> <p><b>Не умеет на базовом уровне:</b> обобщать и анализировать информацию, формулировать цели и выбирать пути ее достижения</p> <p><b>Не владеет на базовом уровне:</b> навыками культуры мышления, обобщения, анализа, восприятия информации, способами постановки цели и выбора путей ее достижения</p>

Оценки «Не зачтено» ставятся также в случаях, если студент не приступал к выполнению задания, списывал, фальсифицировал данные и результаты работы. Результирующая оценка по итогам текущего контроля рассчитывается как сумма взвешенных оценок, полученных по итогам выполнения всех заданий.

Фонды оценочных средств сформированы на бумажном и электронном носителях и хранятся на кафедре.

На сайте филиала в свободном доступе для студентов размещены фонды оценочных средств: (перечислить) для подготовки к практическим, семинарским, лабораторным занятиям, выполнению самостоятельной работы, вопросы к зачету, варианты тестовых заданий и т.п.



## **6. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **Текущий контроль**

Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение периода теоретического обучения по всем видам аудиторных занятий и самостоятельной работы обучающегося в соответствии с утвержденным графиком учебного процесса, а также проведения научно-исследовательской работы, практик.

### **Промежуточная аттестация**

Вопросы для проведения промежуточной аттестации соотносятся соответственно со знаниевыми компонентами, умениями, навыками, характеризующими этапы формирования компетенций в рамках изучаемой дисциплины.

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Оценка знаний, умений, навыков, и (или) опыта деятельности, характеризующая этапы формирования компетенций в результате освоения дисциплины проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости обучающихся - текущая аттестация - проводится в течение семестра в ходе аудиторных и внеаудиторных занятий с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений и навыков, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке, совершенствованию методики обучения, организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

Контроль за выполнением обучающимися каждого вида работ проводится поэтапно и служит основанием для промежуточной аттестации по дисциплине. Все виды текущего контроля осуществляются в процессе контактной работы преподавателя с обучающимся.

Каждая форма контроля по дисциплине включает в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения обучающимися знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и навыков, характеризующие этапы формирования компетенций.

Процедура оценивания знаний, умений и (или) опыта деятельности, обучающихся основывается на следующих принципах:

1. Регулярность и периодичность проведения оценки (на каждом занятии).
2. Надежность, использование единообразных стандартов и критериев оценивания.
3. Справедливость – разные обучающиеся должны иметь равные возможности.
4. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
5. Соблюдение последовательности проведения оценки: развитие компетенций идет по возрастанью - поэтапно, и оценочные средства на каждом этапе учитывают это развитие.
6. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекса мер по устранению недостатков и дальнейшему развитию.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится с целью определения соответствия уровня теоретических знаний, практических умений и навыков по дисциплине требованиям ФГОС ВО. Промежуточная аттестация проводится после завершения изучения

дисциплины в соответствии с рабочей программой. Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности (таблица 4).

Таблица 4

Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства по дисциплине	Методы оценки результатов
1. Тест	Средство, позволяющее оценить уровень знаний студента путем выбора им одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и однозначного ответа на поставленный вопрос.	Тестовое задание входного контроля (Приложение 2)	Экспертный, электронный
2. Кейс-задача	Проблемное задание, в котором студенту предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную экономическую, социальную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы	Ситуация, задание для решения проблемы (Приложение 3)	экспертный
3. Собеседование	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя со студентами	Вопросы по темам, разделам дисциплины (Приложение 4)	экспертный
4. Творческое задание	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить: умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве, уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы индивидуальных творческих заданий (Приложение 7)	экспертный
5. Эссе	Средство, позволяющее оценить умение студента письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика рефератов (эссе, презентаций) (Приложение 6)	экспертный
Реферат	Студент вправе избрать для реферата (эссе, доклада) любую тему в пределах программы учебной дисциплины и темы занятия. Важно при этом учитывать ее актуальность, научную разработанность, возможность нахождения необходимых источников для изучения темы реферата (эссе, доклада). После выбора темы составляется перечень источников (монографий, научных статей, справочной литературы, содержащей комментарии,	Тематика рефератов (эссе, презентаций) (Приложение 6)	экспертный

	<p>статистические данные и т.п.). Реферат (эссе, доклад) - это самостоятельная учебно-исследовательская работа студента, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.</p> <p>Примерные этапы работы над рефератом (эссе, докладом): формулирование темы (тема должна быть актуальной); подбор и изучение основных источников по теме (использование, как правило, от 3 до 5 научных работ); составление библиографии; обработка и систематизация информации; разработка плана; написание реферата (эссе, доклада) с изложением мнения авторов и своего суждения по изучаемой проблеме; публичное выступление с результатами исследования.</p>		
Презентация	<p>Эффективный способ донесения информации, наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение и его содержательные функции.</p> <p>Это наброски речи, где отображается самое главное. Презентация предполагает живое общение с аудиторией в режиме диалога. С её помощью быстро и эффективно распространяется большие объемы информации. Использование визуальных средств позволяет сложную информацию представить более наглядно, живо, что облегчает ее восприятие.</p>	Тематика рефератов (эссе, презентаций) (Приложение 6)	экспертный
11. Зачет	<p>Средство, позволяющее оценить уровень знаний студента по выполнению лабораторных, расчетно-аналитических, расчетно-графических работ, усвоения учебного материала дисциплины в ходе практических, семинарских занятий, самостоятельной работы, прохождения учебной и производственной практики и выполнения в процессе практик всех учебных заданий в соответствии с утвержденной программой</p>	Вопросы к зачету (Приложение 1)	экспертный

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
 «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
 Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа**

**Вопросы для подготовки к зачету  
 по дисциплине «Психология»  
 для студентов 1 курса  
 Направление подготовки 38.03.06 «Торговое дело»  
 направленность (профиль) «Коммерция»  
 на 20\_\_--20\_\_ уч. год**

Перечень вопросов к зачету
1. Объект и предмет психологии
2. Место психологии среди других наук
3. Методы психологии
4. История развития психологического знания
5. Современные представления об этапах развития психики.
6. Мозг и психика.
7. Деятельность, структура деятельности.
8. Направления психологии
9. Понятие об ощущениях. Виды ощущений
10. Свойства ощущений и закономерности ощущений.
11. Восприятие. Виды восприятия.
12. Свойства восприятия: предметность, целостность, константность, осмысленность.
13. Иллюзии восприятия.
14. Понятие о внимании. Свойства внимания.
15. Внимание. Виды внимания.
16. Понятие о памяти. Процессы памяти и их характеристика.
17. Виды памяти. Индивидуальные различия памяти.
18. Понятие о воображении. Способы создания образов воображения.
19. Воображение. Виды воображения.
20. Понятие о мышлении. Виды мышления.
21. Операции мышления. Формы мышления.
22. Мышление и решение задач.
23. Понятие о способностях. Виды способностей и их развитие.
24. Способности и задатки.
25. Понятие о темпераменте. Темперамент и тип ВНД.
26. Психологическая характеристика типов темперамента.
27. Общее представление о характере.
28. Воля и ее основные признаки.
29. Волевые качества личности.
30. Эмоции и чувства.
31. Формы переживания чувств.
32. Структура личности.
33. Я-концепция.
34. Понятие общения. Виды общения.
35. Коммуникативная, перцептивная, интерактивная стороны общения.

36. Объективные факторы возникновения конфликтов.
37. Личностные факторы возникновения конфликтов.
38. Функции конфликта. Открытый конфликт. Завершение конфликта.
39. Виды эмоций
40. Виды высших чувств.
41 Структура волевого действия.
42. Структура характера.
43. Индивидуальный стиль деятельности.
44. Важнейшие закономерности памяти.
45. Законы памяти.
46. Отличие восприятия от ощущений
47. Этапы формирования психологии как науки
48. Гештальтпсихология.
49. Гуманистическая психология.
50. Психоанализ З.Фрейда
51. Стресс, страх как психологическое явление
52. Главный источник активности – потребности по А.Маслоу
53. Соотношение типов нервной системы и темперамента.
54. Психические свойства, характеризующие темперамент
55.Характеристика сангвинического типа темперамента
56. Характеристика холерического типа темперамента
57. Характеристика флегматического типа темперамента
58. Характеристика меланхолического типа темперамента.
59. Способности личности к самоорганизации и самообразованию.
60. Источники формирования психологического знания

### Практические задания к зачету

<p>Ситуация: На совещании торговых агентов А сообщает, что постоянно теряет заказы из-за того, что конкуренты стали производить новую продукцию и продавать её по заниженным ценам. Коллеги делятся с ним своим опытом успешного конкурентирования каждый в своей области и дают советы, но все предположения А отвергает, находя в них изъяны и твердя, что в его области эти приёмы не срабатывают. Чем больше возражает А, тем больше ему стараются помочь. Через некоторое время руководитель Б замечает: «Я вижу, да, Вы не хотите ничего изменить, и у меня совершенно пропало желание продолжать это обсуждение!». Наступила тишина и общая неловкость.</p>
1. Какую позицию в данной ситуации занимают руководитель А, его коллеги и руководитель Б?
2. Определите стратегию выхода из конфликтной ситуации.
<b>Задания 2.</b>
<p>Ниже приведен перечень качеств, которыми должен обладать современный менеджер. Вам необходимо определить к какому виду они относятся. (В таблицу можете вписать номера указанных качеств) 1. ум. 2. интуиция. 3. активность. 4. авторитетность. 5. здоровье. 6. стремление к успеху. 7. творческое начало. 8. сила. 9. умение принять нужное решение. 10. энергичность. 11. уверенность в себе. 12. приспособляемость.</p> <p>Физические качества Личностные качества Интеллектуальные качества</p>
<b>Задание 3.</b>
<p>Ситуация: Руководитель дает задание подчиненному приобрести оборудование определенной марки. Подчиненный пытается объяснить ему, что этот тип оборудование не стоит покупать и по какой причине. Но руководитель, за которым последнее слово, подбирает внешне весомые аргументы в пользу своего решения и убеждает</p>

<p>подчиненного в его неправильности. Подчиненный соглашается: «Ну хорошо, если Вы так думаете, то я приобрету это оборудование», одновременно тоном речи и набором слов и интонацией в фразе давая понять руководителю на скрытом уровне, что он не согласен с решением и не будет нести никакой ответственности за его последствия. Через некоторое время мнение Б. подтверждается, и оборудование демонтируется. Когда руководитель вызывает к себе подчиненного, чтобы проанализировать причину неудачи, тот отвечает: «Вы же сами хотели приобрести именно это. А я с самого начала предупреждал Вас, что оборудование никуда не годиться». Таким образом скрытая коммуникация становится явной и порождает смену ролей и напряженность в общении. Назревает конфликтная ситуация.</p>
1. Каковы ошибки в поведении руководителя и подчиненного в данной ситуации?
2. Что на самом деле нужно было сделать подчиненному и руководителю, чтобы превратить конфликт?
<b>Задание 4.</b>
<p>Ли Якокка в своей книге «Карьера менеджера» утверждает, что, увидев работающими своих коллег, японский рабочий скажет «не могу ли я чем-нибудь помочь?», американский – «это не моё дело».</p>
1. Как, по вашему мнению, влияет ли национальность на утверждения?
2. Что скажете Вы?
3. Как выйти из ситуации без конфликта?
<b>Задание 5.</b>
<p>Ситуация: Пенсионерка – врач К. с 25-летним стажем, уйдя на пенсию, стала посещать платные курсы кройки и шитья в районном доме культуры. Через несколько занятий пенсионерка К. была исключена с курсов: ее обвинили в том, что она «противопоставила себя коллективу». Об этом свидетельствуют такие события. Во время одного из занятий в помещение вошел сотрудник дома культуры с врачом-психиатром. Прервав занятие, сотрудник сказал, что все будут слушать лекцию. Пенсионерка К. сказала, что ей лекция не нужна, и она будет заниматься своим делом. Лектор (знакомая К. по прежней работе) потребовала, чтобы К. покинула аудиторию. К. ответила, что она пришла, на оплачиваемые ею занятия по кройке и шитью, а не на лекцию. Тогда лектор хлопнула дверью и ушла. И все стали говорить: "Как вам не стыдно!" Директор дома культуры обвинил К. в том, что она сорвала лекцию. На что К. ответила: «Непонятно только почему при таком большом интересе не провести эту лекцию нормально, как полагается?»</p>
1. Почему произошел конфликт?
2. Что надо предпринять, чтобы не допустить конфликта?
3. Как преодолеть конфликт?
<b>Задание 6.</b>
<p>Проблемная ситуация: На участке быта радиозавода уволили двух рабочих. В протоколах собраний заводского коллектива значилось, что они «пошли не в ногу» с остальными, поставив себя «выше всех». Увольнение суд признал законным. Что же произошло? На участок быта пришел квалифицированный слесарь Б. С тех пор в коллективе начались всякие неурядицы. Вначале они были неуловимыми. Как-то выяснилось, что каждый работник стал прятать свой инструмент и запирает его в тумбочку верстака. Стали делить работу на «свою» и «чужую». Потом пошел слух, что сдружившийся с Б. бригадир, завел «амбарную книгу», куда стал записывать «факты нарушений». Эти факты бригадир берег "на случай". Мастером на участке тогда временно был опытный специалист, ушедший на пенсию, но по просьбе администрации вернувшийся вновь на завод. «Пойдешь перетаскивать кондиционер». - как-то сказал он слесарю Б. Тот окинул мастера презрительным взглядом. «Я, между прочим, тебе не такелажник». И тут мастер не выдержал: «Я тебе покажу, как демагогию разводить», - закричал он. «Ах, ты... - задохнулся от ярости Б. - Да я ... тебя ..». Такие сцены стали на участке привычными. В</p>

дальнейшем позиции определились четко: на одном полюсе Б, с бригадиром. на другом – администрация, профсоюзная организация, большинство коллектива.
1 Дайте психологическую характеристику слесарю Б. и его бригадиру.
2. В чем состоит причина описанной ситуации?
3. Как нормализовать ситуацию?
<b>Задание 7.</b> Ситуация: Заводу было дано задание освоить новое изделие. Сложностей для этого руководство завода не видело. Быстро создали бригаду в 16 человек. Бригадиром был назначен опытный кадровый рабочий А., имеющий большой бригадирский опыт работы на других участках. Было установлено ненапряженное плановое задание, и рабочие приступили к изготовлению изделий. Однако вскоре выяснилось, что бригада не справляется с заданием. Никакие меры, предпринимаемые администрацией, в том числе и аккордная оплата, не помогали. Производительность труда оставалась низкой. Кроме того, в бригаде одна за другой возникали конфликтные ситуации, шли жалобы по разным поводам, были случаи отказа от работы. После откровенных бесед с рабочими администрация завода выявила феномены несовместимости в бригаде. Оказалось, что там кроме назначенного бригадира работают два активных рабочих «Б» и «В», вокруг которых группировалось по несколько человек. Как правило, мнения этих рабочих шли вразрез с мнением бригадира. В сущности, вся бригада была «поделена» между тремя лидерами. Администрация завода учла психологическую ситуацию в бригаде и приняла соответствующее решение, после го план стал выполняться и перевыполняться.
1 .Выберите из предложенных ниже альтернатив одну, которая была реализована на заводе: а) бригадира А. перевели на другой участок; е) бригаду разделили на две, бригадирами назначили А. и Б., который взял к себе в бригаду В.
2. Почему вы выбрали именно такую альтернативу?
3.Спрогнозируйте поведение коллектива бригады после нормализации отношений.
<b>Задание 8.</b> Ситуация: В доменном цехе металлургического завода произошла авария. «Но авария не техническая, хотя и не обошлось без таковой, — как сказал директор, - это была авария в человеческих взаимоотношениях». Доменный цех считался на заводе благополучный. Но после на значения нового начальника начались неприятность за неприятностью. Начальником цеха выдвинули ветерана, проработавшего на заводе более четверти века. Он вырос в цехе, Все его знали как активного и способного работника. Когда его назначили начальником цеха, никто не удивился, но никто и предположить не мог, что он так резко изменит свое поведение. Начальник цеха так возомнил о себе, что перестал считаться с мнением специалистов. Даже с коллегами, которые пытались дать совет, входил в конфликт и месяцами не разговаривал. Перессорился со всеми, кто был с ним на равных, подчиненных заставил трепетать перед ним. Все затаились, появилось ощущение беды. И она пришла. «Был крупный перебой с рудой. Наконец, она поступила. Но оказалась не та, что надо. А он сам не глянул, с других не спросил. От предостережений, как всегда, отмахнулся. «Без вас знаю, что делаю!» Чугун из печи выпустить не смогли. «Козел» выбивали более двадцати суток... Авария стряслась летом, но до конца года из прорыва выйти так и не удалось, С последствиями помогали справляться специалисты из разных городов страны.
1. Почему эту аварию назвали аварией в человеческих отношениях?
2. Какой стиль руководства был присущ начальнику цеха?
3. Как, по Вашему мнению, можно было предотвратить аварию?
4. Как бы Вы наладили слаженную работу в цехе?
<b>Задание 9.</b> Придумайте ситуацию, в которой явно прослеживалась бы такая закономерность как эскалация конфликтогенов. Что нужно сделать, чтобы добиться бесконфликтного общения?
<b>Задание 10.</b> Ситуация: Работник А. в целом знает свое дело хорошо и выполняет его

<p>достаточно качественно. Но при этом постоянно совершает мелкие ошибки, которых вполне можно избежать. Начальник Б. каждый раз вызывает его к себе для объяснений и А получает "пинок", который на время делает его внимательнее. Затем ситуация повторяется. В итоге работа не была выполнена достаточно качественно.</p>
<p>1. Посоветуйте, какие действия должен был предпринять руководитель, чтобы предотвратить сложившуюся ситуацию.</p>
<p>2. Что необходимо было делать работнику при возникновении конфликта с руководством из-за ошибок в его работе?</p>
<p><b>Задание 11.</b> В ответ на критику, со стороны подчиненного, прозвучавшую на служебном совещании, начальник начал придирается к нему по мелочам и усилил контроль за его служебной деятельностью.</p>
<p>Вопрос:</p>
<p>1. В чем причина конфликта?</p>
<p>2. Что должен предпринять подчиненный для решения конфликта?</p>
<p><b>Задание 12.</b> Подчиненный работает под началом своего руководителя уже более 10 лет. Работник исправно выполняет свои обязанности, однако за столь долгий срок он начал выполнять часть обязанностей своего начальника. Руководитель, в свою очередь стал перекладывать данную долю своей работы на подчиненного на постоянной основе. В связи с этим работник потребовал повышение заработной платы, в чем ему было отказано.</p>
<p>1. Имеет ли право подчиненный требовать выплаты или повышения заработной платы?</p>
<p>2. Кто по вашему мнению прав в данной ситуации и почему?</p>
<p><b>Задание 13.</b></p>
<p>Вы недавно назначены менеджером по кадрам. Вы еще плохо знаете сотрудников фирмы, сотрудники еще не знают вас в лицо. Вы идете на совещание к генеральному директору. Проходите мимо курительной комнаты и замечаете двух сотрудников, которые курят и о чем-то оживленно беседуют. Возвращаясь с совещания, которое длилось один час, вы опять видите тех же сотрудников в курилке за беседой.</p>
<p><i>Вопрос.</i> Как бы вы поступили в данной ситуации? Объясните свое поведение.</p>
<p><b>Задание 14</b></p>
<p>Вы начальник отдела. В отделе напряженная обстановка, срываются сроки выполнения работ. Не хватает сотрудников. Выезжая в командировку, вы случайно встречаете свою подчиненную – молодую женщину, которая уже две недели находится на больничном. Но вы находите ее в полном здравии. Она кого-то с нетерпением встречает в аэропорту.</p>
<p><i>Вопрос.</i> Как вы поступите в этом случае? Объясните свое поведение.</p>
<p><b>Задание 14</b></p>
<p>Одна сотрудница высказывает другой претензии по поводу многочисленных и часто повторяющихся ошибок в работе. Вторая сотрудница принимает высказываемые претензии за оскорбление. Между ними возник конфликт.</p>
<p><i>Вопрос.</i> В чем причина конфликта? Определите конфликтную ситуацию.</p>
<p><b>Задание 15</b></p>
<p>Руководитель принял на работу специалиста, который должен работать в подчинении у его заместителя. Прием на работу не был согласован с заместителем. Вскоре проявилась неспособность принятого работника выполнять свои обязанности. Заместитель служебной запиской докладывает об этом руководителю...</p>
<p><i>Вопрос.</i> Как бы вы поступили на месте руководителя? Проиграйте возможные варианты.</p>
<p><b>Задание 16</b></p>
<p>В ответ на критику со стороны подчиненного, прозвучавшую на служебном совещании, начальник начал придирается к нему по мелочам и усилил контроль за его служебной деятельностью.</p>
<p><i>Вопрос.</i> В чем причина конфликта? Определите конфликтную ситуацию.</p>



<p><b>Задание 17</b></p> <p>Определите, к какой группе психических явлений - психическим процессам, свойствам личности или психическим состояниям - относятся каждое явление, описанное ниже. А. Учитель информатики не раз замечал, что некоторые ребята с большим трудом усваивают материал непосредственно после уроков физкультуры и значительно лучше, если урокам информатики предшествует другая учебная деятельность. Б. Ученик Вова Ч. испытывал всегда большое удовольствие, если его товарищи плохо отвечали по изучаемым предметам. В. Таня К. всегда прямо осуждала товарищей за недобросовестное отношение к уборке класса. Г. Витя Г. регулярно посещает кружок кораблестроения. Д. Рассматривая картину Врубеля «Демон и Тамара», человек непроизвольно вспоминает образы лермонтовских героев. Е. Лёша М. придя из колледжа в общежитие, сразу решил выучить тему «Госстандарт». Однако, как он ни старался, определение Госстандарта он не мог правильно запомнить. После небольшого отдыха студент безошибочно запомнил его.</p>
<p><b>Задание 18</b></p> <p>Определите, к какой группе психических явлений - психическим процессам, свойствам личности или психическим состояниям - относятся каждое явление, описанное ниже. Дополните каждую группу ещё двумя своими примерами. Утомление, выдержка, воображение, ярость, любовь к Родине, преодоление усталости, запоминание, активность во время урока, эмоциональная неустойчивость, страх, трусость, борьба мотивов.</p>
<p><b>Задание 19</b></p> <p>Какие методы психологии применены в следующих примерах? А. Человек помещается в изолированную кабину, в специальном шлеме укрепляются приборы, с помощью которых исследуются биотоки мозга под действием различных раздражителей или состояний организма (бодрствование, сон). Испытуемый перед проведением опыта получает соответствующую инструкцию. Все получаемые показатели фиксируются точной аппаратурой. Б. На основании детских рисунков психолог устанавливает особенности восприятия детьми предметов; тщательно анализируя письменные работы школьников и сопоставляя данные с результатами других экспериментов, исследователь делает выводы об особенностях индивидуального стиля старшеклассников. В. Для изучения эмоционального состояния испытуемому предъявляют «страшные» картинки и регистрируют при этом изменения в сопротивлении кожи электрическому току. Г. Изучаются индивидуальные особенности ритмических движений детей. Проводится весёлая игра - «Танец кукол». Всё идёт хорошо, пока группа участвует в общем танце. Дети уверенно двигаются по кругу, делают незамысловатые па. Но вот руководительница предлагает Ларисе выйти на середину круга и танцевать там. Девочка отказывается. Таня, хотя и не отказывается от предложения руководительницы, но, выйдя на середину круга, стоит, растерянно смотрит по сторонам и начинает танцевать лишь с помощью воспитательницы. Только Галя (самая бойкая девочка в группе) начинает танцевать сразу, но её движения неуверенные, б чувствуется скованность. Д. Для изучения индивидуальных особенностей памяти испытуемые заучивают 10 иностранных слов. Протоколист записывает, сколько слов запоминает каждый испытуемый после каждого повторения и сколько требуется повторений, чтобы запомнить все десять слов.</p>
<p><b>Задание 20</b></p> <p>К какой форме поведения животных относится каждый из приводимых ниже примеров? Расположите эти примеры в порядке ступеней экологического развития. А. В заповеднике Аскания-Нова были проведены наблюдения над птенцами страуса. Один пробил отверстие в скорлупке и выглядывал из яйца, другой только что освободился от скорлупы и поднялся на ножки. Как только вблизи раздавался шум, первый страусёнок замирал в своей скорлупке, а второй - припадал к земле и переставал шевелиться. ( «Практикум по психологии».) Б. В Сингапуре имеется специальный обезьяний питомник, где подготавливают обезьян к "работе" ботаников. Обезьяны довольно легко запоминают</p>

около 25 слов, которыми пользуются люди, отдавая распоряжения четвероногим помощникам, прыгающим на ветвях на высоте пятиэтажного дома. Обезьяны обламывают и приносят людям отдельные листья и цветы, которые достать другим способом бывает невозможно. Таких обезьян учёные используют при сборе гербариев в тропиках. ( «Практикум по психологии».) В. Дождевых червей тренировали передвигаться по одной из аллей Т-образного лабиринта, ведущей в тёмную влажную камеру, и избегать другой аллеи с подключенным электрическим током и раздражающим соевым раствором. Для выработки таких движений потребовалось около 200 подкреплений. Черви были способны сохранять выработанную реакцию после удаления первых пяти сегментов тела с мозговым ганглием. ( «Практикум по психологии».) Г. Дельфины чрезвычайно быстро обучаются. Чтобы дельфины усвоили новый сигнал, им достаточно лишь два-три раза показать требуемое действие. Так, дельфины обучались ловить пищу на лету, аккуратно брать её с тарелочки, хватать корм из рук и даже изо рта дрессировщика, находившегося на высоте почти 5 метров от поверхности воды. Дельфины позволяли запрягать себя в упряжку, чтобы возить плотик с человеком. Они охотно играли в баскетбол и с большой точностью с шестиметрового расстояния забрасывали мяч в корзину, поднятую над водой почти в человеческий рост. Дельфины ухитрились звонить в колокольчик, дёргая за шнурок во время изящного прыжка, и даже вытаскивали платки из карманов зрителей. ( «Практикум по психологии».) Д. Над широкой площадкой вольеры на высоте 4 м от земли висит, покачиваясь от ветра, гроздь винограда. Рафаэль (обезьяна) видит её через окно лаборатории, но входная дверь заперта. Обезьяна бежит в одну из комнат, находит подходящий ключ и открывает дверь, ведущую в помещение, непосредственно примыкающее к летней вольере. Здесь Рафаэль наталкивается ещё на одно препятствие - ящик с огнём, преграждающий ему путь. Повернув кран бака, помещённого над ящиком, обезьяна заливает огонь и выходит в вольеру, в разных местах которой разбросаны ящики. Единственный способ достать виноград - соорудить вышку из ящиков. Последовательно, в порядке убывающей величины, обезьяна ставит ящик на ящик и овладевает приманкой.

### **Задание 21**

В научно-фантастическом рассказе описано следующее. Однажды экспедиция археологов обнаружила пещеру, в которой жили человекоподобные существа, названные учёными троппи. Троппи питаются мясом, которое коптят на кострах самым примитивным образом. У троппи подвижные руки, напоминающие руки пигмеев, с длинными, хорошо развитыми пальцами. Указательным пальцем они часто показывают на отдалённые предметы. Они высекают огонь, обточенными кремнями над лишайником. Членам экспедиции удалось обучить троппи нескольким словам, но связной речи у них не наблюдалось. Они произносили отдельные звукосочетания: Одни, когда им было больно; другие - когда было радостно; третьи - когда угрожала опасность. Одного троппи удалось научить узнавать букву «Р», показывая ему банки с ветчиной, на которых была написана эта буква. Он научился писать эту букву карандашом. Троппи обтёсывают камни, ударяя по камню с необычайной точностью, отбивая от 8 него сначала крупные, а потом всё более мелкие кусочки. Когда им показали, как обтёсывать камни при помощи настоящего молота и долота, троппи так и не научились пользоваться долотом, но из-за молота началась настоящая ссора.

Вопросы: 1. Кто такие троппи - люди или животные? 2. По каким признакам это можно установить?

### **Задание 22**

Определите, о каких составляющих сознания (чувственной ткани сознания, значениях или личностном смысле) идёт речь в следующих описаниях. Поясните свой ответ. 1. Вижу, вижу яркие гроздья рябин. Вижу, вижу дом её номер один... 2. Один говорит другому: «Хотел приколоться, а получилось - обломался!» 3. «Что за прелесть эти сказки!» (А. С. Пушкин.) 4. «Ставлю тебе за ответ пятёрку!»

### **Задание 23**

<p>Прочитайте. Выделите особенности, которые отражают поведение индивида, и особенности, которые отражают поведение личности. Дайте обоснование своего выбора. Старательность, низкая адаптация к темноте, общительность, хорошая координация обеих рук, медленная скорость узнавания, большая эмоциональная возбудимость, трудолюбие, аккуратность, высокая чувствительность органов чувств, трудности в овладении новым двигательным навыком.</p>
<p><b>Задание 24</b></p> <p>Прочитайте. Выделите особенности, которые отражают поведение индивида, и особенности, которые отражают поведение личности. Дайте обоснование своего выбора. Добросовестность, робость, высокая скорость двигательных реакций, высокая скорость усвоения навыка, скромность, правдивость, пластичность, упрямство, реактивность, малая чувствительность к общественной оценке, подвижность, быстрый темп деятельности.</p>
<p><b>Задание 25.</b></p> <p>Даны образцы проявления в поведении людей свойств индивида и свойств личности. Выберите те образцы поведения, которые характеризуют индивида, и те, которые характеризуют личность. А. У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении в протекании других познавательных процессов, в возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одной деятельности на другую. (По Ильиной А. И. и Палею И. М.) Б. Студент рассказал о том, как он распределяет время между учёбой, спортом и личной жизнью. В. Гражданин М. вступил в политическую партию. Г. Преподаватель Г. отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой. Д. Учитель внёс предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе. Е. У инженера Ш. прекрасная дикция и приятный голос.</p>
<p><b>Задание 26.</b></p> <p>Определите, в каких случаях говорится о деятельности. По каким признакам вы это установили? 1. Ученик обдумывает решение задачи. 2. Монах молится, перебирая четки. 3. Отец, лёжа на диване, читает газету. 4. Каждый вечер спортсмен пробегает 3 километра. 5. Дети играют в хоккей. 6. Пенсионер гуляет по парку. 7. Старушки на лавочке обсуждают «нонешнюю» молодёжь. 8. Мальчик вывел собаку на прогулку. 9. Ребёнок трёх лет стучит ложкой по столу.</p>
<p><b>Задание 27.</b></p> <p>В каких примерах проявляются умения, навыки, привычки? А. В цехе работает мостовой кран. В кабине крановщика три рычага: один - поднимает и опускает груз, другой - продвигает кран поперёк цеха, третий перемещает мост крана вдоль оси. Работая всеми рычагами, крановщик перемещает груз по трём осям так, что груз движется по прямой линии. Б. неопытный крановщик передвигает груз по каждой оси, работая по очереди каждым рычагом. Груз движется как бы скачками и по ломаной линии: пойдёт, остановится, затем пойдёт в другом направлении. В. Когда начинающий спортсмен учится перезаряжать винтовку, он нередко шепчет: «Раз - повернуть налево, два - потянуть к себе, три - толкнуть от себя, четыре - повернуть направо». Г. Переходя улицу с односторонним движением и посмотрев налево, навстречу движущемуся транспорту, вы, дойдя до середины, почувствуете потребность посмотреть направо, хотя и знаете, что транспорт оттуда не может идти. (По Платонову К.К.) Д. В первое время ученик думает над тем, ставить или не ставить запятую в предложении. Для этого он вспоминает правила пунктуации, выбирает из них подходящие данному случаю. Он затрудняется сразу определить, нужно или не нужно ставить запятую в предложении.</p>
<p><b>Задание 28.</b></p> <p>Из приведённых ниже признаков выберите те, которые характеризуют всякую деятельность; те, которые характеризуют только игру, только учение, только труд. 10 а) Условие развития психики; б) деятельность, направленная на усвоение способов</p>

<p>выполнения действий; в) условие проявления всех психических реакций; г) деятельность, направленная на получение результата, удовлетворяющего материальные и духовные потребности людей; д) деятельность, направленная на усвоение и применение системы понятий; е) деятельность, удовлетворяющаяся самим процессом выполнения.</p>
<p><b>Задание 29.</b></p> <p>По каким внешним признакам следует судить о невнимании ученика на уроке? Миша К. сидит лицом к учителю. Он спокоен, его взгляд устремлён в окно, точнее во двор. Миша ничем не нарушает дисциплину, но за ходом урока не следит. Один из учеников ошибся у доски, весь класс смеётся. Миша так же спокоен, так же пристально смотрит в окно. Учитель переводит взгляд туда же. Он видит: во дворе мальчики играют в футбол. Они горячо спорят, что-то доказывая одному из вратарей. Миша тоже возмущён, он порывается что-то крикнуть. Учитель задаёт Мише вопрос. Миша недоумённо молчит.</p>
<p><b>Задание 30.</b></p> <p>Какое свойство внимания проявляется в описанном случае? По каким признакам это можно установить? Ученик музыкальной школы однажды утром слышал интересную радиопередачу для школьников. Вдруг он вспомнил, что к сегодняшнему уроку музыки он должен разобрать заданную пьесу. Продолжая слушать радио, он сел за пианино и стал негромко разбирать пьесу. Когда радиопередача была закончена, мальчик закрыл пианино, выключил радио и отправился в музыкальную школу. Там его похвалили за хорошо разобранный пьесу, а по дороге домой он подробно рассказывал друзьям содержание прослушанной радиопередачи.</p>
<p><b>Задание 31.</b></p> <p>Какие свойства внимания и как проявляются у спортсмена-баскетболиста в игре? Поясните свой ответ на основе теоретических знаний.</p>
<p><b>Задание 32.</b></p> <p>Какие свойства внимания необходимы учителю физической культуры для работы на уроке? Обоснуйте свой ответ. Оцените особенности своего внимания. Поставьте задачи по саморазвитию.</p>
<p><b>Задание 33.</b></p> <p>Какие приёмы организации внимания на уроке являются педагогически наиболее целесообразными? На открытом уроке по биологии молодая учительница, объясняя новый материал, демонстрировала многочисленные иллюстрации перелётных птиц. Это вызвало оживление в классе. Однако при закреплении нового материала оказалось, что некоторая часть учащихся поверхностно усвоили материал: они легко могли рассказать об образе жизни той или иной птицы и были совершенно беспомощны в объяснении других фактов. Как будто их не было в классе. Для поддержания внимания учащихся при анализе были предложены следующие приёмы: 1. нужно было сделать ученикам замечание; 2. после каждого объяснения следовало закрывать наглядное пособие; 3. нужно было дождаться полной тишины в классе, прежде чем начинать объяснение; 4. после каждого объяснения следовало делать небольшую паузу.</p>
<p><b>Задание 34</b></p> <p>Вы недавно назначены менеджером по кадрам. Вы еще плохо знаете сотрудников фирмы, сотрудники еще не знают вас в лицо. Вы идете на совещание к генеральному директору. Проходите мимо курительной комнаты и замечаете двух сотрудников, которые курят и о чем-то оживленно беседуют. Возвращаясь с совещания, которое длилось один час, вы опять видите тех же сотрудников в курилке за беседой.</p> <p>Вопрос. Как бы вы поступили в данной ситуации? Объясните свое поведение.</p>
<p><b>Задание 35</b></p> <p>Вы начальник отдела. В отделе напряженная обстановка, срываются сроки выполнения работ. Не хватает сотрудников. Выезжая в командировку, вы случайно встречаете свою подчиненную – молодую женщину, которая уже две недели находится на больничном. Но вы находите ее в полном здравии. Она кого-то с нетерпением встречает в аэропорту.</p>

Вопрос. Как вы поступите в этом случае? Объясните свое поведение.
<b>Задание 36</b>
Одна сотрудница высказывает другой претензии по поводу многочисленных и часто повторяющихся ошибок в работе. Вторая сотрудница принимает высказываемые претензии за оскорбление. Между ними возник конфликт.
Вопрос. В чем причина конфликта? Определите конфликтную ситуацию.

Составитель, к.ф.н, доцент



Д.А. Сигида

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова  
Кафедра бухгалтерского учета и анализа

**Комплект тестов входного контроля знаний**

**1. Тестовый вопрос 1**

Психология – это

- а) наука о взаимодействии с окружающими людьми
- б) наука о фактах, закономерностях и механизмах психики
- в) научное исследование поведения и внутренних психических процессов, а также практическое применение получаемых знаний
- г) наука о развитии личностного потенциала

**2. Тестовый вопрос 2**

Основные методы психологии – это

- а) наблюдение, анкетирование, тестирование
- б) беседа, самонаблюдение, статистические
- в) наблюдение, беседа, эксперимент
- г) психологическое анкетирование, эксперимент, тестирование

**3. Тестовый вопрос 3**

В.Вундт является одним из первых ученых, кто создал...

- а) Теорию рефлексов
- б) Психокоррекционный центр
- в) Психологическую лабораторию
- г) Концепцию бессознательного

**4. Тестовый вопрос 4**

Процесс и результат активного усвоения, активного воспроизводства человеком общественного опыта – это

- а) адаптация
- б) социализация
- в) фрустрация
- г) акцентуация

**5. Тестовый вопрос 5**

«Безудержный» тип высшей нервной деятельности (по И.Павлову) – это

- а) сильный, подвижный, неуравновешенный
- б) сильный, подвижный, уравновешенный
- в) сильный, инертный, уравновешенный
- г) слабый, малоподвижный, неуравновешенный

**6. Тестовый вопрос 6**

Вид мышления, имеющий четко выраженные этапы протекания, развернут во времени, значительно осознаваем - это

- а) наглядно-действенное мышление
- б) наглядно-образное мышление
- в) интуитивное мышление
- г) репродуктивное мышление
- д) аналитическое мышление

**7. Тестовый вопрос 7**

Чувства человека делят на 3 группы:

- а) нравственные
- б) интеллектуальные
- в) эстетические
- г) практические

д) теоретические

### **8. Тестовый вопрос 8**

От других подструктур личности характер отличается

- а) вариативностью
- б) устойчивостью
- в) социальной обусловленностью
- г) более ранним формированием

### **9. Тестовый вопрос 9**

Перевод информации в графики, схемы, картинки – один из приемов запоминания материала под названием

- а) мнемотехнический
- б) образный
- в) логический
- г) механический

### **10. Тестовый вопрос 10**

Простейший психический процесс, состоящий в отражении отдельных свойств предметов объективного мира при их воздействии на органы чувств – это:

- а) мышление
- б) воображение
- в) восприятие
- г) ощущение
- д) внимание
- е) сознание

### **11. Тестовый вопрос 11**

Сознание – это ... уровень развития психики, присущий исключительно человеку

- а) оптимальный
- б) высший
- в) низший
- г) социальный

### **12. Тестовый вопрос 12**

Структура самосознания включает в себя самоотношение и

- а) самопринятие
- б) самоуважение
- в) самопознание
- г) самоуверенность
- д) самооценку

### **13. Тестовый вопрос 13**

Периферический отдел каждого анализатора реагирует на ... вид раздражителя

- а) любой
- б) соответствующий
- в) абстрактный
- г) все ответы верны

### **14. Тестовый вопрос 14**

Источником активности человека являются...

- а) Рефлексы
- б) Потребности
- в) Задатки
- г) Мотивы

### **15. Тестовый вопрос 15**

Мысль, выраженная словом и содержащая существенные признаки, свойства предметов – это...

- а) вывод
- б) суждение

в) умозаключение

г) понятие

### **16. Тестовый вопрос 16**

Экстраверсия от интроверсии принципиально отличается

а) реакцией на внешний раздражитель

б) способностью к преодолению внутренних и внешних препятствий

в) силой эмоциональной реакции

г) направленностью активности личности на внешний или внутренний мир

д) скоростью протекания психических процессов

### **17. Тестовый вопрос 17**

В основе способностей лежат:

а) Интеллект

б) Физические данные

в) Задатки

г) Социальный фактор

### **18. Тестовый вопрос 18**

Синонимами к этому виду внимания являются «активное» и «волевое». Это

а) Послепроизвольное внимание

б) Непроизвольное внимание

в) Произвольное внимание

г) Внепроизвольное внимание

### **19. Тестовый вопрос 19**

Основным способом получения новых знаний в научной психологии является...

а) Интуиция

б) Эмпирический опыт

в) Эксперимент

г) Тестирование

### **20. Тестовый вопрос 20**

Термин ... означает стержневую особенность личности, отражающая весь образ мысли, склад психической жизни человека.

### **21. Тестовый вопрос 21**

По отношению к удовлетворению потребности эмоции делятся на:

а) Положительные и отрицательные

б) Стенические и астенические

в) Аффекты, настроения и чувства

г) Все ответы верны

### **22. Тестовый вопрос 22**

Понятие «сила нервной системы» означает:

а) Свойство нервной системы, определяющее работоспособность клеток коры головного мозга, их выносливость

б) Свойство нервной системы, определяющее скорость, с которой происходит смена одного нервного процесса другим

в) Свойство нервной системы, характеризующееся преобладанием процессов торможения над процессами возбуждения

г) Свойство нервной системы, характеризующееся преобладанием процессов возбуждения над процессами торможения

### **23. Тестовый вопрос 23**

В зависимости от содержания общение может быть

а) Материальным

б) Деятельностным

в) Прямым

г) Биологическим

д) Косвенным



е) Мотивационным

**24. Тестовый вопрос 24**

Влияние группы на личность может быть

- а) Отрицательным
- б) Положительным
- в) Все ответы верны

**25. Тестовый вопрос 25**

К положительным воздействиям конфликта можно отнести следующее:

- а) ведет к импульсивному действию вместо осознанной реакции
- б) ускоряет процесс самопознания
- в) приводит к возникновению рабочих контактов с другими людьми
- г) отодвигает на второй план другие конфликты

**26. Тестовый вопрос 26**

По А.Н.Леонтьеву, человеческая личность есть не что иное как иерархия...

- а) Деятельностей
- б) Значений
- в) Целей
- г) Потребностей

**27. Тестовый вопрос 27**

Сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий – это ...

**28. Тестовый вопрос 28**

Индивидуальность личности – это...

- а) Психическое свойство человека
- б) Своеобразие отдельных ее черт
- в) Психический процесс
- г) Биологическая основа человека

**29. Тестовый вопрос 29**

Психическое отражение имеет ряд особенностей:

- а) дает возможность правильно отражать окружающий мир
- б) совершенствуется в процессе активной деятельности
- в) преломляется через индивидуальность
- г) углубляется в процессе жизнедеятельности
- д) все ответы верны

**30. Тестовый вопрос 30**

Отражение в сознании изменений положения, которые объекты занимают в пространстве, есть...

- а) Стереоскопический эффект
- б) Восприятие времени
- в) Аккомодация
- г) Восприятие движения

**Критерии оценки:**

5 баллов: выставляется студенту, который правильно выполнил задания более чем 80%;

4 балла: выставляется, если правильно выполнено тестовых заданий от 60 до 79%;

3 балла: выставляется, если правильно выполнено тестовых заданий от 40 до 59%;

2 балла: выставляется, если правильно выполнено тестовых заданий от 30 до 39%;

1 балл: выставляется, если правильно выполнено тестовых заданий от 20 до 29%;

0 баллов: выставляется, если правильно выполнено менее 20% тестовых заданий.

Составитель, к.ф.н, доцент



Д.А. Сигида

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа**

**Кейс-задача**

**по дисциплине «Психология»**

**Тема 5. Эмоционально-волевые процессы.**

**1. Кейс-задача:**

На совещании торговых агентов А сообщает, что постоянно теряет заказы из-за того, что конкуренты стали производить новую продукцию и продавать её по заниженным ценам. Коллеги делятся с ним своим опытом успешного конкурентирования каждый в своей области и дают советы, но все предложения А отвергает, находя в них изъяны и твердя, что в его области эти приёмы не срабатывают. Чем больше возражает А, тем больше ему стараются помочь. Через некоторое время руководитель Б замечает: «Я вижу, да, Вы не хотите ничего изменить, и у меня совершенно пропало желание продолжать это обсуждение!». Наступила тишина и общая неловкость.

1. Какую позицию в данной ситуации занимают руководитель А, его коллеги и руководитель Б?
2. Определите стратегию выхода из конфликтной ситуации.

**2. Кейс-задача:**

Допустим, у вас в подчинении работает человек, который несколько перерос свою должность. Однако, из за различных объективных причин карьерный рост не возможен, а доход достаточно высок, есть так же комиссионные. Найдите пути дополнительной мотивации такого сотрудника.

**3. Кейс – задача:**

К вам на собеседование по замещению должности пришел человек. Зашел, громко поздоровался, шумно сел, в разговоре активно жестикулировал, сыпал идеями о предстоящей работе. Попытайтесь определить тип ведущего темперамента. На какую должность он может претендовать?

**Тема 6. Темперамент и характер.**

**4. Кейс- задача:**

Руководитель дает задание подчиненному приобрести оборудование определенной марки. Подчиненный пытается объяснить ему, что этот тип оборудования не стоит покупать и по какой причине. Но руководитель, за которым последнее слово, подбирает внешне весомые аргументы в пользу своего решения и убеждает подчиненного в его неправильности. Подчиненный соглашается: «Ну хорошо, если Вы так думаете, то я приобрету это оборудование», одновременно тоном речи и набором слов и интонацией в фразе давая понять руководителю на скрытом уровне, что он не согласен с решением и не будет нести никакой ответственности за его последствия. Через некоторое время мнение Б. подтверждается, и оборудование демонтируется. Когда руководитель вызывает к себе подчиненного, чтобы проанализировать причину неудачи, тот отвечает: «Вы же сами хотели приобрести именно это. А я с самого начала предупреждал Вас, что оборудование никуда не годиться». Таким образом скрытая коммуникация становится явной и порождает смену ролей и напряженность в общении. Назревает конфликтная ситуация.

1. Каковы ошибки в поведении руководителя и подчиненного в данной ситуации?
2. Что на самом деле нужно было сделать подчиненному и руководителю, чтобы превратить конфликт?

### **5. Кейс-задача.**

Ли Якокка в своей книге «Карьера менеджера» утверждает, что, увидев работающими своих коллег, японский рабочий скажет «не могли я чем-нибудь помочь?», американский – «это не моё дело».

4. Как, по вашему мнению, влияет ли национальность на утверждения?
5. Что скажете Вы?
6. Как выйти из ситуации без конфликта?

### **6 Кейс-задача.**

Ситуация: Пенсионерка – врач К. с 25-летним стажем, уйдя на пенсию, стала посещать платные курсы кройки и шитья в районном доме культуры. Через несколько занятий пенсионерка К. была исключена с курсов: ее обвинили в том, что она «противопоставила себя коллективу». Об этом свидетельствуют такие события. Во время одного из занятий в помещение вошел сотрудник дома культуры с врачом-психиатром. Прервав занятие, сотрудник сказал, что все будут слушать лекцию. Пенсионерка К. сказала, что ей лекция не нужна, и она будет заниматься своим делом. Лектор (знакомая К. по прежней работе) потребовала, чтобы К. покинула аудиторию. К. ответила, что она пришла, на оплачиваемые ею занятия по кройке и шитью, а не на лекцию. Тогда лектор хлопнула дверью и ушла. И все стали говорить: "Как вам не стыдно!" Директор дома культуры обвинил К. в том, что она сорвала лекцию. На что К. ответила: «Непонятно только почему при таком большом интересе не провести эту лекцию нормально, как полагается?»

1. Почему произошел конфликт?
2. Что надо предпринять, чтобы не допустить конфликта?
3. Как преодолеть конфликт?

## **Тема 7. Понятие о личности.**

### **7 Кейс-задача.**

Проблемная ситуация: На участке быта радиозавода уволили двух рабочих. В протоколах собраний заводского коллектива значилось, что они «пошли не в ногу» с остальными, поставив себя «выше всех». Увольнение суд признал законным. Что же произошло? На участок быта пришел квалифицированный слесарь Б. С тех пор в коллективе начались всякие неурядицы. Вначале они были неуловимыми. Как-то выяснилось, что каждый работник стал прятать свой инструмент и запирает его в тумбочку верстака. Стали делить работу на «свою» и «чужую». Потом пошел слух, что сдружившийся с Б. бригадир, завел «амбарную книгу», куда стал записывать «факты нарушений». Эти факты бригадир берег "на случай". Мастером на участке тогда временно был опытный специалист, ушедший на пенсию, но по просьбе администрации вернувшийся вновь на завод.

»Пойдешь перетаскивать кондиционер». - как-то сказал он слесарю Б. Тот окинул мастера презрительным взглядом. «Я, между прочим, тебе не такелажник». И тут мастер не выдержал: «Я тебе покажу, как демагогию разводить», - закричал он. «Ах, ты.... - задохнулся от ярости Б. - Да я ... тебя ..».

Такие сцены стали на участке привычными. В дальнейшем позиции определились четко: на одном полюсе Б, с бригадиром. на другом – администрация, профсоюзная организация, большинство коллектива.

1. Дайте психологическую характеристику слесарю Б. и его бригадиру..
2. В чем состоит причина описанной ситуации?
3. Как нормализовать ситуацию?

**8. Кейс-задача.** Ситуация: Заводу было дано задание освоить новое изделие. Сложностей для этого руководство завода не видело. Быстро создали бригаду в 16 человек. Бригадиром был назначен опытный кадровый рабочий А., имеющий большой бригадирский опыт работы на других участках. Было установлено ненапряженное плановое задание, и рабочие приступили к изготовлению изделий. Однако вскоре выяснилось, что бригада не справляется с заданием. Никакие меры, предпринимаемые администрацией, в том числе и аккордная оплата, не помогали. Производительность труда оставалась низкой. Кроме того, в бригаде одна за другой возникали конфликтные ситуации, шли жалобы по разным поводам, были случаи отказа от работы. После откровенных бесед с рабочими администрация завода выявила феномены несовместимости в бригаде. Оказалось, что там кроме назначенного бригадира работают два активных рабочих «Б» и «В», вокруг которых группировалось по несколько человек. Как правило, мнения этих рабочих шли вразрез с мнением бригадира. В сущности, вся бригада была «поделена» между тремя лидерами. Администрация завода учла психологическую ситуацию в бригаде и приняла соответствующее решение, после чего план стал выполняться и перевыполняться.

1. Выберите из предложенных ниже альтернатив одну, которая была реализована на заводе: а) бригадира А. перевели на другой участок; е) бригаду разделили на две, бригадирами назначили А. и Б., который взял к себе в бригаду В.

2. Почему вы выбрали именно такую альтернативу?

3. Спрогнозируйте поведение коллектива бригады после нормализации отношений.

### Тема 8. Общение. Конфликты.

**9. Кейс-задача.** Ситуация: В доменном цехе металлургического завода произошла авария. «Но авария не техническая, хотя и не обошлось без таковой, — как сказал директор, — это была авария в человеческих взаимоотношениях». Доменный цех считался на заводе благополучным. Но после назначения нового начальника начались неприятности за неприятностью. Начальником цеха выдвинули ветерана, проработавшего на заводе более четверти века. Он вырос в цехе, Все его знали как активного и способного работника. Когда его назначили начальником цеха, никто не удивился, но никто и предположить не мог, что он так резко изменит свое поведение. Начальник цеха так возомнил о себе, что перестал считаться с мнением специалистов. Даже с коллегами, которые пытались дать совет, входил в конфликт и месяцами не разговаривал. Перессорился со всеми, кто был с ним на равных, подчиненных заставил трепетать перед ним. Все затаились, появилось ощущение беды. И она пришла. «Был крупный перебой с рудой. Наконец, она поступила. Но оказалась не та, что надо. А он сам не глянул, с других не спросил. От предостережений, как всегда, отмахнулся. «Без вас знаю, что делаю!» Чугун из печи выпустить не смогли. «Козел» выбивали более двадцати суток... Авария стряслась летом, но до конца года из прорыва выйти так и не удалось, С последствиями помогали справляться специалисты из разных городов страны.

1. Почему эту аварию назвали аварией в человеческих отношениях?

2. Какой стиль руководства был присущ начальнику цеха?

3. Как, по Вашему мнению, можно было предотвратить аварию?

4. Как бы Вы наладили слаженную работу в цехе?

**10 Кейс-задача.** Ситуация: Работник А. в целом знает свое дело хорошо и выполняет его достаточно качественно. Но при этом постоянно совершает мелкие ошибки, которых вполне можно избежать. Начальник Б. каждый раз вызывает его к себе для объяснений и А получает "пинок", который на время делает его внимательнее. Затем ситуация повторяется. В итоге работа не была выполнена достаточно качественно.

1. Посоветуйте, какие действия должен был предпринять руководитель, чтобы предотвратить сложившуюся ситуацию.

2. Что необходимо было делать работнику при возникновении конфликта с руководством из-за ошибок в его работе?

**Критерии оценки– 2 балла:**

**2 балла** - выставляется студенту, если задача решена верно;

**1 балл** - выставляется студенту, если задача решена с одной ошибкой;

**0,5 баллов** - выставляется студенту, если решена задача с использованием литературы или конспекта лекций;

**0 баллов** - выставляется студенту, если задача решена полностью не верно.

Составитель, к.ф.н, доцент



Д.А. Сигида

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа**

**Вопросы для собеседования  
по дисциплине «Психология»**

**Тема 1. Психология как наука. Основные этапы развития психологии.**

1. Что является предметом современной психологии?
2. Какие этапы становления психологической науки выделяют?
3. Почему психология на каждом этапе своего развития имела свой предмет исследования?
4. В чем заключалось своеобразие взглядов на психические явления в глубокой древности?
5. Каковы основные представления древнегреческих философов о душе?
6. Почему идеи Р. Декарта послужили важным фактором образования и развития научных парадигм в психологии?
7. Кто был основателем научной психологии? Докажите.
8. Каков предмет психологии с точки зрения классического бихевиоризма? В чем заключается сущность теории этого направления?
9. Каковы основные направления развития отечественной психологии?
10. Какой был первый метод научных исследований в психологии и какими методами пользовалась донаучная психология?
11. Какими методами научно-психологических исследований пользуются современные психологи? Каковы возможности этих методов?
12. Какие основные психологические школы появились на рубеже третьего и четвертого этапов развития психологии? Каковы основные их характеристики?

**Тема 2. Структура психики. Сознание. Самосознание.**

1. Назовите структурные элементы психики?
2. Обоснуйте понятия сознание, бессознательное?
3. Сколько образов Я фиксируют психологи у человека?
4. Какое мировосприятие называется осознаваемым?
5. Назовите отличия сознания от самосознания?
6. Объясните понятие бессознательное?

**Тема 3. Сенсорно-перцептивные процессы.**

1. Что такое «ощущение»? Дайте общую характеристику этого психического процесса?
2. Что такое анализатор? Каково его строение?
3. Какую классификацию ощущений Вы знаете?
4. Какие свойства ощущений Вам известны?
5. В чем отличие восприятия от ощущения?
6. Какие основные качества восприятия Вы знаете?
7. Какие бывают виды восприятия?

**Тема 4. Мнемические и интеллектуальные процессы.**

1. Какие психические процессы относятся к мнемическим? Охарактеризуйте их.
2. Перечислите виды памяти?

3. Что запоминается легче всего?
4. Забывание - является ли обычным процессом памяти?
3. В чем могут выражаться индивидуальные особенности представлений?

#### **Тема 5. Эмоционально-волевые процессы.**

1. Расскажите о соотношении понятий «эмоции» и «чувства»?
2. Может ли настроение длиться неделями, годами?
3. Раскройте понятие «стресс»? Как он влияет на жизнедеятельность человека?
4. Какие виды входят в понятие «высшие чувства»?
5. Что такое интеллектуальные чувства?
6. Какие качества личности относятся к волевым?
7. В чем сущность воли?

#### **Тема 6. Темперамент и характер.**

1. От чего зависят различия людей по темпераменту?
2. Каково происхождение названий типов темперамента?
3. Каковы психические свойства, характеризующие сангвиника (холерика, флегматика, меланхолика)?
4. В чем заключается сущностное отличие темперамента от характера и их взаимосвязь?
5. Что влияет на формирование характера?
6. Что вы знаете о классификации черт характера?
7. Какие бывают типы акцентуации характера?
8. Как проявляется характер во вне?
9. По каким основным признакам мы можем определить способности человека к той или иной деятельности?
10. Какие бывают виды способностей?
11. Что является физиологической основой способностей?
12. Каковы уровни развития способностей?

#### **Тема 7. Понятие о личности.**

1. Какова роль потребностей и мотивов в формировании личности?
2. Назовите основных авторов различных теорий личности?
3. Раскройте соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность»?
4. Какие мотивы являются всегда осознанными?

#### **Тема 8. Общение. Конфликты.**

1. Каковы цели общения?
2. Перечислите виды общения?
3. Является ли письменная речь средством общения?
4. Стадии конфликтов.

#### **Критерии оценки:**

**3 балла (отлично)**- выставляется студенту, если ответ полностью раскрывает вопрос;

**2 балла (хорошо)** - выставляется студенту, если ответ раскрывает тему частично;

**1 балл (удовлетворительно)** - выставляется студенту, если ответ содержит только определение (понятие);

**0 баллов (неудовлетворительно)** - выставляется студенту, если ответа нет.

Составитель, к.ф.н, доцент



Д.А. Сигида

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа**

**Темы творческих заданий**

**по дисциплине «Психология»**

**Тема 1.** Психология как наука. Основные этапы развития психологии.

1. Творческое задание (проект): «Выделите стратегии, которые помогут внедрить знания о психологии в жизнедеятельность страны»
2. Провести исследование: «Современное состояние в России науки «Психология». Сравнительный анализ с другими странами (страну студент выбирает самостоятельно)».

**Тема 2.** Структура психики. Сознание. Самосознание.

Творческое задание (проект): «Искусственный интеллект – сомнения и польза», в работе необходимо отразить цель внедрения искусственного интеллекта его польза и возможные изменяющиеся ценности при внедрении.

**Тема 3.** Сенсорно-перцептивные процессы.

Творческое задание (проект): примените методы опроса в вашей практической деятельности, соблюдая все необходимые требования к проведению психологического исследования. Познакомьтесь подробнее с методами научно-психологических исследований в учебниках психологии

**Тема 4.** Мнемические и интеллектуальные процессы.

Творческое задание (проект): раскройте роль и значение психологии в решении задач обновления нашего общества; в чем вы усматриваете разницу между задачами психологического исследования и проблемой исследования? Какие методы вы считали бы возможным и целесообразным использовать для изучения личности студента, коллектива или опыта своего коллеги? Обоснуйте свои ответы.

**Тема 5.** Эмоционально-волевые процессы.

Творческое задание (проект): На основе Ваших наблюдений покажите роль эмоций в регуляции поведения.

**Тема 6.** Темперамент и характер.

Творческое задание (проект): Проанализируйте свое поведение, мысли, чувства и определите ведущие черты Вашего характера. Что повлияло на формирование трех первых черт, которые Вы указали. Предложите свой способ формирования волевых черт характера.

**Тема 7.** Понятие о личности.

Творческое задание (проект): Ранжируйте ваши интересы по содержанию. Охарактеризуйте Ваши профессиональные интересы с точки зрения объема. Какие интересы у Вас преобладают по устойчивости. Распределите Ваши интересы на две группы по уровню действенности (активные и пассивные).



## Тема 8. Общение. Конфликты.

Творческое задание (проект): Придумайте ситуационную задачу, которая будет включать конфликтную ситуацию на работе. В ситуационной задаче, должно содержаться задание: определить тип конфликта, пути выхода из конфликта.

### Критерии оценки:

**2 балла**- выставляется студенту, если он свободно отвечает на теоретические вопросы и показывает глубокие знания изученного материала,

**1,5 балла** -выставляется студенту, если его ответы на теоретические вопросы не достаточно полные, имеются ошибки при ответах на дополнительные вопросы,

**1 балл**- выставляется студенту, если он отвечает на 50% задаваемых вопросов и частично раскрывает содержание дополнительных вопросов,

**0,5 балла**- выставляется студенту, если он теоретическое содержание курса освоил частично или отсутствует ориентация в излагаемом материале, нет ответов на задаваемые дополнительные вопросы.

Составитель, к.ф.н, доцент



(подпись и дата)

Д.А. Сигида

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа**

**Комплект заданий для выполнения контрольной работы  
по дисциплине «Психология»**

**Раздел 1. Психология как наука о психике.**

**Вариант 1.**

**Задание 1.** Кратко ответить на вопросы.

1. Этапы становления психологии как науки.
2. Что является предметом и объектом изучения психологии
3. Дать определение психическим процессам, раскрыть их особенность.
4. Дать определение апперцепции
5. Дать определение психическим процессам, раскрыть их особенность.
6. Дать определение психическим свойствам, раскрыть их особенность.
7. Дать определение психическим состояниям, раскрыть их особенность.
8. Дать определение сенсорно-перцептивным процессам.
9. Свойства восприятия.
10. Типология ощущений.

**Задание 2. Кейс – задача.**

К вам на собеседование по замещению должности пришел человек. Зашел, громко поздоровался, шумно сел, в разговоре активно жестикулировал, сыпал идеями о предстоящей работе. Попробуйте определить тип ведущего темперамента. На какую должность он может претендовать?

**Вариант 2**

**Задание 1. Кратко ответить на вопросы.**

1. Раскрыть содержание мышления.
2. Описать механизмы формирования воображения.
3. Дать определение сознания, его функции.
4. Сравнительная характеристика эмоций и чувств.
5. Назвать 4 положительные и 4 отрицательные эмоции.
6. Могут ли животные испытывать эмоции или чувства? Почему?
7. Привести 2-3 примера моральных, эстетических и интеллектуальных чувств.
8. Дать определение темперамента.
9. Кто из античных ученых явился создателем трактата «О душе»?
10. Дать определение анализатору. Из скольких частей он состоит? Перечислить их.

**Задание 2. Кейс-задача.**

Ли Якокка в своей книге «Карьера менеджера» утверждает, что, увидев работающими своих коллег, японский рабочий скажет «не могли я чем-нибудь помочь?», американский – «это не моё дело».

7. Как по вашему мнению влияет ли национальность на утверждения?
8. Что скажете Вы?
9. Как выйти из ситуации без конфликта?

**Критерии оценки:**

**4 балла** выставляется студенту – если он ответил на все вопросы, при этом показал глубокие знания, выполнил тест без ошибок.

**3 балла** выставляется студенту – если была допущена одна ошибка в тесте и нет ответа на 1 вопрос.

**2 балла** выставляется студенту – если допущены 2 ошибки в тесте и нет ответа на 1 вопрос.

**1 балл** выставляется студенту – если допущены 3 ошибки в тесте и нет ответа на 2 вопроса.

Составитель, к.ф.н, доцент



Д.А. Сигида

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа**

**Комплект заданий для выполнения контрольной работы  
студентами заочной формы обучения  
по дисциплине «Психология»**

**Тема 1. Предмет и методы психологии**

1. Этапы развития представлений о предмете психологии.
2. Принципы и отрасли психологии. Методы психологических исследований.
3. Мир психических явлений: процессы, свойства, состояния, образования.
4. Практическая часть

**Тема 2. Возникновение и развитие психики**

1. Понятие психики. Характеристика и особенности форм психических явлений.
2. Факторы развития психики человека.
3. Механизмы психологической защиты.
4. Практическая часть (тест «Самооценка психических состояний»).

В практической части следует изучить методику Айзенка исследования, провести тестирование, проанализировать полученные данные (у 3-4 человек), в соответствии с этим сформулировать выводы и рекомендации.

**Тест «Самооценка психических состояний» (Айзенк)**

**Инструкция:** Предлагаем вам описание различных психических состояний. Если вам это состояние часто присуще, ставится 2 балла, если это состояние бывает, но изредка, то ставится 1 балл, если совсем не подходит — 0 баллов.

Текст опросника

I.

- 1) Не чувствую в себе уверенности.
- 2) Часто из-за пустяков краснею.
- 3) Мой сон беспокоен.
- 4) Легко впадаю в уныние.
- 5) Беспокоюсь о только воображаемых еще неприятностях.
- 6) Меня пугают трудности-
- 7) Люблю копаться в своих недостатках.
- 8) Меня легко убедить.
- 9) Я мнительный.
- 10) Я с трудом переношу время ожидания.

II.

11) Нередко мне кажутся безвыходными положения, из которых все-таки можно найти выход.

- 12) Неприятности меня сильно расстраивают, я падаю духом.
- 13) При больших неприятностях я склонен без достаточных оснований винить себя.
- 14) Несчастья и неудачи ничему меня не учат.
- 15) Я часто отказываюсь от борьбы, считая ее бесплодной.
- 16) Я нередко чувствую себя незащищенным.

- 17) Иногда у меня бывает состояние отчаяния.
- 18) Я чувствую растерянность перед трудностями.
- 19) В трудные минуты жизни иногда веду себя по-детски, хочу, чтобы меня пожалели.
- 20) Считаю недостатки своего характера неисправимыми.

### III.

- 21) Оставляю за собой последнее слово.
- 22) Нередко в разговоре перебиваю собеседника,
- 23) Меня легко рассердить.
- 24) Люблю делать замечания другим.
- 25) Хочу быть авторитетом для других.
- 26) Не довольствуюсь малым, хочу наибольшего.
- 27) Когда разгневаюсь, плохо себя сдерживаю.
- 28) Предпочитаю лучше руководить, чем подчиняться.
- 29) У меня резкая, грубоватая жестикуляция.
- 30) Я мстителен.

### IV.

- 31) Мне трудно менять привычки.
- 32) Нелегко переключать внимание.
- 33) Очень настороженно отношусь ко всему новому.
- 34) Меня трудно переубедить.
- 35) Нередко у меня не выходит из головы мысль, от которой следовало бы освободиться.
- 36) Нелегко сближаюсь с людьми.
- 37) Меня расстраивают даже незначительные нарушения плана.
- 38) Нередко я проявляю упрямство.
- 39) Неохотно иду на риск.
- 40) Резко переживаю отклонения от принятого мною режима дня

### **Обработка результатов**

1) Подсчитайте сумму баллов за каждую группу вопросов:

- I. 1...10 вопрос — тревожность;
- II. 11...20 вопрос — фрустрация;
- III. 21...29 вопрос — агрессивность;
- IV. 31...40 вопрос — ригидность.

Оценка и интерпретация баллов:

I. Тревожность.

0...7 - вы не тревожны.

8...14 баллов — тревожность средняя, допустимого уровня

15...20 баллов — высокий уровень тревожности.

II. Фрустрация:

0...7 баллов — вы не имеете высокой самооценки, при этом устойчивы к неудачам, не боитесь трудностей;

8...14 баллов — средний уровень, фрустрация имеет место;

15...20 баллов — у вас низкая самооценка, вы избегаете трудностей, боитесь неудач, фрустрированы

III. Агрессивность:

0...7 баллов — вы спокойны, выдержаны;

8... 14 баллов — средний уровень агрессии;

15...20 баллов — вы агрессивны, не выдержаны, есть трудности при общении и работе с людьми.

IV. Ригидность:

0...7 баллов — ригидности нет, легкая переключаемость,

8...14 баллов — средний уровень;

15...20 баллов — сильно выраженная ригидность, неизменность поведения, убеждений, взглядов, даже если они расходятся, не соответствуют реальной обстановке, жизни. Вам противопоказаны смена работы, изменения в семье

### **Тема 3. Личность**

1. Индивид, личность, субъект, индивидуальность.
2. Психологическая структура личности.
3. Самосознание личности. «Я - концепция».
4. Практическая часть (тест «Исследование уровня субъективного контроля»).

#### **Тест «Исследование уровня субъективного контроля» (Роттер)**

Исследования показывают, что описание личности с помощью обобщенной характеристики является недостаточной. Более перспективно изучать особенности субъективного контроля многомерной характеристики, компоненты которой привязаны к разным типам социальных ситуаций.

**Инструкция:** ответьте на предложенные вопросы «да» (+) или «нет» (-) в зависимости от того, согласны ли вы с данным утверждением, свойственно ли вам то, о чем говорится в утверждении. Вопросы необходимо нумеровать.

Текст опросника

1. Продвижение по службе больше зависит от удачного стечения обстоятельств, чем от способностей и усилий человека.
2. Большинство разводов происходит из-за того, что люди не захотели приспособиться друг к другу.
3. Болезнь — дело случая: если суждено заболеть, то ничего не поделаешь.
4. Люди оказываются одиночками из-за того, что сами не проявляют интереса и дружелюбия к окружающим.
5. Осуществление моих желаний часто зависит от везения.
6. Бесполезно прилагать усилия для того, чтобы завоевать симпатии других людей.
7. Внешние обстоятельства — родители и благосостояние влияют на семейное счастье не менее чем отношения супругов.
8. Я чувствую, что мало влияю на то, что происходит со мной.
9. Как правило, руководство оказывается более эффективным, когда полностью контролирует действия подчиненных, а не полагается на их самостоятельность.
10. Мои отметки в школе чаще зависели от случайных обстоятельств (например, от настроения учителя), чем от моих собственных усилий.
11. Когда я строю планы, то верю, что смогу осуществить их.
12. То, что многим кажется удачей или везением, на самом деле является результатом долгих целенаправленных усилий.
13. Думаю, что правильный образ жизни может больше помочь здоровью, чем врачи и лекарства.
14. Если люди не подходят друг к другу, то, как бы они ни старались наладить семейную жизнь, они не смогут.
15. То хорошее, что я делаю, обычно бывает по достоинству оценено другими.
16. Дети вырастают такими, какими их воспитывают родители.
17. Успех в моих действиях обусловлен моими собственными усилиями.
18. Я стараюсь не планировать далеко вперед, т.к. многое зависит от того, как сложатся обстоятельства.
19. Мои отметки в школе больше зависели от моих знаний и подготовленности.
20. В семейных конфликтах я чаще чувствую вину за собой, чем за противоположной стороной.
21. Жизнь большинства людей зависит от стечения обстоятельств.
22. Я предпочитаю такое руководство, при котором можно самостоятельно определять, что и как делать.
23. Думаю, что мой образ жизни ни в коей мере не является причиной моих болезней.

24. Как правило, неудачное стечение обстоятельств мешает людям добиться успеха в своем деле.

25. В конце концов за плохое управление организацией ответственны сами люди, которые в ней работают.

26. Я часто чувствую, что ничего не могу изменить в сложившихся обстоятельствах в семье.

27. Если я захочу, то смогу расположить к себе почти любого.

28. На подрастающее поколение влияет так много разных обстоятельств, что усилия родителей по их воспитанию часто оказываются бесполезными.

29. То, что со мной случается, - это дело собственных рук.

30. Трудно понять, почему руководители поступают так, а не иначе.

31. Человек, который не добился успеха в своей работе, скорее всего не проявил достаточных усилий.

32. Чаще я могу добиться от членов моей семьи того, чего хочу.

33. В неприятностях и неудачах, которые были в моей жизни, чаще виноваты другие, чем я сам.

34. Ребенка всегда можно уберечь от простуды, если за ним следить и правильно одевать.

35. В сложных обстоятельствах я предпочитаю подождать, пока проблемы разрешатся сами собой.

36. Успех является результатом упорной работы и мало зависит от случая или везения, я чувствую, что от меня больше, чем от кого бы то ни было, зависит счастье в моей семье.

38. Мне всегда было трудно понять, почему я нравлюсь одним людям, но не нравлюсь другим.

39. Я всегда предпочитаю принимать решения и действовать самостоятельно, а не надеяться на помощь других или судьбу.

40. К сожалению, заслуги человека часто остаются непризнанными, несмотря на все его старания.

41. В семейной жизни бывают такие ситуации, которые невозможно разрешить даже при самом сильном желании.

42. Способные люди, не сумевшие реализовать себя и свои способности, должны винить в этом только самих себя.

43. Многие мои успехи возможны только благодаря помощи других людей.

44. Большинство неудач в моей жизни произошло от неумения или лени и мало зависело от везения или невезения.

### **Обработка результатов**

Обработку проводят по ключам, суммируя ответы на пункты по столбцам (+) и ответы с обратным знаком (-).

#### **Шкалы опросника**

I. Шкала общей интернальности (Ио) – максимальное количество 44 балла.

Высокий показатель Ио соответствует высокому уровню субъективного контроля над любыми значимыми ситуациями. Такие люди считают, что большинство важных событий в их жизни является результатом их собственных действий и чувствуют свою собственную ответственность за эти события и за то, как складывается их жизнь в целом.

Низкий показатель - низкий уровень субъективного контроля (УСК). Такие люди не видят связи между своими действиями и значимыми для них событиями их жизни, не считают себя способными контролировать их развитие и полагают, что большинство событий является результатом случая или действий других людей.

II. Шкала интернальности в области достижений (Ид) – максимальное количество 12 баллов.

Высокие показатели соответствуют высокому УСК над эмоционально-положительными событиями и ситуациями. Такие люди считают, что они добились сами всего

хорошего, что было и есть в их жизни, и что они способны с успехом достигать своих целей в будущем.

Низкие показатели демонстрируют люди, которые приписывают свои успехи, достижения и радости внешним обстоятельствам: везению, счастливой судьбе или помощи; людей.

III. Шкала интернальности в области неудач (Ин) – максимальное количество 12 баллов.

Высокие показатели говорят о развитом чувстве субъективного контроля по отношению к отрицательным событиям и ситуациям, что проявляется в склонности обвинять себя в неудачах, неприятностях и страданиях.

Низкие показатели - человек склонен приписывать ответственность за подобные события другим людям или считать их результатом невезения.

IV. Шкала интернальности в области производственных отношений (Ип) – максимальное количество 8 баллов.

Высокие показатели — человек считает свои действия важным фактором в организации собственного производства, в складывающихся отношениях в коллективе, в своих продвижениях.

Низкие показатели — склонность придавать важное значение внешним обстоятельствам — руководству, товарищам по работе, везению — невезению.

V. Шкала интернальности в семейных отношениях (Ис) - максимальное количество 10 баллов.

Высокие показатели — человек считает себя ответственным за события семейной жизни.

Низкие показатели — человек считает не себя, а своего партнера причиной значимых ситуаций, возникающих в семье.

VI. Шкала интернальности в области межличностных отношений (Им) - максимальное количество 4 балла.

Высокие показатели — человек считает себя в силах контролировать свои неформальные отношения с другими людьми, вызывать к себе уважение, симпатию и т. д.

Низкие показатели — он не считает себя способным активно формировать свой круг общения, и склонен считать себя, свои отношения результатом действия своих партнеров.

VII. Шкала интернальности в отношении здоровья и болезни (Из) - максимальное количество 4 балла.

Высокие показатели у тех, кто считает себя во многом ответственным за свое здоровье. В болезни обвиняет самого себя и полагает, что выздоровление во многом зависит от его действий.

Низкие показатели — считает здоровье и болезнь результатом случая и надеется, что выздоровление придет в результате действия других людей, прежде всего врачей.

#### **Тема 4. Темперамент**

1. Биологические основы темперамента.
2. Типы темперамента.
3. Современные характеристики типов темперамента.
4. Практическая часть (тест «Определение типа темперамента»).

#### **Тест «Определение типа темперамента» (Айзенк)**

**Инструкция:** Вам будет предложено 57 вопросов. Поскольку отвечать нужно только «да» или «нет», подготовьте опросный бланк следующего вида:

№ вопроса	Да	Нет
1.		
...		
57.		



**Инструкция испытуемому:** ответы на предложенные вопросы не могут рассматриваться как правильные или неправильные. Не тратьте много времени на обдумывание. Старайтесь отвечать точно и правдиво. Некоторые вопросы могут касаться ситуаций, невероятных для вас, однако попытайтесь представить себя в этих ситуациях.

Текст опросника

1. Часто ли вы испытываете тягу к новым впечатлениям, к тому, чтобы встряхнуться, испытать возбуждение?
2. Часто ли вы нуждаетесь в друзьях, которые могли бы вас поддержать, ободрить, прийти на помощь?
3. Вы человек беспечный?
4. Не находите ли вы, что вам трудно отвечать «нет»?
5. Задумываетесь ли вы перед тем, как что-то предпринять?
6. Всегда ли вы сдерживаете свои обещания?
7. Часто ли у вас бывают спады и подъемы настроения?
8. Обычно вы поступаете и говорите быстро, не раздумывая?
9. Часто ли вы чувствуете себя несчастным без достаточных на то причин?
10. Сделали бы вы все, что угодно на спор?
11. Возникает ли у вас чувство робости и смущения, когда вы хотите завести разговор с симпатичным вам человеком противоположного пола?
12. Часто ли вы действуете под влиянием минутного настроения?
13. Часто ли вы беспокоитесь из-за того, что сделали или сказали что-нибудь, чего не следовало делать или говорить?
14. Предпочитаете ли вы обычно книги, телевидение, компьютер встречам с людьми?
15. Вы иногда выходите из себя, злитесь?
16. Легко ли вас обидеть?
17. Любите ли вы часто бывать в компании?
18. Бывают ли у вас мысли, которыми вам не хотелось бы делиться с другими людьми?
19. Верно, что вы иногда полны энергии, что все горит в руках, а иногда совсем вялы?
20. Предпочитаете ли вы иметь немного друзей, но особенно близких вам?
21. Часто ли вы мечтаете?
22. Когда на вас кричат, вы отвечаете тем же?
23. Часто ли вас мучает чувство вины?
24. Все ли ваши привычки хороши и желательны?
25. Способны ли вы дать волю своим чувствам и всю повеселиться в шумной компании?
26. считаете ли вы себя человеком возбудимым и чувствительным?
27. Считают ли вас окружающие человеком живым и веселым?
28. Часто ли вы, завершив какое-либо важное дело, испытываете чувство, что могли бы сделать его лучше?
29. Вы больше молчите, когда находитесь в обществе других людей?
30. Вы иногда передаете слухи, сплетничаете?
31. Бывает ли, что вам не спится оттого, что в голову приходят разные мысли?
32. Если вы хотите узнать о чем-нибудь, то предпочитаете прочитать об этом, нежели спросить?
33. Бывает ли у вас учащенное сердцебиение?
34. Нравится ли вам работа, требующая от вас постоянного внимания?
35. Бывают ли у вас приступы дрожи?
36. Верно ли, что вы всегда говорите о знакомых вам людях только хорошее?
37. Вам неприятно находиться в обществе, где постоянно подшучивают друг над другом?
38. Раздражительны ли вы?
39. Нравится ли вам работа, которая требует быстроты действий?

40. Волнуетесь ли вы по поводу каких-либо неприятных событий, которые только могли бы произойти?
41. Вы ходите медленно и неторопливо?
42. Вы когда-нибудь опаздывали на свидание или на работу?
43. Часто ли вам снятся кошмары?
44. Верно, что вы любитель поговорить, и никогда не упустите случая побеседовать с незнакомым человеком?
45. Беспокоят ли вас какие-нибудь боли?
46. Вы бы чувствовали себя очень несчастным, если бы длительное время были лишены широкого общения с людьми?
47. Можете ли вы назвать себя нервным человеком?
48. Есть ли среди ваших знакомых люди, которые вам явно не нравятся?
49. Легко ли вас задевает критика вашей работы или недостатков?
50. Можно ли сказать, что вы весьма уверенный в себе человек?
51. Вы считаете, что трудно получить настоящее удовольствие от мероприятия, в котором много участников?
52. Беспокоит ли вас чувство, что вы чем-то хуже других?
53. Легко ли вам внести оживление в скучную компанию?
54. Бывает ли, что вы говорите о вещах, в которых совсем не разбираетесь?
55. Беспокоитесь ли вы о своем здоровье?
56. Любите ли вы подшучивать над другими?
57. Страдаете ли вы бессонницей?

#### **Обработка результатов**

Каждый ответ является симптомом степени выраженности одного из двух свойств темперамента (экстраверсия – интроверсия, нейротизм – эмоциональная стабильность). Оба биоплярных показателя изображаются прямоугольной системой координат и позволяют определить 4 классических типа темперамента и связанные с ними свойства личности (см. таблицу 1).

Соотнесите данные вами ответы с «ключом» опросника. Если ваш ответ совпадает с данным в ключе, то по соответствующему качеству вы выставляете себе 1 балл. Суммируйте данные по каждому качеству.

#### **Экстраверсия – интроверсия:**

*Экстраверт* – общительный, импульсивный, гибкий в поведении, подвижный, жизнерадостный, поверхностный, несдержанный, экспансивный, склонен преувеличивать. Склонен к публичным выступлениям, стремится находиться в центре внимания, непосредственен, открыт в общении.

*Интроверт* – спокойный, настойчивый, степенный, сдержанный, замкнутый, склонен к самоанализу, мало общителен, редко смеется, имеет депрессивные тенденции.

#### **Нейротизм – эмоциональная стабильность**

*Эмоционально стабильный* человек уверен в себе, контролирует свои эмоциональные состояния, обладает зрелостью чувств и взвешенностью поведения, настойчив при столкновении с трудностями.

*нейротизм (эмоциональная нестабильность)* характеризует человека на противоположном полюсе этого фактора, у него недостаточное постоянство, переменчивость эмоциональных состояний, раздражительность, подверженность приступам гнева, неуверенность в себе.

В опросник Г. Айзенка включен ряд вопросов, предназначенных для определения искренности – лживости в качестве критерия достоверности полученных данных. Следует отметить, что речь идет только лишь о степени искренности при ответах на вопросы теста, а не о лживости как личностной характеристике.

Далее обратимся к системе свойств темперамента (таблица 1). Отыщите по шкале экстраверсии – интроверсии точку, соответствующую полученным данным. Такую же точку найдите по шкале нейротизма – эмоциональной стабильности. Постройте систему координат

и, проецируя точки, найдите сектор, который соответствует вашим данным. Это ваш тип темперамента и соответствующий ему перечень качеств характера с наибольшей легкостью формирующийся на базе данного типа. Например, по шкале нейротизма – 5, экстраверсии – 10. Тип темперамента – флегматик. Дополнительные характеристики: спокойный, ровный, внушающий доверие, надежный. Соотнесите полученный тип темперамента с вашими жизненными наблюдениями.

При изучении типологических особенностей личности можно сделать вывод о силе, подвижности, уравновешенности нервных процессов на основе поведенческих реакций, наиболее часто повторяющихся в процессе различных видов деятельности.

О силе процесса возбуждения можно судить по общей работоспособности, адекватности ответов на воздействующие стимулы: у «сильных» - сильнее стимул – сильнее ответ. У слабых – при повышении силы раздражительности выше некоторой средней величины снижается сила ответа.

В большинстве случаев для относительно слабого типа нервной системы характерны более низкие пороги чувствительности, длительные переживания при незначительных психотравмирующих воздействиях.

Основанием для отнесения к преимущественно сильному типу нервной деятельности являются следующие показатели:

1. способность выполнять длительное время монотонную, утомительную работу без снижения интенсивности и продуктивности (в противоположность быстрой утомляемости, непроизвольной переключаемости, отвлечения от заданной деятельности).

2. Умение преодолевать трудности неудачи в работе, настойчивость, упорство в достижении цели, повышение работоспособности настойчивости в трудных и опасных условиях.

3. Стремление к самостоятельности в поступках, особенно в новых и невыносимых ситуациях.

4. Способность к быстрой мобилизации в случае трудностей и т.п.

Основанием для отнесения к «слабому» типу являются противоположные показатели.

О силе тормозного процесса можно судить по выраженности способности к волевой регуляции, по поведенческим реакциям, характеризующимся преобладанием тормозного компонента.

Основанием для отнесения к преимущественно «сильному» типу со стороны торможения являются следующие показатели:

1. Высокая работоспособность, особенно в неинтересном и монотонном деле.

2. сдержанность в поступках, в поведении (даже при воздействии психотравмирующей ситуации).

3. Сдержанность в общении, умение хранить интересные новости.

4. Неторопливость в принятии решений.

5. Быстрое и точное формирование различных навыков, связанных с тонкими дифференцировками и волевой задержкой.

6. Неторопливость в движении, речи, скупая пантомимика, медленное и тщательное пережевывание пищи во время еды, хороший сон и т.д.

Основанием для отнесения к «слабому» типу являются противоположные показатели.

О подвижности нервных процессов (имеется в виду, прежде всего, переход от возбуждения к торможению и обратно) можно судить по следующим показателям:

1. Преимущественно быстрый тип деятельности (даже при освоении новой работы или вида спорта).

2. Быстрое освоение нового материала (а иногда и быстрое его забывание при отсутствии повторений).

3. Легкость и активность в новых знакомствах, стремление к новым впечатлениям.

4. Быстрое освоение, быстрая адаптация к новой обстановке.

5. Быстрое засыпание и пробуждение.

6. Живая речь, мимика, общая подвижность.

Основанием для отнесения к группе относительно инертных являются противоположные признаки.

### НЕЙРОТИЗМ

МЕЛАНХОЛИК											24	ХОЛЕРИК									
– легко расстраивающийся											23	– чувствительный									
– тревожный											22	– беспокойный									
– ригидный											21	– агрессивный									
– склонный к рассуждениям											20	– возбудимый									
– пессимистичный											19	– изменчивый									
– сдержанный											18	– импульсивный									
– тихий											17	– оптимистичный									
											16	– активный									
											15										
											14										
											13										
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21				
ФЛЕГМАТИК											11	САНГВИНИК									
– пассивный											10	– общительный									
– осмотрительный											9	– контактный									
– рассудительный											8	– разговорчивый									
– доброжелательный											7	– отзывчивый									
– управляемый											6	– непринужденный									
– внушающий доверие											5	– жизнерадостный									
– ровный											4	– не склонный к беспокойству									
											3	– склонный к лидерству									
											2										

## ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СТАБИЛЬНОСТЬ

### Ключ опросника:

№	Э – И		Н		И		№	Э – И		Н		И	
	Да	Нет	Да	Нет	Да	Нет		Да	Нет	Да	Нет	Да	Нет
1.	×						29.		×				
2.			×				30.						
3.	×						31.			×			
4.			×				32.		×				
5.		×					33.			×			
6.					×		34.		×				
7.			×				35.			×			
8.	×						36.						×
9.			×				37.		×				
10.	×						38.			×			
11.			×				39.	×					
12.						×	40.			×			
13.	×						41.		×				
14.			×				42.						
15.		×					43.			×			
16.			×				44.	×					
17.	×						45.			×			
18.						×	46.	×					
19.			×				47.			×			
20.		×					48.						

21.		×		49.	×		
22.	×			50.			×
23.		×		51.		×	
24.			×	52.			×
25.	×			53.	×		
26.		×		54.			
27.	×			55.			×
28.		×		56.	×		
29.				57.			×

Обозначения: Э – И — экстраверсия – интроверсия  
 Н — нейротизм  
 И — искренность

## Тема 5. Характер и способности

1. Понятие характера. Акцентуации характера.

2. Формирование характера.

3. Способности как индивидуальная психологическая характеристика человека.

4. Практическая часть (тест «Определение типа акцентуации характера»).

В практической части надо изучить предлагаемую методику К. Леонгарда, провести тестирование 3-4 человек, проанализировать полученные данные и сформулировать полученные выводы и рекомендации.

Тест «Определение акцентуированного типа характера» (К. Леонгард)

Акцентуированные черты характера являются заострением, подчеркиванием некоторых присущих каждому человеку индивидуальных свойств.

**Инструкция:** ответьте «да» (+) или «нет» (-) на следующие вопросы:

1. У вас часто бывает веселое и беззаботное настроение?
2. Вы чувствительны к оскорблениям, обидам?
3. Бывает ли так, что в беседе, при просмотре фильма или спектакля у вас на глаза наворачиваются слезы?
4. Сделав что-то, вы сомневаетесь, все ли сделано как следует, и не успокаиваетесь до тех пор, пока не убедитесь еще раз, что все сделано правильно?
5. В детстве вы были не менее смелы, чем ваши сверстники?
6. Часто ли у вас резко меняется настроение от радостного и счастливого до отвращения к жизни, к себе, к окружающим?
7. Являетесь ли вы обычно центром внимания в обществе, компании?
8. Бывает ли так, что вы беспричинно находитесь в таком ворчливом настроении, что с вами лучше не заговаривать?
9. Вы – серьезный человек?
10. Способны ли вы от всей души восторгаться, восхищаться чем-либо?
11. Предприимчивы ли вы?
12. Опуская письмо в почтовый ящик, убеждаетесь ли вы, проводя рукой или ударяя по ящику, что письмо не застряло?
13. Стараетесь ли вы помириться с тем, кого обидели?
14. Считаете ли вы себя добрым и отзывчивым человеком?
15. Стремитесь ли вы везде в работе, учебе, спорте оказаться в числе лучших?
16. Боялись ли вы в детстве грозы, собак и т.п. (а может, это чувство возникает и теперь)?
17. Стремитесь ли вы всегда и во всем соблюдать порядок?
18. Очень ли зависит ваше настроение от внешних обстоятельств?
19. Как вы думаете, любят ли вас все ваши знакомые?
20. Часто ли у вас возникает чувство внутреннего беспокойства, ощущение возможной беды, несчастья?
21. У вас часто бывает несколько подавленное настроение?
22. Были ли у вас хотя бы однажды истерика или нервный срыв?
23. Трудно ли вам долго усидеть на одном месте?
24. Если по отношению к вам поступили несправедливо, вы будете очень энергично отстаивать свою правоту?
25. Могли бы вы при необходимости зарезать курицу или овцу?
26. Раздражает ли вас, когда занавеска или скатерть висят неровно, обувь разбросана в прихожей и т.п.?
27. Вы боялись в детстве оставаться один дома?
28. Часто ли у вас бывают беспричинные колебания настроения?
29. Всегда ли вы стремитесь быть сильным и компетентным в сфере своей профессиональной деятельности?
30. Быстро ли вы начинаете сердиться, впадать в гнев?
31. Можете ли вы быть беззаботно, по-детски веселым?

32. Бывает ли так, что ощущение полного счастья буквально переполняет вас?
33. Как вы думаете, мог бы из вас получиться ведущий в юмористическом спектакле?
34. Вы обычно высказываете свое мнение о людях достаточно откровенно, прямо и недвусмысленно?
35. Вам трудно выносить вид крови?
36. Нравится ли вам работа с высокой личной ответственностью?
37. Склонны ли вы открыто выступать в защиту лиц, по отношению к которым допущена несправедливость?
38. Вам неприятно входить в пустую неосвещенную комнату, спускаться в темный подвал и т.п.?
39. Предпочитаете ли вы такую работу, где действовать надо быстро, а требования к качеству выполнения невысоки?
40. Общительны ли вы?
41. В школьные годы вы охотно выступали на сцене, декламировали стихи?
42. Убегали ли вы в детстве из дому?
43. Кажется ли вам жизнь трудной и тяжелой?
44. Бывало ли так, что после конфликта, обиды и т.п. вы были до того расстроены, что идти на работу или занятия казалось просто невозможным?
45. Можно ли сказать, что при неудаче вы не потеряете чувство юмора?
46. Предприняли бы вы первые шаги к примирению по отношению к тому, кто вас обидел?
47. Вы очень любите животных?
48. Возвращаетесь ли вы домой или на работу, чтобы проверить, все ли вы оставили в таком состоянии, что там ничего не может случиться (выключили электроприборы, привели в надлежащий порядок оборудование)?
49. Преследует ли вас иногда неясная мысль, что с вами или вашими близкими может случиться что-то страшное?
50. Считаете ли вы, что ваше настроение довольно изменчиво?
51. Трудно ли вам выступать перед большим количеством людей?
52. Вы можете первым ударить человека, если он вас оскорбит?
53. У вас очень велика потребность в общении, вы не выносите одиночества?
54. Вы относитесь к тем, кто при каких-либо неприятностях впадает в отчаяние?
55. Вам нравится работа, требующая энергичной организаторской деятельности?
56. Настойчиво ли вы добиваетесь намеченной цели, если на пути к ней приходится преодолевать массу препятствий?
57. Может ли трагический фильм или книга взволновать вас до слез?
58. Часто ли вы не можете уснуть из-за того, что разные мысли и проблемы лезут вам в голову?
59. В школе или вузе вы подсказывали товарищам, давали им списывать?
60. Потребуется ли вам большое напряжение воли, чтобы пройти одному вечером через какое-то страшное место?
61. Тщательно ли вы следите за тем, чтобы каждая вещь в вашем доме была только на своем месте?
62. Бывает ли так, что, будучи перед сном в хорошем настроении, вы на следующий день встаете в подавленном, которое длится несколько часов?
63. Легко ли вы приспосабливаетесь к новым ситуациям?
64. Бывают ли у вас головные боли?
65. Вы часто смеетесь?
66. Можете ли вы быть любезным и приветливым даже с тем, кого явно не уважаете и не цените?
67. Вы подвижный человек?
68. Вы очень переживаете из-за несправедливости?
69. Вы настолько любите природу, что могли бы назвать ее своим другом?



70. Уходя из дома или готовясь ко сну, проверяете ли вы, выключены ли газ, вода и электроприборы, заперты ли двери?
71. Можно ли сказать, что вы боязливы?
72. Изменяется ли резко ваше настроение при приеме алкоголя?
73. Вы охотно участвуете в художественной самодеятельности?
74. Вы оцениваете жизнь несколько пессимистически, не ожидая особых радостей?
75. Часто ли вас тянет путешествовать?
76. Может ли ваше настроение измениться настолько резко, что состояние радости сменится угрюмостью и подавленностью?
77. Легко ли вам удается поднять настроение друзей в компании?
78. Долго ли вы переживаете обиду?
79. Вы переживаете длительное время несчастья и горести других людей?
80. Случалось ли вам из-за помарки переписать страницу в тетради?
81. Относите ли вы к людям с недоверием и осторожностью?
82. Часто ли вы видите страшные сны?
83. Бывает ли, что стоя на перроне, вы опасаетесь броситься под колеса проходящего поезда, а, находясь у открытого окна многоэтажного дома, боитесь выпасть из него?
84. В веселой компании вы обычно становитесь веселее?
85. Способны ли вы отвлечься от сложных проблем, требующих немедленного решения?
86. Вы чувствуете себя более свободно и раскованно, приняв алкоголь?
87. В беседе вы скупы на слова?
88. Если бы вам пришлось играть на сцене, вы смогли бы настолько войти в роль, чтобы позабыть, что это только игра?

### **Обработка результатов**

Подсчитайте количество совпадений с ключом, учитывая коэффициенты. Признаком акцентуации является показатель свыше 18 баллов.

По классификации К. Леонгарда выделяют десять основных акцентуаций характера:

#### **1. Гипертимность х 3**

Постоянно повышенное настроение, человек очень живой, подвижный, общительный, энергичный, непоседливый. Недисциплинирован, не доводит начатое до конца. Склонность к доминированию над окружающими.

+: 1, 11, 23, 33, 45, 55, 67, 77.

#### **2. Застревание х 2**

Долго помнит добро и зло, старается отплатить обидчикам, часто сердится, обижается, является инициатором и участником затяжных конфликтов. Слишком упрямые, «зацикленные» на одной идее.

+: 2, 15, 24, 34, 37, 56, 68, 78, 81.

—: 12, 46, 59.

#### **3. Эмотивность х 3**

Люди, у которых быстро и резко меняется настроение по незначительному поводу. Тонко организованная эмоциональная сфера. Способны глубоко чувствовать и переживать. Добры, отзывчивы, очень ранимы. Любят, чтобы их опекали, заботились о них.

+: 3, 13, 35, 47, 57, 69, 79.

—: 25.

#### **4. Педантичность х 2**

С трудом переключается с одного дела на другое. Любит, чтобы все было на своих местах, порядок, организованность, четкость во всем. Часто бывают периоды злобно-тоскливого настроения, когда все раздражает, могут проявлять агрессию.

+: 4, 14, 17, 26, 39, 48, 58, 61, 70, 80, 83.

—: 36.

#### **5. Тревожность х 3**

Люди меланхолического склада, застенчивые, с высоким уровнем тревожности, беспокойные, не уверены в себе. Недоценивают свои способности, боятся ответственности.

+ : 16, 27, 38, 49, 60, 71, 82.

— : 5.

### **6. Циклотимность х 3**

Резкие перепады настроения, периоды хорошего настроения коротки, плохого – длительны. При пониженном настроении ведут себя как **дистимы** (см. п. 9) и как **тревожные** (см. п. 5), при хорошем настроении – как **гипертимы** (см п. 1).

+ : 6, 18, 28, 40, 50, 62, 72, 84.

### **7. Демонстративность х 2**

Люди, у которых ярко выражен эгоцентризм, стремятся постоянно находиться в центре внимания, артистичны, часто патологически лживы. Склонны привлекать к себе внимание внешним видом (яркая, экстравагантная одежда и т.п.).

+ : 7, 19, 22, 29, 41, 44, 63, 66, 73, 85, 88.

— : 51.

### **8. Возбудимость х 3**

Импульсивны, способны на резкие, неожиданные реакции. В возбужденном состоянии агрессивны, способны на физическую агрессию. В спокойном состоянии преувеличенно внимательны, мягки, заботливы до слащавости.

+ : 8, 20, 30, 42, 52, 64, 74, 86.

### **9. Дистимность х 3**

Противоположен гипертимности. Настроение пониженное, пессимизм, высокая утомляемость. Быстро устает от контактов, нуждается в одиночестве.

+ : 9, 21, 43, 75, 87.

— : 31, 53, 65.

### **10. Экзальтированность х 6**

Высокая эмоциональность, большой диапазон эмоциональных состояний от восторга до полного отчаяния. Склонность к искреннему, но преувеличенному выражению чувств.

+ : 10, 32, 54, 76.

Акцентуация считается ярко выраженной, если количество баллов приближается к 20.

## **Тема 6. Сознание и воля**

1. Сознание - высшая ступень развития психики.

2. Структура сознания. Самосознание.

3. Понятие воли. Формирование волевых качеств личности.

4. Практическая часть (тест «Самооценка силы воли»).

### **Тест «Самооценка силы воли»**

**Инструкция:** на приведенные 15 вопросов можно ответить: «да» — 2 балла, «не знаю» или «бывает», «случается» — 1 балл, «нет» — 0 баллов. При ответе необходимо сразу ставить очки.

Текст опросника

1. В состоянии ли Вы завершить начатую работу, которая вам неинтересна, независимо от того, что время и обстоятельства позволяют оторваться от нее и потом снова вернуться к ней?

2. Преодолевали ли Вы без особых усилий внутреннее сопротивление, когда нужно было сделать что-то вам неприятное (например, пойти на дежурство в выходной день)?

3. Когда попадаете в конфликтную ситуацию на работе или в быту, в состоянии ли Вы взять себя в руки настолько, чтобы взглянуть на нее с максимальной объективностью?

4. Если Вам прописана диета, сможете ли Вы преодолеть все кулинарные соблазны?

5. Найдете ли Вы силы утром встать раньше обычного, как было запланировано

вечером?

6. Останетесь ли Вы на месте происшествия, чтобы дать свидетельские показания?

7. Быстро ли Вы отвечаете на письма?

8. Если у Вас вызывает страх предстоящий полет на самолете или посещение зубоучебного кабинета, сумеете ли Вы без особого труда преодолеть это чувство и в последний момент не изменить своего намерения?

9. Будете ли Вы принимать очень неприятное лекарство, которое Вам рекомендовал врач?

10. Сдержите ли Вы данное сгоряча обещание, даже если его выполнение принесет вам немало хлопот, являетесь ли Вы человеком слова?

11. Без колебаний ли Вы отправляетесь в поездку в незнакомый город, если это необходимо?

12. Строго ли Вы придерживаетесь распорядка дня: времени пробуждения, приема пищи, занятий, уборки и прочих дел?

13. Относите ли Вы неодобрительно к библиотечным задолжникам?

14. Самая интересная телепередача не заставит Вас отложить выполнение срочной и важной работы. Так ли это?

15. Сможете ли Вы прервать ссору и замолчать, какими бы обидными ни казались Вам слова противоположной стороны?

### **Обработка результатов**

Подсчитывается сумма набранных баллов: 0-12 баллов — «сила воли» слабая; 13-21 балл — «сила воли» средняя; 22-30 баллов — «сила воли» большая.

### **Опросник для самооценки терпеливости**

**Инструкция:** ответьте, согласны ли вы с предложенными вам утверждениями. Если согласны, то рядом поставьте знак «+», если не согласны, то знак «-».

Текст опросника

1. Если я устаю при выполнении трудной работы, то сразу ее бросаю.

2. У меня не хватает терпения дочитать до конца скучный рассказ.

3. Я очень не люблю стоять в длинных очередях и часто ухожу из них, не достояв до конца.

4. Я могу долго терпеть боль, например, когда болит зуб.

5. Обычно я могу долго переносить жажду.

6. Я бы не выдержал длительной голодовки, например, чтобы похудеть, вылечить от болезни.

7. Когда на уроке физкультуры я устаю, то быстро перестаю выполнять упражнения.

8. Я редко бросаю скучную работу, не доведя ее до конца.

9. Обычно мне трудно заставить себя работать «через не могу».

10. Я не бросаю работу на половине пути, несмотря на усталость.

11. Мне нравится такая физическая работа, в которой я должен пересилить себя, чтобы выполнить задание.

12. Я с уверенностью могу сказать, что я терпеливый.

13. Несмотря на усталость, я стараюсь изо всех сил поддержать при беге высокий темп.

14. Меня раздражает, когда на остановке приходится долго ждать транспорт, даже когда я не тороплюсь.

15. Я нетерпелив к боли.

16. Я не хочу считать себя слабовольным, поэтому каждый раз стараюсь довести тяжелую физическую работу до конца.

17. Я действую по принципу: «Взялся за гуж, не говори, что не дюж».

18. Я не считаю, что «терпение и труд все перетрут»; работать надо с умом, а не переутомляться.

### **Обработка результатов**

По одному баллу начисляется за ответы со знаком «+» по пунктам 4,5,8,10,11,12,13,16, 17 и за ответы со знаком «-» по пунктам 1,2,3,6,7,9,14,15,18.

Подсчитывается общая сумма баллов. Оценка своей терпеливости низкая, если отвечающий набирает до 6 баллов включительно, и высокая, если отвечающий набирает 12 баллов и больше.

### **Опросник для оценки своего упорства**

**Инструкция:** вам предлагается ряд ситуаций. Представьте себя в этих ситуациях и оцените, насколько они для вас характерны. Если вы согласны с утверждением, поставьте знак «+», если не согласны — знак«-».

Текст опросника

1. Если это необходимо, я до конца выполняю даже скучную, однообразную работу.
2. Обычно я работаю до тех пор, пока есть желание.
3. Мне нравится решать трудные задачи, головоломки, все то, что называют «трудным орешком».
4. Даже если в работе не все получается, стараюсь продолжать начатое дело.
5. Я много раз пытался планировать свой день, но не смог выполнить намеченного.
6. По возможности я избегаю трудной работы.
7. Если у меня что-то не получается, я делаю это еще и еще раз.
8. Установив распорядок дня, я тщательно его соблюдаю, даже когда мне этого не хочется.
9. При затруднении я часто начинаю сомневаться, стоит ли продолжать начатую работу.
10. Если мне кто-то не позволяет сделать то, что я хочу, я все равно стараюсь выполнить задуманное.
11. Когда что-то не ладится, я нетерпелив и готов послать все к черту.
12. Когда я играю в шахматы или другую игру, то сопротивляюсь до последней возможности.
13. В споре я чаще всего не стараюсь переубедить других.
14. Всегда стараюсь до конца выполнить порученное мне дело, несмотря на возникающие трудности.
15. Я всегда отстаиваю свое мнение, если уверен, что прав.
16. При решении трудной задачи я стараюсь сам разобраться в ней, а не надеюсь на помощь других.
17. В споре я обычно тушуюсь перед напором оппонента.
18. Когда я уверен, что стою на правильном пути, для доказательства своей правоты я могу работать сколько угодно, даже если мне будут мешать.

### **Обработка результатов**

Начисляется по одному баллу за ответы со знаком «+» по пунктам: 1, 3, 4, 7, 8, 10, 12, 14, 15, 16, 18 и за ответы со знаком «-» по пунктам: 2, 5, 6, 9, 11, 13, 17.

Чем больше баллов наберет обследуемый, тем выше у него упорство.

### **Опросник для оценки своей настойчивости**

**Инструкция:** вам предлагается ряд ситуаций. Представьте себя в этих ситуациях и оцените, насколько они для вас характерны. Если вы согласны с утверждением, поставьте знак «+», если не согласны — знак«-».

Текст опросника

1. Я уже определил свою цель на будущее и готовлюсь к ее достижению.
2. Я систематически стремлюсь к намеченной цели, какой бы далекой она ни была.
3. У меня обычно пропадает желание добиваться далекой цели, если что-нибудь этому препятствует.
4. Даже при неудачах я уверен, что все равно добьюсь своего.
5. Я стараюсь не ставить перед собой очень далеких целей, так как считаю, что легче жить сегодняшним днем.
6. Я несколько раз пытался заниматься самосовершенствованием, но из этого так ничего и не вышло.
7. Неудачи выбивают меня из колеи, и я отказываюсь от намерения достичь чего-

нибудь значительного.

8. Если уж я поставил перед собой важную для меня цель, то меня трудно остановить.

9. Поражение побуждает меня действовать с удвоенной силой.

10. Я много раз пытался спланировать свою неделю, но так и не смог выполнить намеченного из-за плохой самоорганизованности.

11. При возникновении трудностей я начинаю сомневаться, стоит ли продолжать начатое.

12. Мне часто бывает трудно довести дело до конца, особенно если для этого требуются недели и месяцы.

13. Мои близкие считают меня одержимым.

14. Я испытываю большое удовлетворение, когда добиваюсь намеченного вопреки имевшимся трудностям.

15. Я часто бросаю на половине пути начатые дела, теряя к ним интерес.

16. Я умею ждать и терпеть, поэтому отдаленные цели меня не пугают.

17. Препятствия лишь раззадоривают меня, делают мои решения более твердыми.

18. Лень, а не сомнения в успехе, вынуждают меня слишком часто отказываться от достижения цели.

### **Обработка результатов**

По 1 баллу начисляется за ответы со знаком «+» по пунктам: 1,2,4,8,9,13,14,16,17 и за ответы со знаком «-» по пунктам: 3,5,6,7,10,11,12,15,18.

Чем больше сумма набранных по всем позициям баллов, тем больше у обследованного выражена самооценка настойчивости, свидетельствующая о его склонности доводить начатое дело до конца.

## **Тема 7. Ощущения и восприятия**

1. Понятие об ощущениях, их типология. Пороги ощущений.

2. Понятие о восприятиях и их классификация. Свойства восприятий.

3. Отличия восприятий от ощущений.

4. Практическая часть

В практической части следует выписать все основные термины по курсу «Психология», а также дать общую характеристику психическим познавательным процессам.

## **Тема 8. Эмоции и чувства**

1. Общая характеристика эмоций и чувств.

2. Эмоциональные состояния и высшие чувства.

3. Стресс и фрустрация, стрессоустойчивость человека.

4. Практическая часть (тест «Определение степени выраженности базальных эмоций»).

### **Тест «Определение степени выраженности базальных эмоций»**

**Инструкция:** вам предлагается ответить на 36 вопросов, выбирая один из 2 вариантов ответов: да или нет.

#### **Текст опросника**

1. Боитесь ли вы темноты в незнакомой обстановке?

2. Можете ли вы сказать про себя, что вы безусловно оптимист?

3. Бывает ли вам страшно, когда вы идете по темной пустой улице?

4. Склонны ли вы предаваться невеселым, мрачным мыслям?

5. Считаете ли вы, что ваши жизненные обстоятельства дают вам много поводов для негодования и возмущения?

6. Боитесь ли вы смотреть вниз с большой высоты?

7. Можно ли сказать, что у вас преобладает радостное настроение?

8. Овладевает ли вами гнев настолько сильно, что вы долго не можете успокоиться?

9. Если бы над вами зло пошутили, привело бы это вас в состояние гнева?

10. Боитесь ли вы грозы?
11. Легко ли вы заражаетесь радостным настроением окружающих?
12. Вызывают ли у вас страх страшные сцены в кинофильмах?
13. Если вы терпите поражение в спортивных состязаниях, овладевает ли вами раздражение и злость?
14. Можете ли вы присоединиться к мнению, что в жизни больше радостей, чем невзгод?
15. Овладевает ли вами негодование, если не выполняются ваши требования?
16. Любите ли вы веселое оживление и суету вокруг вас?
17. Боитесь ли вы зубного врача или уколов?
18. При наличии возможности стали бы вы заниматься каким-то опасным видом спорта?
19. Может ли небольшое затруднение в деятельности вызвать у вас раздражение?
20. Можно ли сказать, что ваше настроение чаще всего бывает веселым и бодрым?
21. Овладевает ли вами злость, если вы очень торопитесь, а вам внезапно помешали?
22. Овладевает ли вами раздражение, если, как вам кажется, вас не понимает близкий человек?
23. Уступчивы ли вы?
24. Испытываете ли вы страх, когда вам необходимо обратиться к начальнику или к другому высокопоставленному лицу?
25. Бываете ли вы активным источником веселья в компании?
26. Когда на вас кричат, хочется ли вам ответить тем же?
27. Решитесь ли вы на спор ночью пойти в одиночку в какое-нибудь страшное место?
28. Легко ли вас рассердить?
29. Вам свойственно состояние удовлетворенности жизнью?
30. Часто ли у вас появляется желание с кем-нибудь поссориться?
31. Считаете ли вы себя веселым человеком?
32. Боитесь ли вы играть на сцене, выступать перед аудиторией?
33. Овладевает ли вами неприятное чувство в лифте, тоннеле?
34. Верно ли, что по утрам у вас, обычно, бодрое, радостное настроение?
35. Испытываете ли Вы радость, когда находите решение важной для Вас задачи?
36. Можно ли вас назвать смелым человеком?

### **Обработка результатов**

При совпадении с ключом в ответах ставится 1 балл, при несовпадении - 0.

*Ключ опросника:*

- «Радость» - (да) 2, 7, 11, 14, 16, 20, 25, 29, 31, 34, 35, (нет) 4.
- «Страх» - (да) 1, 3, 6, 10, 12, 17, 24, 32, 33, 34, (нет) 18, 27.
- «Гнев» - (да) 5, 8, 9, 13, 15, 19, 21, 22, 26, 28, 30, (нет) 23.

**Интерпретация результатов:**

- если сумма баллов больше 9 – эмоция ярко выражена;
- если сумма 4 или меньше, то эмоция не выражена, редко проявляется;
- если сумма по 2-3 типам составляет 8 баллов или больше, то испытываемый относится к гиперэмоциональному типу;
- если сумма по 2-3 типам составляет 4 балла или меньше, то испытываемый относится к гипозэмоциональному типу.

### **Тема 9. Внимание и память**

1. Понятие внимания, его виды и функции.
2. Понятие памяти, ее структура и виды.
3. Приемы совершенствования памяти человека.
4. Практическая часть (тесты по определению уровня продуктивности запоминания).

#### **Тест «Определение продуктивности запоминания»**

1. **Инструкция:** за 40 секунд постарайтесь запомнить 20 предлагаемых слов с их порядковыми номерами. На листе бумаги запишите слова и их порядковые номера.

1. Украинец
2. Экономка
3. Каша
4. Татуировка
5. Нейрон
6. Любовь
7. Ножницы
8. Совесть
9. Глина
10. Словарь
11. Масло
12. Бумага
13. Пирожное
14. Логика
15. Стандарт
16. Глагол
17. Прорыв
18. Дезертир
19. Свеча
20. Вишня

Продуктивность запоминания вычислите по формуле

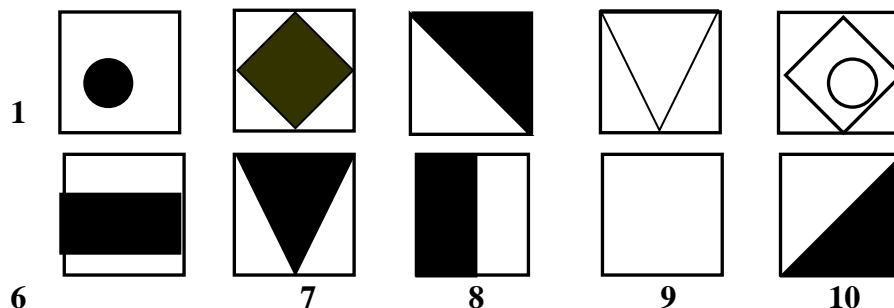
$$\frac{\text{количество правильных воспроизведенных слов} \times 100\%}{\text{общее количество предлагаемых слов}} = \quad \%$$

2. Прodelайте то же самое с числами и их порядковыми номерами.

Время на запоминание - 40 секунд. Процент правильных ответов вычислите по той же формуле.

- |              |              |               |               |
|--------------|--------------|---------------|---------------|
| 1. <b>43</b> | 6. <b>72</b> | 11. <b>37</b> | 16. <b>6</b>  |
| 2. <b>57</b> | 7. <b>15</b> | 12. <b>18</b> | 17. <b>78</b> |
| 3. <b>12</b> | 8. <b>44</b> | 13. <b>86</b> | 18. <b>61</b> |
| 4. <b>33</b> | 9. <b>96</b> | 14. <b>56</b> | 19. <b>83</b> |
| 5. <b>81</b> | 10. <b>7</b> | 15. <b>47</b> | 20. <b>73</b> |

3. В течение 10 секунд внимательно рассмотрите фигуры, вписанные в 10 квадратов, а затем попытайтесь нарисовать их в том же порядке или назовите номер и фигуру.



Подведите итоги по формуле

$$\frac{\text{количество правильных ответов} \times 100\%}{\text{общее количество квадратов}} = \quad \%$$

4. В течение 60 секунд прочитайте текст. В нем выделены крупным шрифтом и пронумерованы 10 главных мыслей. Попробуйте воспроизвести их, сохраняя указанную последовательность.

«В 1912 году в Атлантическом океане произошла катастрофа. Огромный ПАССАЖИРСКИЙ ПАРОХОД "ТИТАНИК", шедший первым рейсом из Европы в Америку, СТОЛКНУЛСЯ в тумане с плавающей ледяной горой – АЙСБЕРГОМ, (1) ПОЛУЧИЛ ПРОБОИНУ И СТАЛ ТОНУТЬ (2). «Спустить шлюпки!» – скомандовал капитан. Но ШЛЮПОК оказалось НЕДОСТАТОЧНО (3). Их хватило только на половину пассажиров. "ЖЕНЩИНЫ И ДЕТИ - К СХОДНЯМ, МУЖЧИНАМ НАДЕТЬ СПАСАТЕЛЬНЫЕ ПОЯСА" (4) – раздалась вторая команда. Мужчины молча отошли от борта. ПАРОХОД МЕДЛЕННО ПОГРУЖАЛСЯ В ТЕМНУЮ ХОЛОДНУЮ ВОДУ (5). Одна за другой отваливали от гибнущего судна лодки с женщинами и детьми. Вот началась ПОСАДКА В ПОСЛЕДНЮЮ ШЛЮПКУ (6).

И вдруг к сходням, крича и воя, БРОСИЛСЯ какой-то ТОЛСТЯК С ПЕРЕКОШЕННЫМ ОТ СТРАХА ЛИЦОМ (7). Расталкивая женщин и детей, ОН совал матросам пачки денег и ПЫТАЛСЯ ВСКОЧИТЬ В ПЕРЕПОЛНЕННУЮ ЛЮДЬМИ ШЛЮПКУ (8).

Послышался негромкий сухой шелчок. Это КАПИТАН ВЫСТРЕЛИЛ ИЗ ПИСТОЛЕТА (9). ТРУС УПАЛ НА ПАЛУБУ МЕРТВЫМ (10), но никто даже не оглянулся в его сторону».

Продуктивность запоминания вычислите по формуле:

$$\frac{\text{количество правильно воспроизведенных мыслей} \times 100\%}{\text{общее количество выделенных фрагментов}} = \quad \%$$

#### **Обработка результатов**

Сложив цифры, полученные по четырем тестам и разделив сумму на четыре, вы узнаете среднюю продуктивность запоминания:

90-100% – отличный результат

70-90 % – очень хороший

50-70 % – хороший

30-50 % – удовлетворительный

10-30% – плохой

0-10 % – очень плохой

Через неделю вновь выполните задание по четырем тестам, не заглядывая в них. Постарайтесь воспроизвести слова, числа, рисунки и текст только по памяти и выясните, как долго ваша память способна хранить полученную информацию.

### **Тема 10. Мышление и воображение**

1. Мышление - особая форма психического отражения человека. Виды мышления.

2. Основные мыслительные операции.

3. Понятие воображения и его основные виды.

4. Практическая часть (тест «Исключение понятий»).

В заключении студенты должны привести свои примеры, подтверждающие правомерность выводов.

#### **Тест «Исключение понятий»**

**Инструкция:** методика предназначена для исследования способности к классификации и анализу. Предлагается бланк с 17 рядами слов. В каждом ряду четыре слова объединены общим родовым понятием, пятое к нему не относится. За 3 минуты следует найти эти слова и вычеркнуть их.

1. Василий, Федор, Семен, Иванов, Петр.

2. Дряхлый, маленький, старый, изношенный, ветхий.

3. Скоро, быстро, поспешно, постепенно, торопливо.

4. Лист, почва, кора, чешуя, сук.

5. Ненавидеть, презирать, негодовать, возмущаться, понимать.



6. Темный, светлый, голубой, яркий, тусклый.
7. Гнездо, нора, курятник, сторожка, берлога.
8. Неудача, волнение, поражение, провал, крах.
9. Успех, удача, выигрыш, спокойствие, неудача.
10. Грабеж, кража, землетрясение, поджог, нападение.
11. Молоко, сыр, сметана, сало, простокваша.
12. Глубокий, низкий, светлый, высокий, длинный.
13. Хата, шалаш, дым, хлев, будка.
14. Береза, сосна, дуб, ель, сирень.
15. Секунда, час, год, вечер, неделя.
16. Смелый, храбрый, решительный, злой, отважный.
17. Карандаш, ручка, рейсфедер, фломастер, чернила.

### Обработка результатов

В случае совпадения варианта с правильным ответом (ключом) начисляется один балл. Оценка выставляется по 9-балльной системе с помощью следующей таблицы. Если сумма набранных баллов меньше 3, то она свидетельствует о наличии низкого уровня развития аналитических способностей человека. От 3 до 6 баллов свидетельствует о среднем уровне и выше 6 баллов – о высоком уровне развития аналитических способностей.

Оценка баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Кол-во правильн. Ответов	17	16	15	14	12-13	11	10	9	8

### Ключ

Подчеркнуты правильные ответы.

1. Василий, Федор, Семен, Иванов, Петр.
2. Дряхлый, маленький, старый, изношенный, ветхий.
3. Скоро, быстро, поспешно, постепенно, торопливо.
4. Лист, почва, кора, чешуя, сук.
5. Ненавидеть, презирать, негодовать, возмущаться, понимать.
6. Темный, светлый, голубой, яркий, тусклый.
7. Гнездо, нора, курятник, сторожка, берлога.
8. Неудача, волнение, поражение, провал, крах.
9. Успех, удача, выигрыш, спокойствие, неудача.
10. Грабеж, кража, землетрясение, поджог, нападение.
11. Молоко, сыр, сметана, сало, простокваша.
12. Глубокий, низкий, светлый, высокий, длинный.
13. Хата, шалаш, дым, хлев, будка.
14. Береза, сосна, дуб, ель, сирень.
15. Секунда, час, год, вечер, неделя.
16. Смелый, храбрый, решительный, злой, отважный.
17. Карандаш, ручка, рейсфедер, фломастер, чернила.

### Тема 11. Деятельность и общение

1. Понятие общения, его функции и структура.
2. Основные средства общения.
3. Сущность деятельности, ее структура и основные виды.
4. Практическая часть (тест «Определение стиля делового общения»).

### Тест «Определение стиля делового общения»

Выделяют четыре основных стиля делового общения партнера при проведении переговоров. Вам предлагается определить свой собственный стиль с помощью следующего теста.

**Инструкция:** внимательно ознакомьтесь с представленными ниже утверждениями (всего их — 40 пар). Из каждой пары необходимо выбрать одно утверждение — то, которое, как вы считаете, наиболее соответствует вашему поведению. Обратите внимание на то, что ни одна пара не должна быть пропущена. Тест построен таким образом, что ни одно из приведенных ниже утверждений не является ошибочным.

Текст опросника

1. Я люблю действовать.
2. Я работаю над решением проблем систематическим образом.
3. Я считаю, что работа в командах более эффективна, чем на индивидуальной основе.
4. Мне очень нравятся различные нововведения.
5. Я больше интересуюсь будущим, чем прошлым.
6. Я очень люблю работать с людьми.
7. Я люблю принимать участие в хорошо организованных встречах.
8. Для меня очень важными являются окончательные сроки.
9. Я против откладываний и проволочек.
10. Я считаю, что новые идеи должны быть проверены прежде, чем они будут применяться на практике.
11. Я очень люблю взаимодействовать с другими людьми. Это меня стимулирует и вдохновляет.
12. Я всегда стараюсь искать новые возможности.
13. Я сам люблю устанавливать цели, планы и т. д.
14. Если я что-либо начинаю, то доделываю это до конца.
15. Обычно я стараюсь понять эмоциональные реакции других.
16. Я создаю проблемы другим людям.
17. Я надеюсь получить реакцию других на свое поведение.
18. Я нахожу, что действия, основанные на принципе «шаг за шагом», являются очень эффективными.
19. Я думаю, что хорошо могу понимать поведение и мысли других.
20. Я люблю творческое решение проблем.
21. Я все время строю планы на будущее.
22. Я восприимчив к нуждам других.
23. Хорошее планирование — ключ к успеху.
24. Меня раздражает слишком подробный анализ.
25. Я остаюсь невозмутимым, если на меня оказывают давление.
26. Я очень ценю опыт.
27. Я прислушиваюсь к мнению других.
28. Говорят, что я быстро соображаю.
29. Сотрудничество является для меня ключевым словом.
30. Я использую логические методы для анализа альтернатив.
31. Я люблю, когда одновременно у меня идут разные проекты.
32. Я постоянно задаю себе вопросы.
33. Делая что-либо, я тем самым учусь.
34. Я полагаю, что я руководствуюсь рассудком, а не эмоциями.
35. Я могу предсказать, как другие будут вести себя в той или иной ситуации.
36. Я не люблю вдаваться в детали.
37. Анализ всегда должен предшествовать действиям.
38. Я способен оценить климат в группе.
39. У меня есть склонность не заканчивать начатые дела.
40. Я воспринимаю себя как решительного человека
41. Я ищу такие дела, которые бросают мне вызов.

42. Я основываю свои действия на наблюдении и фактах.
43. Я могу открыто выразить свои чувства.
44. Я люблю формулировать и определять контуры новых проектов.
45. Я очень люблю читать.
46. Я воспринимаю себя как человека, способного интенсифицировать, организовать деятельность других.
47. Я не люблю заниматься одновременно несколькими вопросами.
48. Я люблю достигать поставленных целей.
49. Мне нравится узнавать что-либо о других людях.
50. Я люблю разнообразие.
51. Факты говорят сами за себя.
52. Я использую свое воображение, насколько это возможно.
53. Меня раздражает длительная, кропотливая работа.
54. Мой мозг никогда не перестает работать.
55. Важному решению предшествует подготовительная работа.
56. Я глубоко уверен в том, что люди нуждаются друг в друге, чтобы завершить работу.
57. Я обычно принимаю решение, особо не задумываясь.
58. Эмоции только создают проблемы.
59. Я люблю быть таким же, как другие.
60. Я не могу быстро прибавить два к двум.
61. Я примеряю свои новые идеи к людям.
62. Я верю в научный подход.
63. Я люблю, когда дело сделано.
64. Хорошие отношения необходимы.
65. Я импульсивен.
66. Я нормально воспринимаю различия в людях.
67. Общение с другими людьми значимо само по себе.
68. Я люблю, когда меня интеллектуально стимулируют.
69. Я люблю организовывать что-либо.
70. Я часто перескакиваю с одного дела на другое.
71. Общение и работа с другими являются творческим процессом.
72. Самоактуализация является крайне важной для меня.
73. Мне очень нравится играть идеями.
74. Я не люблю попусту терять время.
75. Я люблю делать то, что у меня получается.
76. Взаимодействуя с другими, я учусь.
77. Абстракции интересны для меня.
78. Мне нравятся детали.
79. Я люблю кратко подвести итоги, прежде чем прийти к какому-либо умозаключению.
80. Я достаточно уверен в себе.

### **Обработка результатов**

С помощью приведенного ниже «ключа» подсчитайте количество баллов по каждому стилю (каждый выбор в паре равен 1 баллу). Тот стиль, по которому вы набрали наибольшее количество баллов (сумма баллов по каждому из стилей не может быть более 20), наиболее предпочтителен для вас. Если вы набрали одинаковое количество баллов по нескольким стилям — значит, они присущи вам в равной степени.

**Стиль 1:** 1, 8, 9, 13, 17, 24, 26, 31, 33, 40, 41, 48, 50, 53, 57, 63, 65, 70, 74, 79;

**Стиль 2:** 2, 7, 10, 14, 18, 23, 25, 30, 34, 37, 42, 47, 51, 55, 58, 62, 66, 69, 75, 78;

**Стиль 3:** 3, 6, 11, 15, 19, 22, 27, 29, 35, 38, 43, 46, 49, 56, 59, 64, 67, 71, 76, 80;

**Стиль 4:** 4, 5, 12, 16, 20, 21, 28, 32, 36, 39, 44, 45, 52, 54, 60, 61, 68, 72, 73, 77.

Стиль 1 — основное внимание уделяется действиям (ориентация на действия).

Для людей этого стиля характерно обсуждение: результатов; конкретных вопросов; поведения; продуктивности; эффективности; продвижения вперед; ответственности; подтверждений; опыта; препятствий; достижений; изменений; решений.

Эти люди:

прагматичны;  
прямолинейны;  
часто взволнованы;  
решительны;  
быстры (переключаются с одного вопроса на другой);  
энергичны (что порой составляет проблему для партнера).

Стиль 2 — основное внимание уделяется процессу (ориентация на процесс).

Для людей этого стиля характерно обсуждение: фактов; процедурных вопросов; планирования; организации; контролирования; проверки; апробирования; анализа; наблюдений; доказательств; деталей

Эти люди:

ориентированы на систематичность, последовательность;  
причинно-следственные связи;  
честны;  
многословны;  
мало эмоциональны;  
тщательны;  
методичны.

Стиль 3 — основное внимание уделяется человеческим взаимоотношениям, проблемам (ориентация на людей).

Для людей этого стиля характерно обсуждение людей в целом; человеческих нужд; человеческих мотивов; работы в команде; проблем общения; чувств; «духа работы в команде»; понимания; саморазвитии восприимчивости; осознанности; сотрудничества; убеждений; ценностей; ожиданий; отношений.

Эти люди:

спонтанны;  
сопереживающие;  
теплые;  
психологически ориентированы;  
эмоциональны;  
восприимчивы;  
чувствительны.

Стиль 4 — основное внимание уделяется проблемам развития и преобразования (ориентация на усовершенствование).

Для людей этого стиля характерно обсуждение концепций; нововведений; творческого подхода; возможностей; вероятностей; больших планов; различных вопросов; что происходит нового в данной области, взаимозависимости; новых путей; новых методов; улучшений; проблем; потенциала; альтернатив.

Эти люди:

с хорошим воображением;  
харизматичны;  
порой их сложно понимать;  
эгоцентричны;  
мало реалистичны;  
творчески настроены;  
полны идей;  
оказывают стимулирующее влияние на других.

Как лучше строить деловое общение, если:

1. Ваш партнер принадлежит к людям стиля 1:

- прежде всего сконцентрируйте внимание на результатах (сформулируйте заключение сразу после изложения позиции);
- сформулируйте ваши предложения (при этом не предлагайте слишком много альтернатив);
- будьте, по возможности, кратки;
- подчеркните практическую направленность ваших предложений;
- используйте визуальные средства (графики, схемы, таблицы и т. п.).

2. Ваш партнер принадлежит к людям стиля 2:

- будьте точны (опирайтесь на факты);
- в своем выступлении используйте следующий логический порядок: предыстория вопроса; современное его состояние; предполагаемый исход;
- разбейте ваши рекомендации на составные части;
- предлагая альтернативы, укажите положительные и отрицательные последствия их принятия;
- не торопите вашего партнера;
- упорядочите ваши предложения (1, 2, 3...).

3. Ваш партнер принадлежит к людям стиля 3:

- предварите деловые отношения небольшой беседой (не начинайте сразу разговор о деле);
- подчеркните связь между вашими предложениями и нуждами и проблемами людей;
- покажите, как то, что вы предлагаете, работало в прошлом;
- укажите, что вас поддерживают (или поддержали бы) все уважаемые люди;
- при деловой переписке используйте неформальный стиль.

4. Ваш партнер принадлежит к людям стиля 4:

- отведите достаточное время для обсуждений;
- не раздражайтесь, если ваш партнер вместо того, чтобы обсуждать существо проблемы, ходит вокруг и около;
- в своем вступительном слове постарайтесь включить данную проблему в более широкий концептуальный контекст;
- подчеркните уникальность вашей идеи или темы,
- в письменном обращении в самом начале постарайтесь выделить ключевые понятия, которые лежат в основе ваших идей и предложений. Начинайте с общих положений, а затем переходите к частностям.

**Указания по выбору варианта контрольной работы и оформлению контрольной работы:**

Тема контрольной работы определяется по первой букве фамилии студента:

А, Я, Ц – 1	Д, У – 5	Л, Ф – 9	Р – 2
Б, Ю – 2	Е, Ж – 6	М, Х – 10	С – 5
В, Ш – 3	З, И – 7	Н, О – 11	Т – 9
Г, Ч – 4	К, Э – 8	П, Щ – 1	

В отдельных случаях тема может быть выбрана студентом самостоятельно с учетом его интересов и по согласованию с преподавателем. После определения темы и знакомства с планом работы необходимо:

Контрольная работа должна быть правильно и грамотно оформлена. На титульном листе следует указать название учебного заведения, факультет, на котором обучается студент, его фамилию, имя, отчество работы и фамилию преподавателя, ведущего лекционный курс. Писать следует четким и разборчивым почерком (если работа представляется в рукописном виде). Страницы должны быть пронумерованы, следует также оставлять поля. В начале работы приводится план, в конце — список используемой литературы. На цитируемые источники необходимо делать ссылки (в скобках в конце цитаты или внизу страницы). По завершении работы ставится дата и подпись.

Студентам необходимо помнить, что в контрольной работе недопустимо механическое переписывание разделов учебников, первоисточников или другой литературы по теме. Работа должна представлять самостоятельное изложение основных положений темы.

В соответствии с учебным планом студентам необходимо написать одну контрольную работу объемом 20-25 листов в рукописном варианте или 18-20 листов в компьютерном варианте (шрифт 14 через 1,5 интервала).

Контрольную работу необходимо сдавать в сроки, установленные учебным графиком. Если она не будет зачтена, то студенту необходимо учесть замечания рецензента или изложить мотивы несогласия с ними, после чего представить работу повторно.

**Критерии оценки:**

**зачтено** - выставляется студенту, если контрольная работа выполнена в полном объеме, даны ответы на теоретические вопросы, пройден тест, работа правильно оформлена;

**не зачтено** - выставляется студенту, если ответы даны неверно, методические указания к оформлению контрольной работы не выполнены.

Составитель, к.ф.н, доцент



Д.А. Сигида

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа  
Темы рефератов (эссе, презентаций)  
по дисциплине «Психология»**

**Рефераты (эссе, презентации):**

**Тема 1.** Психология как наука.

1. Развитие психологии в России.
2. Методы и функции психологии.
3. Развитие науки в древние времена.

**Тема 2.** Структура психики. Сознание. Самосознание.

1. Психоанализ З.Фрейда.
2. Сознание как высшая ступень развития психики.

**Тема 3.** Сенсорно-перцептивные процессы.

1. Физиологическая основа ощущений.
2. Свойства восприятия.
3. Восприятие как процесс.

**Тема 4.** Мнемические и интеллектуальные процессы.

1. Развитие внимания.
2. Тренировка памяти.
3. Законы запоминания.

**Тема 5.** Эмоционально-волевые процессы.

1. Роль эмоций в психике.
2. Эмоции в познавательных процессах.
3. Высшие чувства

**Тема 6.** Темперамент и характер.

1. Акцентуация характера.
2. Этапы формирования характера.
3. Диагностика темперамента.

**Тема 7.** Понятие о личности.

1. Психологическая структура личности по К.К. Платонову.
2. Социализация личности.
3. Я-концепция

**Тема 8.** Общение. Конфликты.

1. Вербальные и невербальные средства общения.
2. Психологические механизмы лежащие в основе понимания.
3. Конфликты в деловом общении.

**Критерии оценки:**

**Критерии оценки рефератов или эссе:**

**5 баллов** выставляется студенту – если он оформил реферат в соответствии с требованиями, в реферате использовано не менее 5 литературных источников, при этом один из источников – иностранная литература, реферат написан в полном объеме и отражает заданные вопросы.

**4 балла** выставляется студенту – если реферат оформлен в соответствии с требованиями, в реферате использовано не менее 5 литературных источников, реферат написан в полном объеме и отражает заданные вопросы.

**3 балла** выставляется студенту – если реферат оформлен в соответствии с требованиями, в реферате использовано не менее 3 литературных источников, реферат написан в полном объеме и отражает заданные вопросы.

**2 балла** выставляется студенту – если реферат оформлен в соответствии с требованиями, в реферате использовано не менее 3 литературных источников.

**1 балл** выставляется студенту – если реферат выполнен в полном объеме и отражает заданную тему.

**0 баллов** выставляется студенту – если реферат не выполнен.

**Критерии оценки рефератов или эссе:**

**2 балла** выставляется студенту – если он оформил эссе или реферат в соответствии с требованиями, в эссе или реферате использовано не менее 5 литературных источников, при этом один из источников – иностранная литература, написано в полном объеме и отражает заданные вопросы.

**1,5 балла** выставляется студенту – если эссе или реферат оформлен в соответствии с требованиями, где использовано не менее 5 литературных источников, написано в полном объеме и отражает заданные вопросы.

**1 балл** выставляется студенту – если эссе или реферат оформлены в соответствии с требованиями, в эссе или реферате использовано не менее 3 литературных источников, написаны в полном объеме и отражают заданные вопросы.

**0,5 балла** выставляется студенту – если эссе или реферат оформлены в соответствии с требованиями, в реферате или эссе использовано не менее 3 литературных источников.

**Критерии оценки представления презентации:**

**2 балла** – выставляется студенту, если для всех слайдов презентации соблюдался единый стиль оформления, для представления информации на слайде использовались возможности компьютерной анимации, презентация содержит ценную, полную, понятную информацию, раскрывающую суть темы, выступающий свободно владеет содержанием, ясно излагает идеи, свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории;

**1,5 балла** – выставляется студенту, если электронная презентация служит иллюстрацией к выступлению, но не заменяет его, выступающий свободно владеет содержанием, ясно излагает идеи, но не всегда отвечает на вопросы;

**1 балл** – выставляется студенту, если слайды наполнены слишком большим объемом информации, имеет место злоупотребление различными анимационными эффектами, отвлекающими внимание от содержания информации на слайде, выступающий владеет содержанием, но не поддерживает контакт с аудиторией, не может ответить на вопросы.

Составитель, к.ф.н, доцент



Д.А. Сигида



## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ (АКТУАЛИЗАЦИИ)

1. Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «Психология» с внесенными дополнениями и изменениями рекомендован к утверждению на заседании кафедры бухгалтерского учета и анализа, протокол от 18.03.2020 № 8

Заведующий кафедрой



Н.В. Лактионова