

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Петровская Анна Викторовна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 09.10.2024 14:22:29  
Уникальный программный ключ:  
798bda6555fbdebe82776856f1710bd17a9070c31fdc1b6a6ac5a1f10c8c5199

Приложение 6 к основной профессиональной образовательной программе  
по направлению подготовки 38.03.06 Торговое дело  
направленность (профиль) программы «Коммерция»



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова»  
КРАСНОДАРСКИЙ ФИЛИАЛ РЭУ им. Г.В.ПЛЕХАНОВА

Кафедра бухгалтерского учета и анализа

УТВЕРЖДЕНО  
Протоколом заседания кафедры  
бухгалтерского учета и анализа  
от 28.03.2019 № 7  
Зав. КБУ, к.э.н., доц.  Н.В. Лактионова

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.Б.12.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

для студентов приема 2020 г.

Направление подготовки 38.03.06 Торговое дело

Направленность (профиль) программы «Коммерция»

Уровень высшего образования Бакалавриат

Программа подготовки академический бакалавриат

Составители:  
к.филол.н., доцент

С.И. Холодионова

Краснодар  
2019

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....</b>   | <b>3</b>  |
| <b>2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАЗРАБОТКИ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ .....</b>  | <b>4</b>  |
| <b>3. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ<br/>В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....</b>  | <b>4</b>  |
| <b>4. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ...5</b>   | <b>5</b>  |
| <b>5. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ<br/>СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ.....</b>   | <b>6</b>  |
| <b>6. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ,<br/>НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, ХАРАКТЕРИ-<br/>ЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕ-<br/>НИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....</b> | <b>8</b>  |
| <b>7. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИ-<br/>ВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХА-<br/>РАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕН-<br/>ЦИЙ.....</b>                                       | <b>8</b>  |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЯ:</b>  |           |
| <i>Комплект тестовых заданий .....</i>  | <i>11</i> |
| <i>Перечень тем реферата .....</i>  | <i>14</i> |
| <i>Перечень тем дискуссий.....</i>  | <i>16</i> |
| <i>Комплект заданий для выполнения контрольной работы .....</i>   | <i>17</i> |
| <i>Комплект заданий для устного опроса .....</i>  | <i>24</i> |
| <i>Комплект заданий для выполнения контрольной работы студентами заочной<br/>формы обучения.....</i>  | <i>27</i> |
| <i>Перечень вопросов, практических заданий к зачету.....</i>  | <i>42</i> |
| <b>ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ.....</b>  | <b>49</b> |

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «Русский язык» является неотъемлемой частью нормативно-методического обеспечения системы оценки знаний и уровня сформированности компетенций обучающихся направления подготовки 38.03.06 Торговое дело направленности (профиля) программы «Коммерция» и обеспечивают качество образовательного процесса.

Фонд оценочных средств входит в состав ОПОП ВО, представляют собой совокупность контролирующих материалов, предназначенных для измерения уровня достижения обучающихся установленных результатов обучения, указанных в рабочей программе учебной дисциплины.

Фонд оценочных средств по дисциплине используется при входном контроле уровня подготовки обучающихся в начале изучения дисциплины, при проведении текущего контроля успеваемости (контроля самостоятельной работы) и промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине с учетом требований:

«Положения о текущем контроле, рубежном контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»,

«Положения о рейтинговой системе оценки успеваемости и качества знаний студентов в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»,

«Положения о разработке основных профессиональных образовательных программ подготовки бакалавров, специалистов и магистров в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»,

«Положения о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»,

«Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова».

Входной контроль уровня подготовки обучающихся в начале изучения дисциплины проводится с целью определения реального уровня базовой подготовки обучающихся первого курса по общеобразовательным дисциплинам, уровня профессиональной подготовки обучающихся в процессе изучения смежных дисциплин

Виды оценочных средств по учебной дисциплине) «Русский язык» соответствуют образовательным технологиям, представленным в рабочей программе учебной дисциплины, в Календарно-тематическом плане учебной дисциплины.

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАЗРАБОТКИ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Целью разработки фонда оценочных средств по учебной дисциплине «Русский язык» является установление соответствия знаний и уровня сформированности компетенций студента на данном этапе обучения требованиям рабочей программы учебной дисциплины.

Задачи, решаемые при помощи оценочных средств по учебной дисциплине:

- создать у обучающихся целостное представление о системе родного языка;
- познакомить студентов с научно-теоретическими основами знаний о культуре речи;
- сформировать коммуникативно-речевые умения и навыки, необходимые прежде всего для профессиональной деятельности;
- сформировать осознанное отношение к своей речи, способствуя личностной потребности в ее совершенствовании.

## 3. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Изучение учебной дисциплины «Русский язык» направлено на формирование следующих компетенций,

**ОК-3** - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными этапами формирования данных компетенций при изучении дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем) учебной дисциплины. Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение обучающимися необходимыми компетенциями.

Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций обучающимися.

Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины (таблица 1):

Таблица 1

| Разделы (темы) дисциплины (модулей)   | Формируемые компетенции (коды компетенций) |
|---|--|
|   | ОК-3                                       |
| курс 1, семестр 2   |  |
| Тема 1. Культура речи и языковая норма. Нормы современного русского языка.                                  | +  |
| Тема 2. Орфоэпическая норма. Нормы ударения.  | +  |
| Тема 3. Грамматическая норма (морфологическая, синтаксическая)  | +  |
| Тема 4. Орфографическая и пунктуационная нормы.   | +  |
| Тема 5. Лексическая норма и коммуникативные качества речи (точность, логичность, чистота, выразительность). | +  |
| Тема 6. Функциональные стили современного русского литературного языка и их взаимодействие.                 | +  |

|  |   |
|--|---|
| Тема 7 . Официально-деловой стиль                | + |
| Тема 8. Научный стиль.<br>Публицистический стиль | + |

#### 4. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «Русский язык» включает контрольные материалы для проведения входного контроля уровня подготовки обучающихся в начале изучения дисциплины, текущего контроля и промежуточной аттестации с указанием этапов формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы:

| Контролируемые<br>разделы, темы дисциплины ( <i>в соответствии с РПД или программой практики</i> )          | Код<br>контролируе-<br>мой компе-<br>тенции (или<br>ее части) | Оценочные средства             |  |                                   |
|---|---|--------------------------------|--|-----------------------------------|
|   |   | тестовые<br>задания,<br>кол-во | другие оценочные средства  |                                   |
|   |   |                                | вид  | кол-во<br>(комплект,<br>перечень) |
| <b>Текущий контроль</b>   |   |                                |  |                                   |
| Тема 1. Культура речи и языковая норма. Нормы современного русского языка.                                  | ОК-3  | -                              | устный опрос по теме, выполнение письменной домашней работы, реферат.      | 3                                 |
| Тема 2. Орфоэпическая норма. Нормы ударения.  | ОК-3  | -                              | устный опрос по теме, выполнение письменной домашней работы, реферат.      | 3                                 |
| Тема 3. Грамматическая норма (морфологическая, синтаксическая)  | ОК-3  | -                              | устный опрос по теме, выполнение письменной домашней работы, реферат       | 3                                 |
| Тема 4. Орфографическая и пунктуационная нормы.   | ОК-3  | -                              | устный опрос по теме, выполнение письменной домашней работы, дискуссия.    | 3                                 |
| Тема 5. Лексическая норма и коммуникативные качества речи (точность, логичность, чистота, выразительность). | ОК-3  | 20                             | устный опрос по теме, выполнение письменной домашней работы, тестирование. | 3                                 |
| Тема 6. Функциональные стили современного русского литературного языка и их взаимодействие.                 | ОК-3  | -                              | устный опрос по теме, выполнение письменной домашней                       | 3                                 |

|   |      |    |  |    |
|---|------|----|--|----|
|   |      |    | работы, дискуссия                        |    |
| Тема 7 . Официально-деловой стиль             | ОК-3 | -  | устный опрос по теме, контрольная работа | 2  |
| Тема 8. Научный стиль. Публицистический стиль | ОК-3 | -  | устный опрос по теме, реферат.           | 2  |
| <b>Промежуточная аттестация</b>               | ОК-3 | -  | Вопросы к зачету                         | 1  |
| Всего   | ОК-3 | 40 |  | 23 |

## **5. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ**

Контроль сформированности компетенции осуществляется с позиции оценивания составляющих ее частей по трёхкомпонентной структуре компетенции: знать, уметь, владеть и (или) иметь опыт деятельности.

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием разделов (тем) дисциплины (см. Раздел II «Содержание дисциплины» РПД).

Оценивание компетенций в рамках изучения данной дисциплины осуществляется в форме текущего и промежуточного контроля.

В рамках текущего контроля оценивается отдельно взятая компетенция на основе продемонстрированного обучающимся уровня самостоятельности в применении полученных в ходе изучения учебной дисциплины знаний, умений и навыков. В ходе изучения данной дисциплины осваивается определенный этап формирования компетенции.

В рамках промежуточного контроля осуществляется оценка уровня обученности по учебной дисциплине на основе комплексного подхода к уровню сформированности всех компетенций, обязательных к формированию в процессе изучения дисциплины. При оценке обучаемого в процессе определения уровня освоения учебной дисциплины (прохождения практики) в качестве основного критерия выступает наличие сформированных у него компетенций по результатам освоения учебной дисциплины (этапов практики).

Для обучающихся очной формы применяется 100-балльная оценка знаний, для обучающихся заочной формы обучения – традиционная четырехбалльная система оценки знаний.

Показатели и критерии оценивания планируемых результатов освоения компетенций и результатов обучения, шкала оценивания представлены в таблице 2:

Таблица 2

| 100-балльная система оценки | Традиционная четырехбалльная система оценки | Формируемые компетенции (индикаторы компетенций) | Критерии оценивания   |
|-----------------------------|---|--|---|
| 85 – 100 баллов             | «зачтено»                                   | ОК-3   | <p><b>Знает верно и в полном объеме:</b> функции языка как средства формирования и трансляции мысли, лексическую базу и терминологию межличностного и межкультурного взаимодействия на русском языке в профессиональной деятельности</p> <p><b>Умеет верно и в полном объеме:</b> воспринимать, анализировать, передавать и обобщать информацию в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в профессиональной деятельности</p> <p><b>Владет навыками верно и в полном объеме:</b> навыками межличностного и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах на русском языке в профессиональной деятельности</p>                   |
| 70 – 84 баллов              | «зачтено»                                   | ОК-3   | <p><b>Знает с незначительными замечаниями:</b> функции языка как средства формирования и трансляции мысли, лексическую базу и терминологию межличностного и межкультурного взаимодействия на русском языке в профессиональной деятельности</p> <p><b>Умеет с незначительными замечаниями:</b> воспринимать, анализировать, передавать и обобщать информацию в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в профессиональной деятельности</p> <p><b>Владет навыками с незначительными замечаниями:</b> навыками межличностного и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах на русском языке в профессиональной деятельности</p> |
| 50 – 69 баллов              | «зачтено»                                   | ОК-3   | <p><b>Знает на базовом уровне, с ошибками:</b> функции языка как средства формирования и трансляции мысли, лексическую базу и терминологию межличностного и межкультурного взаимодействия на русском языке в профессиональной деятельности</p> <p><b>Умеет на базовом уровне, с ошибками:</b> воспринимать, анализировать, передавать и обобщать информацию в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в профессиональной деятельности</p> <p><b>Владет на базовом уровне, с ошибками:</b></p>  |

|                 |              |      |  |
|-----------------|--------------|------|--|
|                 |              |      | навыками межличностного и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах на русском языке в профессиональной деятельности  |
| менее 50 баллов | «не зачтено» | ОК-3 | <p><b>Не знает на базовом уровне:</b><br/>функции языка как средства формирования и трансляции мысли, лексическую базу и терминологию межличностного и межкультурного взаимодействия на русском языке в профессиональной деятельности</p> <p><b>Не умеет на базовом уровне:</b><br/>воспринимать, анализировать, передавать и обобщать информацию в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в профессиональной деятельности</p> <p><b>Не владеет на базовом уровне:</b><br/>навыками межличностного и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах на русском языке в профессиональной деятельности</p> |

Оценки «Не зачтено» ставятся также в случаях, если студент не приступал к выполнению задания, списывал, фальсифицировал данные и результаты работы. Результирующая оценка по итогам текущего контроля рассчитывается как сумма взвешенных оценок, полученных по итогам выполнения всех заданий.

Фонды оценочных средств сформированы на бумажном и электронном носителях и хранятся на кафедре.

На сайте филиала в свободном доступе для студентов размещены фонды оценочных средств: (перечислить) для подготовки к практическим, семинарским, лабораторным занятиям, выполнению самостоятельной работы, вопросы к зачету, варианты тестовых заданий и т.п.

## **6. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **Текущий контроль**

Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение периода теоретического обучения по всем видам аудиторных занятий и самостоятельной работы обучающегося в соответствии с утвержденным графиком учебного процесса.

(Типовые контрольные задания и иные оценочные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности представлены в Приложениях 2-5)

### **Промежуточная аттестация**

Вопросы для проведения промежуточной аттестации соотносятся соответственно со знаниевыми компонентами, умениями, навыками, характеризующими этапы формирования компетенций в рамках изучаемой дисциплины.

(Вопросы к зачету представлены в Приложении 6)

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Оценка знаний, умений, навыков, и (или) опыта деятельности, характеризующая этапы формирования компетенций в результате освоения дисциплины проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости обучающихся - текущая аттестация - проводится в течение семестра в ходе аудиторных и внеаудиторных занятий с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений и навыков, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке, совершенствованию методики обучения, организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

Контроль за выполнением обучающимися каждого вида работ проводится поэтапно и служит основанием для промежуточной аттестации по дисциплине. Все виды текущего контроля осуществляются в процессе контактной работы преподавателя с обучающимся.

Каждая форма контроля по дисциплине включает в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения обучающимися знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и навыков, характеризующие этапы формирования компетенций.

Процедура оценивания знаний, умений и (или) опыта деятельности, обучающихся основывается на следующих принципах:

1. Регулярность и периодичность проведения оценки (на каждом занятии).
2. Надежность, использование единообразных стандартов и критериев оценивания.
3. Справедливость – разные обучающиеся должны иметь равные возможности.
4. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
5. Соблюдение последовательности проведения оценки: развитие компетенций идет по возрастанию - поэтапно, и оценочные средства на каждом этапе учитывают это развитие.
6. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекса мер по устранению недостатков и дальнейшему развитию.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится с целью определения соответствия уровня теоретических знаний, практических умений и навыков по дисциплине требованиям ФГОС ВО. Промежуточная аттестация проводится после завершения изучения дисциплины в соответствии с рабочей программой. Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности (таблица 2).

Таблица 2

| Наименование оценочного средства | Характеристика оценочного средства  | Представление оценочного средства по дисциплине | Методы оценки результатов |
|----------------------------------|---|---|---------------------------|
| 1. Тест                          | Средство, позволяющее оценить уровень знаний студента путем выбора им одного из нескольких вариантов ответов на поставленный вопрос. Возможно использование тестовых вопросов, предусматривающих ввод обучающимся короткого и однозначного ответа на поставленный вопрос.                     | Тестовое задание (приложение 1)                 | Экспертный, электронный   |
| 2. Реферат                       | Средство, позволяющее оценить умение студента письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной | Тематика рефератов (Приложение 2)               | экспертный                |

|  |  |  |            |
|--|--|--|------------|
|  | проблеме.  |  |            |
| 3. Дискуссия   | Процесс обсуждения спорных вопросов, проблем и оценка умения студентов аргументировать собственную точку зрения  | Перечень дискуссионных тем для проведения занятия (Приложение 3) | экспертный |
| 4. Комплекты заданий для выполнения контрольной работы | Задачи и задания:<br>-репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знания фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;<br>-реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;<br>-творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения | Комплект разноуровневых задач и заданий (Приложение 4)           | экспертный |
| 5. Комплект вопросов для собеседования                 | Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя со студентами   | Комплект разноуровневых заданий (Приложение 5)                   | экспертный |
| 6. Зачет   | Средство, позволяющее оценить уровень знаний студента по выполнению лабораторных, расчетно-аналитических, расчетно-графических работ, усвоения учебного материала дисциплины в ходе практических, семинарских занятий, самостоятельной работы, прохождения учебной и производственной практики и выполнения в процессе практик всех учебных заданий в соответствии с утвержденной программой   | Вопросы к зачету (Приложение 6)                                  | экспертный |

**Приложение 1**

**Образец оформления комплекта тестов (тестовых заданий)**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа**

**Комплект тестов (тестовых заданий)  
по дисциплине «Русский язык»**

**Тема 5. Лексическая норма и коммуникативные качества речи (точность, логичность, чистота, выразительность).**

1. Неверным является произношение:
  1. Ката□лог
  2. Жалози□
  3. А□вгустовский
  4. Лососёвые
2. Верным является произношение:
  1. По среда□м
  2. Доне□льзя
  3. Пара□лич
  4. При□говор
3. Укажите ошибку в образовании формы слова:
  1. Ихняя история
  2. Много дел
  3. С пятьюдесятью рублями
  4. Двести граммов
4. Форма слова образована неверно:
  1. Нет время
  2. Кур
  3. Рельсов
  4. Носков
5. Форма слова образована верно:
  1. О семидестью вагонах
  2. Более умнее
  3. Самый верный
  4. Обеих девушек
6. Укажите избыточные выражения:
  1. Период времени
  2. Постоянные еженедельные рубрики
  3. Проявить инициативу
  4. Юные девушки
7. Нормы сочетаемости слов нарушены:
  1. Благодаря успеха
  2. Сопереживать о горе
  3. Удерживаться от замечаний
  4. Доказывать теорему
8. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е:

1. Чарующ...м звучани...м
  2. В высш...й степен...
  3. В последн...м предложени...
  4. О выдающ...мся деятел...
9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква:
1. Пр...должить, не...свещенный, поз...вчера
  2. Пр...увеличивать, пр...вет, пр...обрести
  3. Ра...бросать, и...давна, обе...боливающий
  4. Роз...ск, небез...звестный, не...звестный
10. Определите, в каком варианте слова с переносным значением.
1. Девочка скачет
  2. Машина едет
  3. Люди кричат
  4. Щеки горят
  5. Течёт вода
11. К видам речевой деятельности не относится:
1. Пение
  2. Чтение
  3. Рисование
  4. Говорение
12. Слово представить неправильно употреблено в предложении:
1. Гостям надо представить вашего друга
  2. Представьте отчет о проделанной работе
  3. Вам представляются средства на образование
  4. Он представлял себя героем этой пьесы
13. В современной России приняты обращения:
1. Ваше сиятельство
  2. Товарищ (и)
  3. Господин, госпожа
  4. Гражданин, гражданка
14. Неправильным является вариант:
1. Отчет о работе отдела
  2. Действовать согласно приказа
  3. По окончании курсов
  4. Опыт по изучению
15. Глагол одеть уместно использовать в предложении:
1. Детей надо ... потеплее
  2. Было прохладно, всем пришлось ... плащи
  3. Сегодня он решил ... новый галстук
  4. Нужно ... очки
16. Литературной норме соответствуют формы существительных в форме родительного падежа множественного числа:
1. Помидоров
  2. Грамм
  3. Гектаров
  4. Плечей
17. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:
1. День угасал ( ) и стала быстро надвигаться вечерняя темнота.
  2. Сложное предложение, перед союзом и надо ставить запятую
  3. Простое предложение, перед союзом и запятая не нужна
  4. Простое предложение с однородными членами, запятая не нужна
18. Укажите сочетания слов, не принадлежащие письменной деловой речи:

1. Расторжение договора
  2. Необходимо осуществлять
  3. В окрестностях города
  4. Судить да рядить
19. Следующие документы не относятся к частным деловым бумагам:
1. Доверенность
  2. Устав
  3. Положение
  4. Заявление
  5. Автобиография
20. Терминами являются слова:
1. Инфляция
  2. Брокер
  3. Тезка
  4. Великан
  5. Бумага

### Критерии оценки:

**1 балл(отлично)** – выставляется студенту при условии его правильного ответа не менее чем на 90% тестовых заданий;

**0,8 баллов(хорошо)** – выставляется студенту при условии его правильного ответа от 70 % до 90% тестовых заданий;

**0,5 балл(удовлетворительно)** – выставляется студенту при условии его правильного ответа от 50% до 70% тестовых заданий;

**0 баллов(неудовлетворительно)** – выставляется студенту при условии его правильного ответа менее чем на 50% тестовых заданий.

Составитель, к.филол.н, доцент



С.И. Холодионова

**Приложение 2**  
**Образец оформления тем рефератов**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа**

**Темы рефератов**  
**по дисциплине «Русский язык»**

**Тема 1. Культура речи и языковая норма. Нормы современного русского языка**

1. Культура речи в русской и других национальных традициях.
2. Способы установления обратной связи в диалоге.
3. Влияние речевой ситуации на речевое взаимодействие.
4. Вариативность нормы в русском языке по данным словарей.
5. Изменение нормы литературного языка от Пушкина до наших дней.
6. Языковые нормы и Интернет.
7. Способы повышения речевой культуры.

**Тема 2. Орфоэпическая норма. Нормы ударения**

1. Проблемы восприятия устной речи.
2. Изменения в русском речевом этикете последних лет.
3. Социально обусловленные формы обращения в русском языке.
4. Особенности профессиональной речи представителей моей будущей профессии.
5. Типы речевой культуры.
6. Новые сферы применения литературного языка.
7. Речевая культура молодежи.
8. Употребление местоимений «ты» и «Вы» в современной речи.

**Тема 3. Грамматическая норма (морфологическая, синтаксическая)**

1. Национальные различия в невербальной культуре.
2. Презентация как речевой жанр.
3. Собеседование при приеме на работу как речевой жанр.
4. Языковой облик газеты/журнала (по выбору студента).
5. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
6. Деловая беседа.

**Тема 8. Научный стиль. Публицистический стиль**

1. Особенности научного языка специальности на фоне общих черт научного стиля.
2. Культура речи и эффективность общения.
3. Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации.
4. Интернет: коммуникативные особенности пользователей.
5. Современные методики запоминания речи.
6. Тактика написания и произнесения речи.
7. Правила продуктивного спора.

**Критерии оценки:**

1 балл (**отлично**) – выставляется студенту, если выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность; проведен анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем; соблюдены требования к внешнему оформлению; выполнена качественная презентация;

0,8 балла(**хорошо**) – выставляется студенту, если основные требования к реферата выполнены, но присутствуют недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении и презентации;

0,5 балла(**удовлетворительно**) – выставляется студенту, если выполнены все имеются существенные отступления от требований к реферата. В частности: тема раскрыты частично; допущены ошибки в презентации или реферате и отсутствуют выводы;

0 баллов(**неудовлетворительно**) – выставляется студенту, если тема реферата не раскрыты, обнаружено существенное непонимание проблемы или реферата не представлены вовсе.

Составитель, к.филол.н, доцент \_\_\_\_\_



С.И. Холодионова

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова  
Кафедра бухгалтерского учета и анализа

**Перечень тем дискуссий  
по дисциплине «Русский язык»**

**Тема 4. Орфографическая и пунктуационная нормы.**

1. В чем заключается речевое воздействие в сфере массовой коммуникации? Что значит быть субъектом и объектом речевого воздействия?
2. В чем состоят психологические предпосылки современных технологий речевого воздействия?
3. Современные методики изучения иностранных языков.
4. Язык и речь.
5. Язык как знаковая система. Основные функции языка.
6. Почему в лингвистике неоднозначно определяются хронологические рамки современного русского языка?
7. Какова роль интернациональной лексики в формировании литературного языка?
8. Семиотические предпосылки речевого воздействия. Устройство языкового знака.

**Тема 6. Функциональные стили современного русского литературного языка и их взаимодействие**

1. Без истории нет настоящего;
2. По следам великих предков;
3. Бизнес и искусство;
4. В здоровом теле — здоровый дух;
5. Природа и человеческий разум;
6. Экологические проблемы современности и т. д.

**Критерии оценки:**

**2 балла(отлично)** – выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов контрольной работы и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений;

**1,5 балла(хорошо)** – выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу его излагает, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе на теоретические вопросы или в решении задачи некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя;

**1 балл(удовлетворительно)** – выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными понятиями выносимых на контрольную работу тем, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации;

**0 баллов(неудовлетворительно)** – выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания выносимых на контрольную работу вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

Составитель, к.филол.н, доцент \_\_\_\_\_ С.И. Холодионова

**Приложение 4**

**Образец оформления комплекта заданий для контрольной работы**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа**

**Комплект заданий для выполнения контрольной работы  
по дисциплине «Русский язык»  
Тема 7. Официально-деловой стиль**

**ВАРИАНТ 1**

1. Расставьте ударение в словах.  
Газопровод, договор, досуг, дремота, знамение, изобретение, кремьнь, ломоть, мусоропровод, мышление, намерение, пиала, приданое, свекла, статуя, ходатайство, щавель.
2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.  
Опека, заем, декада, кашне, конечно, скучно, ароматный, досье, масса, Шопен.
3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.  
Абонемент, абонент, удачный, удачливый, лицензия, стагнация.
4. Исправьте ошибки в предложениях.
  - 1) По проекту архитекторов Ф. Багирова и А. Курбаналиева строится монумент в память воинам, павшим в Великой Отечественной войне.
  - 2) Подготовить проект к сроку – это для них самая наисложнейшая проблема.
  - 3) Всегда необходимо обосновывать свои выводы на расчетах.
5. Напишите числительные прописью.
  - 1) От 731 отнять 16.
  - 2) В парке было около 158 деревьев.
6. Объясните значение фразеологизмов.
  - 1) Почивать на лаврах.
  - 2) Дамоклов меч.
  - 3) Доводить до белого каления.
  - 4) Курить фимиам.
7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловой тип речи этого текста.

Вы знаете д\_рогие мои что красота во всех ее про\_влениях имеет свое об\_яние свое подчиняющ\_е себе вл\_яние на человека.

Вот мы смотр\_м на ночное звезд\_ное небо стоим у бер\_га бекрайнего моря любуемся лесом с шумящими верхушками его деревьев или вид\_м ра\_ст\_лающийся перед нами

цветущий луг мы в\_сх\_щаемся красотой природы тв\_рением рук Божиих. Это  
ощ\_щение красоты в нас возн\_кает через посредство нашего т\_лесного зрения.

Мы говорим красивая музыка пр\_красное пение. Мы говорим так тогда когда музыка  
или пение своими звуками своими м\_лодиями доходит до глуб\_ны нашего сер\_ца затра-  
гивает сокр\_венные струны души поднимает нас над ж\_тейской су\_той ж\_тейской грязью  
уносит (в) высь в надзвездные края. Посредниками к воспр\_ятию этой красоты являются  
наши т\_лесные уши наш слух.

Но н\_с красотой нашего зрения н\_с красотой нашего слуха (не) может сравниться  
красота духовная какую видят очи нашей веры красота хриstopодр\_жательной любви  
красота см\_рения ч\_стоты и ц\_ломудрия бе\_смертной человеческой души.

Ах какая это пок\_ряющая сердце красота пр\_восходящая всякую другую  
воспр\_нимаемую нами через т\_лесные органы!

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

*Заведующему поликлиники № 5  
от водителя Петрова Е.Н.*

Уважаемый заведующий поликлиникой! Прошу освободить меня от работы на бли-  
жайшие два дня. Я не могу выйти на работу по семейным проблемам.

10.03.2004 г.

*С уважением, Е.Н. Петров*

9. Напишите резюме, предполагая, что Вы являетесь соискателем на должность: 1) эконо-  
миста торгового предприятия; 2) юриста торгового предприятия.

## ВАРИАНТ 2

1. Расставьте ударение в словах.

Апартаменты, баловать, валовой, газированный, кухонный, соболезнование, тошнота,  
центнер, эксперт, языковой барьер, планер, наговор, плесневеть, маркетинг,  
новорожденный, овен, неумолчный.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Сердечный друг, подсвечник, никчемный, истекший срок, тезис, музей, какао, реноме,  
аллея. Никитична.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.

битиЕ, бытиЕ, аккредитив, бартер, стагфляция, оферта.

4. Исправьте ошибки в предложениях.

1) Создание нормативной базы для организации собственников жилья.

2) Сообщаем, что оплачивать торговую накидку в размере 25% мы не будем, так как  
договор с Роскнигой подписан нами не был.

3) В свою очередь Подрядчик несет материальную ответственность за повреждения  
энергосистемы, находящейся в ведении Заказчика в полном объеме.

5. Напишите числительные прописью.

1) Из 845 вычесть 300.

2) Он нашел нужное слово на 185 странице.

6. Объясните значение фразеологизмов.
- 1) Притча во языцах.
  - 2) Пиши пропало.
  - 3) Между небом и землей.
  - 4) Во сто крат.
7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловый тип речи этого текста.
- При нормативной оценк\_ избыточных соч\_таний следует иметь (в) виду что многие из них служат ст\_листическим целям являются одним из способов усиления признака цел\_направле\_ой характеристик\_ предмета высказывания. (Не) случайно (по) этому соединение синонимов и некоторые тавтологические соч\_тания имеют общую психологическую основу конц\_ентрацию внимания на важном пр\_дставлении путем повт\_рения од-них и тех (же) или родстве\_ых сигналов. Мы зам\_чал еще выдающийся рус\_кий уче\_ый А. А. Потебня что (бы) выр\_зить лучше нашу мысль нагр\_м\_ждаем слова которые знач\_т пр\_близительно одно и то (же). В уст-ном народном творчестве в кла\_ической и совреме\_ой литератур\_ встречается много соч\_таний слов которые в той или иной степени повт\_ряют (усиливают) основной признак выр\_жаемого понятия. Но ведь (н\_) кто (не) станет браковать такие (на) пример (широко) употр\_бительные выражения как ист\_ная правда, всякая всяч\_на, слыхом не слыхивать криком кричать (во) круг да около и т.д.
8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.
- Я, Гнатюк Л.А., доверяю моему мужу Гнатюк И.С. получить мою зарплату за декабрь. В связи с тем, что я нахожусь в больнице.

*16.12.04 г. Гнатюк Л. А.*

9. Составьте письмо-запрос.

### ВАРИАНТ 3

1. Расставьте ударения в словах.  
Апокриф, апостроф, бюрократия, гастрономия, диоптрия, значимость, иконопись, каучук, ломота, мытарство, пасквиль, похороны, созыв, статус, упрочение, феерия, феномен.
2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.  
Спонсор, оазис, афера, платежеспособный, скворечник, пустычный, шинель, дефис, касса, Флорбер.
3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.  
Атлас, атлас, броня, броня, инвестиция, рекламация.
4. Напишите предложения, выбирая подходящее значение слова; обоснуйте свой выбор (письменно).
  - 1) Чтобы добиться успеха, надо (принять – предпринять) (эффективные – эффективные) меры.
  - 2) Вы уже знакомы с качеством услуг, которые мы (представляем – предоставляем).
  - 3) Прошу (оплатить – заплатить) мне расходы по командировке.
5. Напишите числительные прописью.

- 1) Найдите сумму 674 и 438.
  - 2) Я люблюсь его 2163 марками.
6. Объясните значение фразеологизмов.
- 1) Куда ни шло.
  - 2) Не видеть света.
  - 3) Первый встречный.
  - 4) Глазом не моргнул.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловой тип речи этого текста.

Часто г\_ворят язык это способ средство общения. Это конечно верно но только до извес\_ной степени. Посудите сами ведь животные то (же) общаются пч\_лы и мур\_вьи ры\_бы и птиц\_ кошки и с\_баки... Однако каждый из нас интуитивно пр\_красно пон\_мает что между средствами общения скажем у пч\_л или рыб и ч\_ловеческим языком есть какая (то) существенная разница. Какая же именно?

Являясь орудием ко\_муникации основным средством общения язык служит ч\_ловеку (не) только для этого (для общения). И когда мы употр\_бляем словосоч\_тание язык животных то это в сущности (не) правильно ведь для пч\_лы мур\_вья с\_роки или обезьяны их «язык» не является н\_ орудием познания н\_ способом усвоения «обще\_мур\_вьиного» или «общес\_рочьего» общественного опыта. Такого опыта и не существует. Даже если мы иногда называем пч\_л или мур\_вьев общественными животными это означает лишь что они живут как говорят биологи «сообществами» пч\_лы в улье мур\_вьи в мур\_вейнике. Но каждый член такого «сообщества» в биологическом отношении\_ совершенно самостоят\_лен а ч\_ловек это прежде всего член ч\_ловеческого общества...

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

*Инженер Петров Н.И. работает на нашем заводе с 1993 года. До этого работал в конструкторском бюро Московского станкостроительного завода. Окончил в 1986 году Московский станкостроительный институт.*

*Т. Петров активно участвует в общественной работе. Являясь членом профсоюза завода, сотрудничает в заводской многотиражной газете.*

*Т. Петров проявил себя знающим специалистом, является автором нескольких рац\_предложений. С 1997 года занимает должность ведущего инженера. Под его руков\_дством проведена работа по станку УКШ-17. Т.Петров родился в 1963 году в г. Сарат\_ве. Образование высшее. Награжден юбилейными медалями.*

*Т. Петров пользуется заслуженным авторитетом. Профком завода целиком и пол\_ностью поддерживает его стремление продолжить образование в заочной аспирантуре.*

Директор завода (подпись)

Председатель профкома (подпись)

9. Напишите РАСПИСКУ от своего имени на получение материальных ценностей от учреждения (организации, предприятия) или частного лица.

#### ВАРИАНТ 4

1. Расставьте ударения в словах.

Агентство, ни за какие блага, вчерне, дозвонишься, дебит, отзыв депутата, начать, завидно, корысть, заселенный, заняла, жалюзи, исподволь, втридорога, рефлексия, сироты, языковая школа.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.  
Безнаде<sup>ж</sup>ный, гренаде<sup>р</sup>, авизо, коопе<sup>р</sup>ация, брош<sup>ю</sup>ра, барте<sup>р</sup>, тер<sup>м</sup>ин, яич<sup>н</sup>ица, молочная желе<sup>з</sup>а, ассо<sup>ц</sup>иация.
3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.  
ВИДЕНИЕ, ВИДЕНИЕ, ПРОЛОНГАЦИЯ, БРОКЕР, ВАКАНСИЯ, МАРКЕТИНГ.
4. Исправьте ошибки в предложениях.
  - 1) Разработать и утвердить положение о порядке передачи жилых зданий и иных элементов недвижимости.
  - 2) За несвоевременную выплату неустойки стороны уплачивают штрафные санкции в размере 1% от невозвращенной суммы за каждый день просрочки.
  - 3) Арендатор обязуется заключить все необходимые договора на страхование.
5. Напишите числительные прописью.
  - 1) Какое число между 786 и 788?.
  - 2) Он читал роман с 645 страницами.
6. Объясните значение фразеологизмов.
  - 1) Первое слово.
  - 2) Ходить на цыпочках.
  - 3) Благодарю покорно.
  - 4) Не ударить в грязь лицом.
7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловый тип речи этого текста.

Синонимы это слова которые звучат и пишутся (по) разному а по смыслу совп\_дают или очень бли\_ки само это слово происход\_т от греч. *synonymos* что значит «соименность» или «одноименность». Примеры синонимов *миг – момент, бранить-ругать, огромный – громадный*. Синонимичными могут быть (не) только пары слов но и целые ряды например *метель метелица вьюга пурга буран; кратко коротко (с, з)жато лаконично кра\_це* и т.п.

Особе\_но (много) числены ряды таких синонимов которые разл\_чаются о\_тенками значений или по ст\_листической окраске. Например глагол *обмануть* имеет больше десятка синонимов и большая их часть яркие эмоц\_онально окраш\_ные слова и об\_роты.

Синонимы это бога\_ство языка. Пользуясь разными спос\_бами обозн\_чения одного и того (же) предмета свойства или действия человек как (бы) ра\_цвечивает свою речь де\_лает ее более выр\_зительной ги\_кой.
8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

По мнению экспертов российского посольства в Анкаре, таможенный союз будет (по крайней мере на первых порах) более выгоден ЕС. Реальную пользу Турция получит прежде всего от снятия квот на экспорт своего текстиля в страны Европы. Между тем европейцам светят значительные выгоды от либерализации импорта в Турцию.
9. Составьте ответ на письмо-запрос.

## ВАРИАНТ 5

1. Расставьте ударения в словах.

Асимметрия, бензопровод, вероисповедание, ветеринария, бунгало, генезис, гренадер, диспансер, догмат, жизнеобеспечение, камбала, каталог, квартал, некролог, нефтепровод, издревле, нанялся.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Юриспруденция, тест, планер, иноплеменный, парашют, бухгалтер, нарочно, сердечные капли, бомонд, ассорти.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.

ЭКОНОМНЫЙ, ЭКОНОМИЧНЫЙ, АДРЕСАТ, АДРЕСАНТ, КВОТА,  
ПРЕЗЕНТАЦИЯ.

4. Исправьте ошибки в предложениях.

1) Предлагаемая вниманию читателей книга содержит перевод первого тома отредактированных лекций по наиболее актуальным вопросам современной квантовой химии.

2) В продаже есть украшение стоимостью порядка тридцать миллиона рублей.

3) Все это доказывает о том, что эти обвинения необоснованны.

5. Напишите числительные прописью.

1) Найти разность 9765 и 6479.

2) Мы прошли около 127 километров.

6. Объясните значение фразеологизмов.

1) Синяя птица.

2) Пороха не выдумает.

3) Ящик Пандоры.

4) Белая ворона.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловой тип речи этого текста.

Многие думают интелелгентный человек это тот который много читал получил хорошее образование (и даже (по) преимуществу гуманитарное) много путешествовал знает несколько языков.

А между тем можно иметь все это и быть (не) интелелгентным и можно (ни) чем этим (не) обладать в большой степени а быть (все) таки внутренне интелелгентным человеком.

Лишите подлинно интелелгентного человека полностью его памти. Пусть он забыл все на свете (не) будет знать класиков литературы (не) будет помнить величайше произведения и скуства забудет важнейше исторические события но если при этом он сохранит восприимчивость к культурным ценностям эстэстическое чутье сможет отличить настояще произведение и скуства от грубой «штуковины» сделаной только что (бы) удвить если он сможет восхврастаться красотой природы понять храктер и индивидуальность другого человека войти в его положение а поняв другого человека помочь ему (не) проявля грубсти рвнодушия зладства завсти а оцент другого по дстоинству вот это и будет ин-телгентный человек...

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

*Заместителю директора Чечкину*

Обращаюсь к Вам по поводу сложной ситуации, сложившейся во вверенном мне ремонтном цехе. Внутрицеховая проверка обнаружила, что запасы запасных частей для редуктора РМ – 250 являются исчерпанными, поэтому Вам срочно необходимо разобраться в этом вопросе и обеспечить принятие необходимых мер по обеспечению вышеназванных частей. Вероятно, следует обратиться к заводу поставщику.

*Начальник ремонтного цеха Овечкин.*

9. Напишите аннотацию на любую статью (из газеты, журнала...), связанную тематически с Вашей будущей профессией (статью необходимо приложить к контрольной работе).

#### **Критерии оценки:**

**1 балла (отлично)** – выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов контрольной работы и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений;

**1,5 балла(хорошо)** – выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу его излагает, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе на теоретические вопросы или в решение задачи некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя;

**1 балл(удовлетворительно)** – выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными понятиями выносимых на контрольную работу тем, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации;

**0 баллов(неудовлетворительно)** – выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания выносимых на контрольную работу вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

Составитель, к.филол.н, доцент \_\_\_\_\_



С.И. Холодионова

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа**

**Тема 1. Культура речи и языковая норма. Нормы современного русского языка.**

**Вопросы для устного опроса по теме:**

1. Перечислите языки, которые входят в славянскую подгруппу.
2. Кто составил русский алфавит и когда?
3. Когда церковнославянский язык утратил функцию литературного языка и почему?
4. Какие новые явления начались в русском языке после его демократизации?
5. Язык – явление живое. Докажите это.
6. Что вам известно о жизни и деятельности В. Даля?
7. Расскажите о тех явлениях, которые происходили в языке в XVIII в.? Что способствовало обогащению русского национального языка?
8. Расскажите об орфографических реформах русского языка.
9. Что произошло с русским языком в XIX в.?
10. Каково состояние современного русского языка? Обоснуйте свой ответ, подтвердите примерами.

**Тема 2. Орфоэпическая норма. Нормы ударения.**

**Вопросы для устного опроса по теме:**

1. В каких значениях употребляется термин «язык»?
2. Что такое язык?
3. Что представляет собой речь? Какая связь существует между языком и речью?
4. Перечислите особенности языка.
5. Назовите основные функции языка.
6. Что такое культура?
7. Какая связь существует между выражениями «культура языка» и «язык культуры»?
8. Что является высшей формой национального языка?
9. Что такое «экранная культура»?
10. В чем заключается сущность речевого общения? Что такое модель мира и какова ее роль в речевом воздействии?

**Тема 3. Грамматическая норма (морфологическая, синтаксическая).**

**Вопросы для устного опроса по теме:**

1. Что такое литературный язык?
2. Перечислите основные признаки литературного языка.
3. В какую эпоху произошло изменение графической нормы языка?
4. Какова роль Н.М.Карамзина в становлении литературного языка?
5. Что обогащает нашу речь?
6. Какие особенности характеризуют современный русский язык в конце XX в.?
7. Что характеризует правильную речь?
8. Назовите ошибки и недостатки устной и письменной речи.

9. Кто больше всего заботится о чистоте литературного языка? Какие высказывания русских писателей, ученых о значении русского языка вам знакомы?
10. Каковы основные особенности русского языка советского периода?

#### **Тема 4. Орфографическая и пунктуационная нормы.**

##### **Вопросы для устного опроса по теме:**

1. Для людей каких профессий владение нормами современного русского языка - показатель профессиональной пригодности?
2. Расположите нормы литературного языка в порядке нарастания их подвижности.
3. Назовите наиболее сложные вопросы орфографии и пунктуации.
4. Как вы определите языковую норму и варианты норм? Перечислите типы языковых норм.
5. Что такое лексическая норма? Приведите примеры.
6. Что представляет собой морфологическая норма? Где чаще всего возможно нарушение морфологической нормы?
7. Что такое синтаксическая норма? Приведите примеры нарушения стилистической нормы. Какие нарушения синтаксических норм негативно влияют на культуру речи?
8. В чем заключаются особенности русского ударения?
9. Как изменяется словарный запас современного русского языка? Назовите приблизительный лексический запас, необходимый современному человеку.
10. В чем суть креативного потенциала русской грамматики?

#### **Тема 5. Лексическая норма и коммуникативные качества речи (точность, логичность, чистота, выразительность).**

##### **Вопросы для устного опроса по теме**

1. Что такое стиль речи? Назовите известные вам стили речи.
2. Назовите области применения функциональных стилей и их взаимодействие.
3. Жанровая специфика функциональных стилей речи. Взаимопроникновение стилей.
4. Что представляет собой научный стиль речи? Назовите черты, отличающие научный стиль от других стилей? Какими жанрами представлен научный стиль?
5. Назовите основные закономерности построения научного текста.
6. За счет чего возникает впечатление сложности научного высказывания?
7. Особенности жанра реферата.
8. Особенности жанра аннотации.
9. Введение какой информации является обязательным элементом при реферировании?
10. Расскажите о языковых особенностях научного стиля речи.

#### **Тема 6. Функциональные стили современного русского литературного языка и их взаимодействие.**

##### **Вопросы для устного опроса по теме:**

1. Что представляет собой язык закона и дипломатии?
2. Назовите основные признаки официально-делового стиля.
3. Перечислите под стили официально-делового стиля.
4. Каковы лексические особенности официально-делового стиля?
5. Назовите морфологические и словообразовательные особенности официально-делового стиля.
6. Что такое документ, назовите основные реквизиты документов.
7. Какие аспекты содержания документов могут быть переданы с помощью языковых формул?
8. Что такое унификация и стандартизация документов?

9. На какие группы делятся деловые письма?
10. Назовите синтаксические особенности делового стиля?

### **Тема 7. Официально-деловой стиль.**

#### **Вопросы для устного опроса по теме:**

1. Структура деловой беседы. Языковые особенности деловой беседы.
2. Структура телефонного разговора.
3. Роль вопросов в деловой беседе.
4. Языковые особенности деловой беседы. Перечислите запрещенные приемы во время деловой беседы.
6. Что нужно знать о проведении переговоров и презентаций?
7. Перечислите 20 вопросов для самоанализа перед деловой беседой. Какие стили ведения делового совещания вы знаете?
8. В чем суть коммуникативных стратегий и их реализации в речи? Что такое коммуникативные предпосылки разговора?
9. Возможно ли планирование диалога? Назовите причины.
10. В чем суть коммуникативного мониторинга? Как стать коммуникативным стратегом?
11. В каких ситуациях допустима, желательна, нежелательна преувеличенно вежливая форма речи?

### **Тема 8. Научный стиль. Публицистический стиль.**

#### **Вопросы для устного опроса по теме:**

1. Какой стиль речи мы называем публицистическим?
2. Что представляют собой публицистические штампы?
3. Охарактеризуйте основные функции публицистического стиля.
4. Назовите жанры публицистики. Сравните понятия «язык газеты» и «публицистический стиль».
5. Каковы особенности морфологического строя публицистической речи?
6. Чем отличается синтаксис публицистических произведений?
7. Перечислите языковые средства, свойственные разговорной речи? В чем заключается синтаксическое своеобразие разговорной речи?
8. В чем специфика морфологических норм разговорного стиля?
9. Лексические нормы и словообразовательные модели с разговорной окраской.

**Комплект заданий для выполнения контрольной работы студентами заочной формы обучения**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа****Комплект заданий для выполнения контрольной работы студентами заочной формы обучения по дисциплине «Русский язык»**

Вариант контрольной работы определяется по первой букве фамилии студента.

Контрольная работа выполняется в рукописном виде шариковой ручкой в объеме одной школьной тетради (12-18 листов) или на компьютере на листах бумаги А4 (210x297 мм). Страницы контрольной работы должны быть соединены и пронумерованы, иметь поля, необходимые для замечаний рецензента. Контрольная работа должна содержать: титульный лист, выполненные по порядку девять заданий, список используемой литературы. Последняя страница работы подписывается автором с указанием даты окончания написания работы. Работа, выполненная небрежно или не соответствующая варианту студента, возвращается без проверки.

Контрольная работа должна быть оформлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению научного текста. В школьной тетради оставлять поля не только слева, но и такого же размера справа. Академический (научный) текст печатается, согласно соответствующему стандарту, шрифтом Times New Roman через 1,5 интервала, размер шрифта – 14 (1800 знаков на странице, включая пробелы и знаки препинания). Размер левого поля – 3 см, правого – 1 см, верхнего – 2 см.

Работа должна начинаться титульным листом. Титульный лист оформляется по образцу, представленному в тематике контрольных работ.

Нумерация страниц работы осуществляется арабскими цифрами по порядку номеров без пропусков и повторений, начиная с титульного листа и до последней страницы. Единый порядок нумерации охватывает все страницы работы, списка литературы и приложений. Номер страницы проставляется в верхней части листа справа. Первой страницей работы считается титульный лист (однако номер «1» на нем не проставляется).

В конце контрольной работы приводится список использованной литературы. Каждая использованная в работе книга должна быть соответствующим образом описана. Библиографическое описание книг, статей из монографии, сборников, собраний сочинений, журналов, газет и других изданий начинается с фамилии автора, затем указываются его инициалы. После них указывается полное название книги; после косой черты – данные о редакторе (если книга составлена группой авторов); после тире – название города, в котором издана книга (приняты сокращения М. – Москва, Л. – Ленинград, СПб – Санкт-Петербург); после двоеточия – название издательства, которое её выпустило; после запятой – год издания (слово «год» (или буква «г»)) не ставится).

**Например:**

*Введенская Л.А., Павлова Л.Г.* Культура и искусство речи. – Ростов н/Д., 1995.

Русский язык конца XX столетия /Под ред. Земской Е.А. – М.: Языки русской культуры, 2000.

*Чуковский К.И.* Живой как жизнь: О русском языке. – М.: Дет.лит., 1982.

Смотрите также и оформление списка литературы для студентов.

Библиографическое описание книги приводится в том виде, как оно указано на титульном листе книги.

Вариант темы контрольной работы определяется по первой букве фамилии студента на основе таблицы:

| Начальная буква фамилии студента | Номер темы |
|----------------------------------|------------|
| А, Б, В                          | 1          |
| Г, Д, Е                          | 2          |
| Ж, З, И                          | 3          |
| К, Л, М                          | 4          |
| Н, О, П                          | 5          |
| Р, С, Т                          | 6          |
| У, Ф, Х                          | 7          |
| Ц, Ч, Ш                          | 8          |
| Щ, Э                             | 9          |
| Ю, Я                             | 10         |

### Контрольные работы.

#### ВАРИАНТ 1

1. Расставьте ударение в словах.

Газопровод, договор, досуг, дремота, знамение, изобретение, кремьнь, ломоть, мусоропровод, мышление, намерение, пиала, приданое, свекла, статуя, ходатайство, щавель.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Опека, заем, декада, кашне, конечно, скучно, ароматный, досье, масса, Шопен.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.

Абонемент, абонент, удачный, удачливый, лицензия, стагнация.

4. Исправьте ошибки в предложениях.

- 4) По проекту архитекторов Ф. Багирова и А. Курбаналиева строится монумент в память воинам, павшим в Великой Отечественной войне.
- 5) Подготовить проект к сроку – это для них самая наисложнейшая проблема.
- 6) Всегда необходимо обосновывать свои выводы на расчетах.

5. Напишите числительные прописью.

- 3) От 731 отнять 16.
- 4) В парке было около 158 деревьев.

6. Объясните значение фразеологизмов.

- 5) Почивать на лаврах.
- 6) Дамоклов меч.
- 7) Доводить до белого каления.

8) Курить фимиам.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловый тип речи этого текста.

Вы знаете д\_рогие мои что красота во всех ее про\_влениях имеет свое об\_яние свое подчиняющ\_е себе вл\_яние на человека.

Вот мы смотр\_м на ночное звезд\_ное небо стоим у бер\_га бекрайнего моря любимся лесом с шумящими верхушками его деревьев или вид\_м ра\_ст\_лающийся перед нами цветущий луг мы в\_сх\_цаемся красотой природы тв\_рением рук Божиих. Это оощ\_щение красоты в нас возн\_кает через посредство нашего т\_лесного зрения.

Мы говорим красивая музыка пр\_красное пение. Мы говорим так тогда когда музыка или пение своими звуками своими м\_лодиями доходит до глуб\_ны нашего сер\_ца затрагивает сокр\_венные струны души поднимает нас над ж\_тейской су\_той ж\_тейской грязью уносит (в) высь в надзвездные края. Посредниками к воспр\_ятию этой красоты являются наши т\_лесные уши наш слух.

Но н\_с красотой нашего зрения н\_с красотой нашего слуха (не) может сравниться красота духовная какую видят очи нашей веры красота христородр\_жательной любви красота см\_рения ч\_стоты и ц\_ломудрия бе\_смертной человеческой души.

Ах какая это пок\_ряющая сердце красота пр\_восходящая всякую другую воспр\_нимаемую нами через т\_лесные органы!

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

*Заведующему поликлиники № 5  
от водителя Петрова Е.Н.*

Уважаемый заведующий поликлиникой! Прошу освободить меня от работы на ближайшие два дня. Я не могу выйти на работу по семейным проблемам.

10.03.2004 г.

*С уважением, Е.Н. Петров*

9. Напишите резюме, предполагая, что Вы являетесь соискателем на должность: 1) экономиста торгового предприятия; 2) юриста торгового предприятия.

## ВАРИАНТ 2

1. Расставьте ударение в словах.

Апартаменты, баловать, валовой, газированный, кухонный, соболезнование, тошнота, центнер, эксперт, языковой барьер, планер, наговор, плесневеть, маркетинг, новорожденный, овен, неумолчный.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Сердечный друг, подсвечник, никчемный, исткший срок, тезис, музей, како, реноме, аллея. Никитична.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.

битиЕ, бытиЁ, аккредитив, бартер, стагфляция, оферта.

4. Исправьте ошибки в предложениях.

- 4) Создание нормативной базы для организации собственников жилья.
- 5) Сообщаем, что оплачивать торговую накидку в размере 25% мы не будем, так как договор с Роскнигой подписан нами не был.
- 6) В свою очередь Подрядчик несет материальную ответственность за повреждения энергосистемы, находящейся в ведении Заказчика в полном объеме.

5. Напишите числительные прописью.

- 3) Из 845 вычесть 300.
- 4) Он нашел нужное слово на 185 странице.

6. Объясните значение фразеологизмов.

- 5) Притча во языцах.
- 6) Пиши пропало.
- 7) Между небом и землей.
- 8) Во сто крат.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловый тип речи этого текста.

При нормативной оценк\_ избыточных соч\_ таний следует иметь (в) виду что многие из них служат ст\_ листическим целям являются одним из способов усиления признака цел\_ направле\_ ой характеристик\_ предмета высказывания. (Не) случайно (по) этому со\_ единение синонимов и некоторые тавтологические соч\_ тания имеют общую психоло\_ гическую основу конц\_ ентрацию внимания на важном пр\_ дставлении путем повт\_ рения од-них и тех (же) или родстве\_ ых сигналов. Мы зам\_ чал еще выдающийся рус\_ кий уче\_ ый А. А. Потебня что (бы) выр\_ зить лучше нашу мысль нагр\_ м\_ ждаем слова которые знач\_ т пр\_ близительно одно и то (же). В уст-ном народном творчестве в кла\_ ической и совреме\_ ой литератур\_ встречается много соч\_ таний слов которые в той или иной степени повт\_ ряют (усиливают) основной признак выр\_ жаемого понятия. Но ведь (н\_) кто (не) станет браковать такие (на) пример (широко) употр\_ бительные выра\_ жения как ист\_ ная правда, всякая всяч\_ на, слыхом не слыхивать криком кричать (во) круг да около и т.д.

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

Я, Гнатюк Л.А., доверяю моему мужу Гнатюк И.С. получить мою зарплату за декабрь. В связи с тем, что я нахожусь в больнице.

*16.12.04 г. Гнатюк Л. А.*

9. Составьте письмо-запрос.

### **ВАРИАНТ 3**

1. Расставьте ударения в словах.

Апокриф, апостроф, бюрократия, гастрономия, диоптрия, значимость, иконопись, каучук, ломота, мытарство, пасквиль, похороны, созыв, статус, упрочение, феерия, феномен.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Спонсор, оазис, афера, платежеспособный, скворечник, пустячный, шинель, дефис, касса, Флобер.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.

Атлас, атлас, броня, броня, инвестиция, рекламация.

4. Напишите предложения, выбирая подходящее значение слова; обоснуйте свой выбор (письменно).

- 4) Чтобы добиться успеха, надо (принять – предпринять) (эффективные – эффективные) меры.
- 5) Вы уже знакомы с качеством услуг, которые мы (представляем – предоставляем).
- 6) Прошу (оплатить – заплатить) мне расходы по командировке.

5. Напишите числительные прописью.

- 3) Найдите сумму 674 и 438.
- 4) Я люблюсь его 2163 марками.

6. Объясните значение фразеологизмов.

- 5) Куда ни шло.
- 6) Не видеть света.
- 7) Первый встречный.
- 8) Глазом не моргнул.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловый тип речи этого текста.

Часто говорят язык это способ средство общения. Это конечно верно но только до известной степени. Посудите сами ведь животные то (же) общаются пчелы и муравьи рыбы и птицы кошки и собаки... Однако каждый из нас интуитивно прекрасно понимает что между средствами общения скажем у пчел или рыб и человеческого языком есть какая (то) существенная разница. Какая же именно?

Являясь орудием коммуникации основным средством общения язык служит человеку (не) только для этого (для общения). И когда мы употребляем словосочетание язык животных то это в сущности (не) правильно ведь для пчелы муравья собаки или обезьяны их «язык» не является орудием познания способом усвоения «общемуравьиного» или «общесобачьего» общественного опыта. Такого опыта и не существует. Даже если мы иногда называем пчел или муравьев общественными животными это означает лишь что они живут как говорят биологи «сообществами» пчелы в улье муравьи в муравейнике. Но каждый член такого «сообщества» в биологическом отношении совер-

шенно самостоят\_лен а ч\_ловек это прежде всего член ч\_ловеческого общества...

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

*Инженер Петров Н.И. работает на нашем заводе с 1993 года. До этого работал в конструкторском бюро Московского станкостроительного завода. Окончил в 1986 году Московский станкостроительный институт.*

*Т. Петров активно участвует в общественной работе. Являясь членом профсоюза завода, сотрудничает в заводской многотиражной газете.*

*Т. Петров проявил себя знающим специалистом, является автором нескольких рацпредложений. С 1997 года занимает должность ведущего инженера. Под его руководством проведена работа по станку УКШ-17. Т.Петров родился в 1963 году в г. Саратове. Образование высшее. Награжден юбилейными медалями.*

*Т. Петров пользуется заслуженным авторитетом. Профком завода целиком и полностью поддерживает его стремление продолжить образование в заочной аспирантуре.*

Директор завода (подпись)

Председатель профкома (подпись)

9. Напишите РАСПИСКУ от своего имени на получение материальных ценностей от учреждения (организации, предприятия) или частного лица.

#### **ВАРИАНТ 4**

1. Расставьте ударения в словах.

Агентство, ни за какие блага, вчерне, дозвонишься, дебит, отзыв депутата, начать, завидно, корысть, заселенный, заняла, жалюзи, исподволь, втридорога, рефлексия, сироты, языковая школа.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Безнадежный, гренадер, авизо, кооперация, брошюра, бартер, термин, яичница, молочная железа, ассоциация.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.

ВИДЕНИЕ, ВИДЕНИЕ, ПРОЛОНГАЦИЯ, БРОКЕР, ВАКАНСИЯ, МАРКЕТИНГ.

4. Исправьте ошибки в предложениях.

- 4) Разработать и утвердить положение о порядке передачи жилых зданий и иных элементов недвижимости.
- 5) За несвоевременную выплату неустойки стороны уплачивают штрафные санкции в размере 1% от невозвращенной суммы за каждый день просрочки.
- 6) Арендатор обязуется заключить все необходимые договора на страхование.

5. Напишите числительные прописью.

- 3) Какое число между 786 и 788?
- 4) Он читал роман с 645 страницами.

6. Объясните значение фразеологизмов.

- 5) Первое слово.
- 6) Ходить на цыпочках.
- 7) Благодарю покорно.
- 8) Не ударить в грязь лицом.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловый тип речи этого текста.

Синонимы это слова которые звучат и пишутся (по) разному а по смыслу совп\_дают или очень бли\_ки само это слово происход\_т от греч. *synonymos* что значит «соименность» или «одноименность». Примеры синонимов *миг – момент, бранить-ругать, огромный – громадный*. Синонимичными могут быть (не) только пары слов но и целые ряды например *метель метелица вьюга пурга буран; кратко коротко (с, з)жато лаконично вкра\_це* и т.п.

Оспе\_но (много) числены ряды таких синонимов которые разл\_чаются о\_тенками значений или по ст\_листической окраске. Например глагол *обмануть* имеет больше десятка синонимов и большая их часть яркие эмоц\_онально окраш\_ные слова и об\_роты.

Синонимы это бога\_ство языка. Пользуясь разными спос\_бами обозн\_чения одного и того (же) предмета свойства или действия человек как (бы) ра\_цвечивает свою речь делает ее более выр\_зительной ги\_кой.

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

По мнению экспертов российского посольства в Анкаре, таможенный союз будет (по крайней мере на первых порах) более выгоден ЕС. Реальную пользу Турция получит прежде всего от снятия квот на экспорт своего текстиля в страны Европы. Между тем европейцам светят значительные выгоды от либерализации импорта в Турцию.

9. Составьте ответ на письмо-запрос.

## ВАРИАНТ 5

1. Расставьте ударения в словах.

Асимметрия, бензопровод, вероисповедание, ветеринария, бунгало, генезис, гренадер, диспансер, догмат, жизнеобеспечение, камбала, каталог, квартал, некролог, нефтепровод, издревле, нанялся.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Юриспруденция, тест, планер, иноплеменный, парашют, бухгалтер, нарочно, сердечные капли, бомонд, ассорти.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.

ЭКОНОМНЫЙ, ЭКОНОМИЧНЫЙ, АДРЕСАТ, АДРЕСАНТ, КВОТА, ПРЕЗЕНТАЦИЯ.

4. Исправьте ошибки в предложениях.

- 4) Предлагаемая вниманию читателей книга содержит перевод первого тома отредактированных лекций по наиболее актуальным вопросам современной квантовой химии.
- 5) В продаже есть украшение стоимостью порядка тридцать миллиона рублей.
- 6) Все это доказывает о том, что эти обвинения необоснованны.

5. Напишите числительные прописью.

- 3) Найти разность 9765 и 6479.
- 4) Мы прошли около 127 километров.

6. Объясните значение фразеологизмов.

- 5) Синяя птица.
- 6) Пороха не выдумает.
- 7) Ящик Пандоры.
- 8) Белая ворона.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловый тип речи этого текста.

Многие думают интелегентный человек это тот который много читал получил хорошее образование (и даже (по) преимуществу гуманитарное) много путешествовал знает несколько языков.

А между тем можно иметь все это и быть (не) интелегентным и можно (ни) чем этим (не) обладать в большой степени а быть (все) таки внутренне интелегентным человеком.

Лишите подлинно интелегентного человека полностью его память. Пусть он забыл все на свете (не) будет знать классиков литературы (не) будет помнить величайшие произведения и искусства забудет важнейшие исторические события но если при этом он сохранит восприимчивость к культурным ценностям эстетическое чутье сможет отличить настоящее произведение и искусства от грубой «штуковины» сделанной только что (бы) удивить если он сможет восхищаться красотой природы понять характер и индивидуальность другого человека войти в его положение а поняв другого человека помочь ему (не) проявить грубости равнодушия злорадства зависти а оценит другого по достоинству вот это и будет интелегентный человек...

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

*Заместителю директора Чечкину*

Обращаюсь к Вам по поводу сложной ситуации, сложившейся во вверенном мне ремонтном цехе. Внутрицеховая проверка обнаружила, что запасы запасных частей для редуктора РМ – 250 являются исчерпанными, поэтому Вам срочно необходимо разобраться в этом вопросе и обеспечить принятие необходимых мер по обеспечению вышеназванных частей. Вероятно, следует обратиться к заводу поставщику.

*Начальник ремонтного цеха Овечкин.*

9. Напишите аннотацию на любую статью (из газеты, журнала...), связанную тематически с Вашей будущей профессией (статью необходимо приложить к контрольной работе).

## ВАРИАНТ 6

1. Расставьте ударения в словах.

Анатом, безудержный, вора, гофрированный, отзыв на статью, средства, приговор, зубчатый, углубить, цепочка, аристократия, опошлить, задолго, компас, молодежь, ненависть, правы.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Коммерция, вето, двоеженец, девиз, свекла, жюри, девичник, закадычный, Дефо Даниель, Кузьминична.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.

НАГОЛО, НАГОЛО, ВЕКСЕЛЬ, АВИЗО, МЕНЕДЖЕР, ИНФЛЯЦИЯ.

4. Исправьте ошибки в предложениях.

- 1) Договор вступает в силу с момента его подписания и будет оставаться в силе до тех пор, пока не будет прекращен любой из сторон.
- 2) Приемка продукции по качеству и количеству осуществляется на основании Инструкций Госарбитража.
- 3) Отвечая на Ваше письмо относительно финансового положения компании, нами была собрана следующая информация.

5. Напишите числительные прописью.

- 1) Какое число следует за 444?
- 2) Он вспомнил о 789 участниках марафона.

6. Объясните значение фразеологизмов.

- 1) Нить Ариадны.
- 2) Нести свой крест.
- 3) Лебединая песня.
- 4) Ловить рыбу в мутной воде.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловой тип речи этого текста.

Язык это пр\_дукт обществе\_ной деятельности это отл\_чительная особе\_ность общества.

А зачем нужен язык? Для чего нужна ч\_ловеку (члену) отдельная речь? (Во) первых для того что (бы) люди м\_гли обмен\_ваться мыслями при всякого рода совмес\_ной деятельности\_ (то) есть он нуж\_н как сре\_ство общения.

(Во) вторых язык нужен для того что (бы) сохр\_нять и закр\_плять ко\_лективный опыт ч\_ловечества, дост\_жения обществе\_ной практ\_ки. Когда Архимед открыл свой закон то первое что он при этом (з, с)делал сформулир\_вал этот закон в сл\_вах, выр\_з\_л свою мысль так что она стала д\_ступной для пон\_мания и его совреме\_никам и нам дле-

ким п\_томкам. Когда вы учитесь в школе вы усва\_ваете дост\_жения общест-венного опыта по учебникам где необходимые свед\_ния изложе\_ы в языковой форме.

Наконец (в) третьих язык нужен для того что (бы) ч\_овек мог с его помощ\_ю выр\_з\_ть свои мысли чу\_ства эмоции. Например в стихах ч\_овек передает самые сокрове\_ные мысли чу\_ства переж\_вания. И все это благодаря языку.

Без языка не было (бы) самого ч\_овека потому что все то что есть в нем ч\_овеческого связа\_о с языком выр\_жается в языке и закр\_пляется в языке.

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

— *Здравствуй, Ваня, как дела?*

*Он говорит:*

— *У-у, дела моща.*

— *Что-что?*

— *Класно, говорю. Ща один фитиль такое сморозил, подкатывается к одному шкету, дай, говорит, велик погонять, сел и почесал, а тут училка, он и давай выпендриваться, варежку разинул, вот и дерябнулся. Сам с фингалом, училка чуть не с катушек, а велик гикнулся. Во клево, ржачка, да?*

*Я говорю:*

— *А что, там лошадь была?*

— *Какая лошадь?*

— *Ну, которая ржала, или я не понял ничего.*

9. Напишите рецензию на понравившуюся Вам статью, связанную с Вашей будущей профессией (статью необходимо приложить к контрольной работе).

## ВАРИАНТ 7

1. Расставьте ударения в словах.

Диалог, игрище, искра, кладовая, колосс, недуг, партер, премирование, пурпур, путе-провод, ракурс, столяр, толика, узаконение, фарфор, христианин, экслибрис

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Истекший кровью, атеист, обыденщина, лидер, коммюнике, зоолог, полуночник, перечница, атташе, Саввична.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.

крЕдит, кредитИт, хАос, хаОс, КОНСАЛТИНГ, ПАТЕНТ.

4. Напишите предложения, выбирая подходящее значение слова; обоснуйте свой выбор (письменно).

1) (Исполнительская – исполнительная) власть на местах должна активизировать свою работу.

2) Совет директоров потребовал (гарантийных – гарантированных) обязательств от клиентов-неплательщиков.

3) Многие наши фильмы получили (большую признательность – большое признание) за рубежом.

5. Напишите числительные прописью.

- 1) Какое число предшествует 543?
- 2) Предложение принято 375 голосов против 44 голосов.

6. Объясните значение фразеологизмов.

- 1) Отводить глаза.
- 2) Бросить якорь.
- 3) В воздухе носится.
- 4) Рано или поздно.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловой тип речи этого текста.

Любая (электронно) вычислительная машина (ЭВМ) сложнейшая техническая система состоящая из миллионов и даже сотен миллионов простейших устройств элементов. При создании современных вычислительных машин используются технологии опирающаяся на последние достижения многих отраслей науки информатики математики физики химии а также материал ведения (микро) электроники и др.

(Не) смотря на разницу в размерах внешнем виде выполняемых функциях различные ЭВМ имеют общую структуру и принципы работы. Эти принципы достаточно просты. Для того что (бы) понять их нужно познакомиться с назначением памяти процессора и устройства ввода и вывода информации основных компонентов из которых состоит любая ЭВМ.

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

*3 октября, в 20 часов 30 минут, в мое окно из квартиры сверху обрушился поток воды. Ощущение, что ко мне вторглись, усиливалось тем, что я первый день как сузила щели створок от пятидесяти сантиметров до двадцати в связи с похолоданием. Утром я только начала избавляться от стресса, изучая в магазинах, как уютно обставлю квартиру, когда моя*

*депрессия усугубилась.*

*Прошу опросить в качестве свидетеля капелюшницу на стекле и лужу на подоконнике Лидию Ивановну из кв. 87. С 2002 года я не один раз обращалась к ней за помощью, однако, по словам соседки, никто не приходил.*

*Прошу дать ответ в письменной форме.*

*05.10.2003 г.*

*Зорина А.Л.*

9. Подготовьте презентационную речь (разновидность публичной речи) в связи с освоением нового товара, открытием фирмы, банка, дочерней компании или филиала.

## **ВАРИАНТ 8**

1. Расставьте ударения в словах.

Авизо, балованный, грушевый, домовая книга, занятой человек, начала, усугубить, оптовый, по средам, языковой пащтет, дозвонится, случай, индустрия, шофер, осведомиться, кухонный, ворота.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Оратор, шоссе, роман, патент, сонет, шапочный, молочная каша, отключенный, терраса, Вольтер.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.

ПРОВИДЕНИЕ, ПРОВИДЕНИЕ, АКЦИЯ, КЛИРИНГ, ДЕМПИНГ, МАКЛЕР.

4. Исправьте ошибки в предложениях.

1. Разработать и утвердить Положение об утверждении порядка подготовки и выдачи членам ТСЖ правоустанавливающих документов на земельный участок.

2. Налоги с каждой автомашины взимаются с учетом суммы растаможки.

3. Не только крупные и средние предприятия стоят сегодня перед угрозой закрытия, а также малый бизнес растворяется из-за времени налогов.

5. Напишите числительные прописью.

1. К 85 прибавить 47 и полученную сумму сложить со 187.

2. В аудитории было 2 (парни) и 5 (девушки).

6. Объясните значение фразеологизмов.

1. Хождение по мукам.

2. Стоять на своих ногах.

3. Голубая кровь.

4. Кануть в лету.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловый тип речи этого текста.

Перед Пушкиным была очень разн\_образная языковая действительность наречия словные профе\_сиональные облас\_ные. Со-отн\_сти все это выд\_лить ценное слить в единое целое поист\_не т\_танический труд треб\_навший огромных знаний и г\_ниальной. интуиции.

Как и в других обл\_стях \_десь про\_вляется соед\_нение (П, п)ушкинского ума и чутья с точным знанием явлений. Он хорошо зна\_т как говорят различные слои нас\_ления Москвы и Петербурга (П, п)сковской и (Н, н)ижегоро\_кой пр\_винци южных обл\_стей России При-уралья всех мест где дов\_лось ему побывать в (много) числе\_ных пут\_шесгвиях по России.

В пестрой языковой стихи\_ он находит несколько ори\_нтиров упот-ребляемость слов и выр\_жений их необх\_димность их свойстве\_ность рус-скому языку их образность и емкость. Все более как основу ценит он на-родную реч\_которая обедняется для него с языком народных песен бы-лин и сказок. Читайте прост\_народные сказки молодые писатели что(б) видеть свойства русского языка писал Пушкин. Р\_зультат этого чтения ви-ден в сказках самого писателя.

Бытовая речь с середины 20-х годов XIX века большим слоем входит и в его поэзию а в 30-х широко используется в его прозе.

Истинный вкус г\_ворил он состоит не в без\_тчетном отвержени\_ та-кого слова тако-го об\_рота но в чувстве сор\_змерности и сообразности. Этим "вкусом" языковым чутьем поэт обл\_дал в высшей степ\_ни.

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

Уважаемые господа, работающие в АО «Салют». Мы очень хотели бы сотрудничать с вами на предмет детальной проработки наших программ по совместной подготовке презентации по продаже разных товаров. Мы рады будем поскорее встретиться с вами.

Срочно пришлите нам нужные материалы и проспекты.

*С нетерпением ждем вашего ответа и предложения о дате проведения переговоров. С уважением, директор фирмы Сидоров А.А.*

9. Напишите текст автобиографии. Адресат - отдел кадров предприятия, где Вы (или кто-то) будете работать.

### ВАРИАНТ 9

1. Расставьте ударения в словах.

Алфавит, километр, красивее, кулинария, кремень, осведомиться, облегчить, откупорить, правы, петля, позвонишь, сливовый, торты, туфля, цемент, черпать, тошнота.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Горячечный, крошечный, де-факто, прессинг, поэт, портфель, ралли, просчет, сессия, Фоминична.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения

БЕРЕЖНЫЙ, БЕРЕЖЛИВЫЙ, СТАТУС, СТАТУТ, ОЛИГАРХИЯ, КОНСОРЦИУМ

4. Исправьте ошибки в предложениях.

- 1) Для очищения жала паяльника при отпайке радиодеталей одной английской фирмой использовано применение сжатого воздуха.
- 2) Договор на охрану ВС подразумевает персональную охрану ВС независимо от места расположения самолета на территории аэродрома.
- 3) Запретить курение студентов, преподавателей и сотрудников в здании университета.

5. Напишите числительные прописью, раскройте скобки.

- 1) Из 1295 вычесть 56, разность сложить с 94.
- 2) В семье было (три сына – трое сыновей), все (три – трое) – прекрасные охотники.

6. Объясните значение фразеологизмов.

- 1) Непочатый край.
- 2) Небо коптить.

- 3) Турусы на колесах.
- 4) Тихая пристань.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловый тип речи этого текста.

Образован\_ость и высокое инт\_л\_ектуальное развитие это как раз и суть ес\_тес\_ве\_ные состояния человека а н\_веж\_ство (не)инт\_л\_игентность состояния (не)нормальные для человека Н\_веж\_ство или (полу) знайство это почти болезнь. И док\_зать это легко могут физ\_ологи.

В самом деле человеческий мозг устро\_н с огромным «запасом». Даже народы с наиболее отсталым образованием имеют мозг «на три Оксфордских ун\_в\_рситета». Ду\_мают иначе только р\_с\_исты. А всякий орган который работает не в полную силу оказы\_вается а (не) нормальном пол\_жени\_ослаб\_вает атр\_фируется «забол\_вает». При этом забол\_ваяие мозга пер\_кидывается прежде всего в нравстве\_ную область.

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

Слушайте внимательно. Рассказываю сегодня о пираньях. Пираньи – жутко крово\_жадные зверюги. Живут в Амазонке и впадающих в нее речушках. Их еще зовут «рыбы\_волки». Пираньи чертовски опасны, потому как зубы у «их как бритва. Стая этих малявок в три плевка может слопать здорового быка. Говорят, что 19 сентября 1981 г. триста граждан были в один присест сожраны пираньями, после того как набитое народом пас\_сажирское судно потонуло у причала бразильского, порта Обидос. Тамошние индейцы говорят, что «три пираньи – это уже один здоровенный крокодилище».

9. Напишите объяснительную записку: а) об опоздании на работу; б) о неявке на экза\_мен.

## ВАРИАНТ 10

1. Расставьте ударения в словах.

Аналог, блокированный, обеспечение, осужденный, нормировать, умерший, хорошо сложенный, молох, спада, памятуя, углубить, премировать, баловать, корысть, принун\_дить, ржаветь, хаос.

2. Покажите в транскрипции произношение выделенных букв.

Эмбарго, ретро, прачечная, порядчность, сервис, аттракцион, девиз, двоеженство, осужденный, Роденный, Огюстт.

3. Объясните значение слов, составьте с ними предложения.

острОта, остротаА, АУДИТ, крЕдит, кредИд, ЛИЗИНГ, ИМИДЖ.

4. Исправьте ошибки в предложениях.

- 1) Примите моё приглашение, и я надеюсь, что Вы найдете время для участия во встрече, во время которой мы сможем определить с Вами конкретные пути раз\_вития нашего сотрудничества.

- 2) Покупатель уплачивает Продавцу штраф за растяжку платежей в размере 2% от стоимости товара за каждый день.
- 3) Записываясь на приём в городскую администрацию, гражданам выдаются пропуска

5. Напишите числительные прописью, раскройте скобки.

- 1) От 1567 отнять 653 и сложить полученное с 58.
- 2) С (оба, обе) сторон обступал нас лес, а за ним на (оба, обе) берегах реки раскинулись поля.

6. Объясните значение фразеологизмов.

- 1) Глас вопиющего в пустыне.
- 2) Несолоно хлебавши.
- 3) Дальний прицел.
- 4) На мякине не проведёшь.

7. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания; определите стиль и функционально-смысловой тип речи этого текста.

С т\_лантом и силой про\_вил себя рус\_кий народ в разных обл\_стях человек\_ской культуры но наибольшей высоты его творческий гений д\_стиг в литературе. В основе лнт\_ратуры л\_жит народный язык и народ-ное ус\_ное творч\_ство. Рус\_кое народное творч\_ство разнообразно об-ширно. Вн\_мателен глаз народа и чутко его ухо отзывч\_во его сер\_це воспр\_имчив ум ярка его речь. Бес\_мертны по\_тические рус\_кие песни и муд-рые послов\_цы увл\_кательные ска\_ки и г\_роические былины, Пушкин обратился к ж\_вому р\_днику народного творч\_ства и создал рус\_кий лит\_ратурный язык пол\_жил начало подл\_но рус\_кому ги\_кому красивому стиху и пр\_зрачной точной прозе. После Пушкина началось стремительное невидан\_ное восхождение рус\_кой литературы чья слава в XIX веке разлилась на весь мир.

Великие рус\_кие писат\_ли были сильны своей связью с р\_дной страной с р\_дным народом.

8. Отредактируйте текст, определите жанр и стиль речи.

— Расскажите немного о себе.

— У меня очень простая жизнь, она вся как на ладони. Школу окончил, пошел в армию, из армии – в университет. Университет окончил – на завод инженером. Инженером поработал – опять в университет, в аспирантуру. Аспирантуру закончил – опять на завод начальником отдела, с завода – в СП, опять инженером. Из инженеров – в начальни-ки отдела. Теперь пришел в Вашу фирму для разговора. Все!

— Но были же подробности?!

— Да были....

9. Составьте объявление, рекламирующее: кафе-кондитерскую «Фламинго»; салон красо-ты «Нефертити»; туристическую фирму «Атлантида».

Составитель, к.филол.н, доцент \_\_\_\_\_



С.И. Холодионова

Образец оформления вопросов для подготовки к зачету

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»  
Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова

**Кафедра бухгалтерского учета и анализа**

**Вопросы для подготовки к зачету  
по дисциплине «Русский язык»  
для студентов 1 курса  
Направление подготовки 38.03.06 Торговое дело  
направленность (профиль) программы «Коммерция»**

| Номер вопроса | Перечень вопросов к зачету  |
|---------------|---|
| 1.            | Язык как знаковая система. Основные функции языка.  |
| 2.            | Смысл понятия «культура речи» и ее основные качества.   |
| 3.            | Основные аспекты культуры речи. Дайте определение каждому из них.   |
| 4.            | Нормативный аспект культуры речи. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.   |
| 5.            | Орфоэпические нормы современного русского языка. Особенности русского ударения.   |
| 6.            | Грамматические нормы современного русского языка. Употребление вариантов морфологических форм, вызывающих наибольшие затруднения в настоящее время.       |
| 7.            | Грамматические нормы современного русского языка. Употребление вариантов синтаксических конструкций, вызывающих наибольшие затруднения в настоящее время. |
| 8.            | Коммуникативный аспект культуры речи – точность и понятность речи.  |
| 9.            | Коммуникативный аспект культуры речи – богатство и разнообразие речи.   |
| 10.           | Коммуникативный аспект культуры речи – чистота и выразительность речи.  |
| 11.           | Смысловой и стилистический отбор лексических средств.   |
| 12.           | Плеоназм. Тавтология.   |
| 13.           | Паронимы. Синонимы. Омонимы.  |
| 14.           | Иноязычные слова в современном русском языке.   |
| 15.           | Структура языка, формы его существования. Диалекты Просторечие. Жаргоны.  |
| 16.           | Литературный язык как высшая форма национального русского языка.  |
| 17.           | Особенности устной и письменной речи.   |
| 18.           | Орфография. Основной принцип русской орфографии.  |
| 19.           | Правила использования фразеологических средств. Разрушения и искажения фразеологизмов.  |
| 20.           | Речевой этикет и его функции. Особенности русского речевого этикета.  |
| 21.           | Стилеобразующие факторы функциональных разновидностей речи современного русского языка.   |
| 22.           | Области применения функциональных стилей и их взаимодействие.   |
| 23.           | Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.  |

|     |   |
|-----|---|
| 24. | Научный стиль речи и его подстили.  |
| 25. | Жанры научного стиля.   |
| 26. | Языковые средства, формирующие научный стиль речи.  |
| 27. | Термины и профессионализмы.   |
| 28. | Способы и методы создания научного текста.  |
| 29. | Композиция научных текстов.   |
| 30. | Перечислите элементы библиографического описания научного произведения.   |
| 31. | Назовите условные разделительные знаки библиографического описания и последовательность их расположения.  |
| 32. | Первичные и вторичные тексты научного стиля.  |
| 33. | Структурные элементы и языковое оформление аннотации.   |
| 34. | Особенности написания тезисов.  |
| 35. | Композиция и языковые стереотипы написания рецензии.  |
| 36. | Правила составления и оформления конспектов.  |
| 37. | Особенности подготовки реферата в практике вуза.  |
| 38. | Основные черты официально-делового стиля.   |
| 39. | Жанры письменной деловой речи.  |
| 40. | Составление личной деловой документации.  |
| 41. | Понятие делового письма, виды деловых писем.  |
| 42. | Требования к составлению деловой корреспонденции.   |
| 43. | Жанры информационно-справочных документов и их оформление.  |
| 44. | Резюме как особый вид документа.  |
| 45. | Реклама и ее основные функции.  |
| 46. | Виды и структура рекламы.   |
| 47. | Основные языковые средства привлечения внимания к рекламе.  |
| 48. | Отличие публицистического стиля от других стилей речи.  |
| 49. | Экспрессивные пунктуационные приемы.  |
| 50. | Жанры публицистического стиля речи и их своеобразие.  |
| 51. | Жанровое своеобразие письменной официально-деловой речи.  |
| 52. | Реклама в деловой речи. Разновидности рекламы по форме выражения.   |
| 53. | Этические нормы речевой культуры: правила речевого поведения, система речевых формул общения.   |
| 54. | Основы ораторского искусства. Особенности устной публичной речи, стилевые черты. Жанровое своеобразие.  |
| 55. | Подготовка речи (выбор темы, цель речи, поиск материала; начало, развёртывание и завершение речи). Основные виды аргументов.  |
| 56. | Русская орфография и пунктуация: принципы и разделы, трудные случаи написания.  |
| 57. | Коммуникативные качества речи (точность речи, понятность речи, чистота речи, богатство и разнообразие речи, выразительность речи). Характеристика понятия чистота речи.   |
| 58. | Понятие о культуре речи. Её составляющие (нормативный, коммуникативный и этический аспекты).  |
| 59. | Формы существования языка: литературный язык, общенародный язык, диалекты, просторечия, жаргоны.  |
| 60. | Нормативный аспект культуры речи. Понятие о языковой норме (орфоэпическая – произношение, акцентологическая – ударение, орфографическая – написание, словообразовательная, лексическая, грамматическая – морфологическая, синтаксическая, интонационная, пунктуационная). |

*Практические задания к зачету*

|   |   |
|---|---|
| 1 | <b>Подберите к словам синонимы и антонимы</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– горесть скука</li><li>– хорошо мало</li><li>– пришла вспомнила</li><li>– беседа любовь</li><li>– молодость глубина</li><li>– найденный присутствующие</li><li>– прокомментировать нравиться</li></ul>   |
| 2 | <b>Подберите к словам синонимы и антонимы</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– великое черный</li><li>– жизнь смех</li><li>– нападать полемизировать</li><li>– незыблемый коренное</li><li>– противно вкусно</li><li>– лишний нудный</li><li>– болезнь скоро</li><li>– остервенеть брякнуть</li></ul>                              |
| 3 | <b>Подберите к словам паронимы</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– глубинный геройство</li><li>– гуманный лакированный</li><li>– признание производственный</li><li>– протекать одинокий</li><li>– красный невежа</li></ul>   |
| 4 | <b>Подберите к фразеологизмам слова-синонимы</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– хоть пруд пруди на своих двоих</li><li>– точно в воду кануть бок о бок</li><li>– выходить из себя одним махом</li><li>– дать маху таращить глаза</li><li>– поставить на ноги пороть горячку</li></ul>  |
| 5 | <b>Подберите к фразеологизмам слова-синонимы</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– обвести вокруг пальца дать стрекача</li><li>– ни свет ни заря очистить как липку</li><li>– бить ключом в двух шагах</li><li>– вырывать с корнем нос к носу</li></ul>   |
| 6 | <b>Подберите к фразеологизмам слова-синонимы</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– лить воду на мельницу заткнуть на пояс</li><li>– идти на попятную курить фимиам</li><li>– у черта на куличках дойная корова</li></ul>  |
| 7 | <b>Найдите нарушение лексической сочетаемости в предложениях, исправьте и запишите исправленные предложения</b> <p>1. Студент Белов занял первое место по английскому языку. 2. Они окончили техникум, но чтобы хорошо работать, нужен непосредственно опыт у станка. 3. За ошибки и недочеты бригадир участка заслуживает взыскания.</p> |
| 8 | <b>Найдите нарушение лексической сочетаемости в предложениях, исправьте и запишите исправленные предложения</b> <p>1. Достаточно несколько часов, чтобы на ручной вязальной машине одеть в теплые</p>   |

|    |   |
|----|---|
|    | варежки всю семью. 2. Касса получает за товары ясельного возраста. 3. Переплет сделался неотъемлемой деталью комнатного убранства.  |
| 9  | <b>Найдите нарушение лексической сочетаемости в предложениях, исправьте и запишите исправленные предложения</b><br>1. Творчество Маяковского волнует читателей на самых различных языках. 2. В помещении проходной фабрики санэпидемстанция будет готовить отравленную приманку для населения. 3. Сдается квартира с ребенком. 4. На качество направлены многие темы, разработанные нашими учеными. |
| 10 | <b>Найдите нарушение лексической сочетаемости в предложениях, исправьте и запишите исправленные предложения</b><br>1. Новый фильм обречен на большой успех. 2. Есть простое объяснение столь урожайного счета на этом матче. 3. За много лет я ко всему привык и горжусь своей нержавеющей старостью.   |
| 11 | <b>Найдите нарушение лексической сочетаемости в предложениях, исправьте и запишите исправленные предложения</b><br>1. Крыша встала набекрень. 2. Нельзя сваливать всю вину на одних модельеров, есть и другие повара моды. 3. Наш герой не растерялся и молниеносно нанес визит к послу.  |
| 12 | <b>Найдите нарушение лексической сочетаемости в предложениях, исправьте и запишите исправленные предложения</b><br>1. Старая муха самоотверженно билась башкой о стекло. 2. Лавры первооткрывателей нам не грозят. 3. Выращена была особая порода казенной мебели. 10. Комиссия, увешенная бородами, прибыла в артель.  |
| 13 | <b>Найдите предложения с речевой недостаточностью, исправьте и запишите исправленные предложения.</b><br>1. В первые года жизни дети ходят гулять только на руках. 2. Студенты, прошедшие давление и сварку, могут записаться на обработку резанием. 3. Женщине присудили пятьдесят процентов мужа.   |
| 14 | <b>Найдите предложения с речевой недостаточностью, исправьте и запишите исправленные предложения.</b><br>1. Продажа сока прекращена по техническим причинам: застрял в лифте. 2. Доставка груза производится вертолетом по бездорожью. 3. Промежуток между школой и жизнью занимает короткое время, а в памяти остается надолго.  |
| 15 | <b>Найдите предложения с речевой недостаточностью, исправьте и запишите исправленные предложения.</b><br>1. На плечи фермера ложится ответственность за содержание и сохранность. 2. Прошу прописать меня без права жилья. Обещаю не жить. 3. Комплекс нерешенных проблем нужно решать комплексно. 4. Побывали мы у памятника-монумента.  |
| 16 | <b>Найдите предложения с речевой недостаточностью, исправьте и запишите исправленные предложения.</b><br>1. Спортсмены завода не могут похвастаться спортивными достижениями. 2. Поступило информационное сообщение. 3. При поступлении на работу необходимо предоставить документы и написать автобиографию своей жизни.   |
| 17 | <b>Найдите предложения с речевой недостаточностью, исправьте и запишите исправленные предложения.</b><br>1. Наружняя внешность героини достаточно привлекательна. 2. Загрязнение атмосферного воздуха – важнейшая проблема человечества. 3. Она плакала и не спешила вытереть свои слезы.   |
| 18 | <b>Найдите предложения с речевой недостаточностью, исправьте и запишите исправленные предложения.</b><br>1. Жители города Калинова живут однообразной и безрадостной жизнью. 2. Пред-   |

|    |   |
|----|---|
|    | полагаемый район лесозаготовки изобилует болотами, несметным количеством комаров. 3. Здание будет украшать витражи из цветного литого стекла. 4. Парк служит пастбищем для скота.   |
| 19 | В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты:<br>Дорога (1) изрытая глубокими колесами (2) шла темным хвойным лесом (3) петляя (4) между могучими деревьями.<br>1,2<br>1,2,3<br>2,3<br>1,3,4  |
| 20 | В отрывке допущена следующая ошибка:<br>Месяца два назад умер у нас в городе некий Беликов, учитель греческого языка, мой товарищ. Вы о нем слышали, конечно. Он был замечателен тем, что всегда, даже в очень плохую погоду выходил в калошах и с зонтиком и непременно в теплом пальто на вате. И зонтик у него был в чехле, и часы в чехле из серой замши, и когда он вынимал перочинный нож, что-бы очинить карандаш, то и нож у него был в чехольчике ...<br>Орфографическая<br>Пунктуационная<br>Речевая<br>Орфоэпическая |
| 21 | <b>Отредактируйте предложения и запишите исправленные</b><br>1. Наши шахматистки отстают в развитии. 2. Вечером в этот день писатель выехал в Москву. 3. На базе исследований нашей лаборатории строится опытно-промышленный завод.   |
| 22 | <b>Отредактируйте предложения и запишите исправленные</b><br>1. Живем мы с мужем небогато, на одну зарплату. 2. Ребенок требует ухода матери. 3. Вечер, посвященный русскому языку, будет проведен в субботу вечером. 4. Рост юрких фигуристок стимулируется при помощи показательных танцов.   |
| 23 | <b>Отредактируйте предложения и запишите исправленные</b><br>1. Подолгу сидя у рояля, мы неуклонно шли к мастерству. 2. Начало победам наших спортсменов положил Серик Нурматов. 3. Чем слабы наши силачи?  |
| 24 | <b>Разбить слова на слоги</b><br>Ямщик, подъячий, ботвинья, съемка, безъязыкий, программный, поздравить, отойти, безыскусственный, акация, келья, подъезд, трехэтажный, трехъярусный, конъюнктурный, субъективный, деятельность, развитие, его, достоинство, язык, четко, например.   |
| 25 | <b>Разбить слова на слоги</b><br>Крылья, попрыгунья, солнце, ничья, бедность, нравственность, богатство, наследство, отрекшихся, странник, подполье, позже, молодцы, круглолицый, циклон, певцы, книжность, благовоние, участие, горячка, порядочно, электрочайник  |
| 26 | <b>Расставьте ударения в выделенных словах</b><br>Занятой учебой студент, этот цветок красивее всех, группа избрала своих представителей, прочный кремень, мотивированные предложения, испытывать неприязнь, уведомленный о новых заданиях, суп из щавеля, вертящийся шар, избалованный вниманием, примирит друзей.   |
| 27 | <b>Расставьте ударения в выделенных словах</b><br>Сосредоточение в центре города, клялась говорить правду, ходатайствовать за друга, обговоренные предложения, ядовитое снадобье, похороны назначены на вторник, составить каталог, навестить сирот, дарящий свою службу  |

|    |   |
|----|---|
|    | бу, много <b>бантов</b> , стерильные <b>бинты</b> , государственные <b>гербы</b> , без <b>козырей</b> , чувство <b>локтя</b> , острые <b>серпы</b> , весёлые <b>столяры</b> , два <b>торта</b> , нет <b>шарфов</b> , подземные <b>ходы</b> , мои <b>хозяева</b> , детские <b>хоры</b> , два <b>шарфа</b> , книжные <b>шкафы</b> , стерильные <b>шприцы</b> , военные <b>штабы</b> , нет <b>яслей</b>  |
| 28 | <b>Расставьте ударения в выделенных словах</b><br>Спелые <b>арбузы</b> , нет <b>аэросаней</b> , новые <b>аэропорты</b> , новогодние <b>балы</b> , красивые <b>банты</b> , нет <b>бинта</b> , сделан из <b>волокон</b> , опасные <b>воры</b> , нет <b>герба</b> , много <b>груздей</b> , говорить о <b>деньгах</b> , заключить <b>договоры</b> , нет <b>киселя</b> , без <b>кистей</b> , <b>козыри</b> те же, стая <b>лебедей</b> , удариться <b>локтем</b> , опытные <b>маляры</b> , понтонные <b>мосты</b> , выпуск <b>новостей</b> , семь <b>областей</b> , |
| 29 | <b>Расставьте ударения в выделенных словах</b><br>без <b>очередей</b> , морские <b>порты</b> , много <b>площадей</b> , семь <b>простынь</b> , сельские <b>пруды</b> , нет <b>ружей</b> , нет <b>саней</b> , три <b>серпа</b> , пять <b>скатертей</b> , век <b>высоких скоростей</b> , большие <b>средства</b> , два <b>столяра</b> , вкусные <b>торты</b> , произносить <b>тосты</b> , три <b>шага</b> , <b>флоты</b> союзных государств.   |
| 30 | <b>Найдите в словах ошибки, выпишите слова и поставьте правильно ударение</b><br>БармЕн, бензопрОвод, воздухопрОвод, диалОг, диспАнсер, дОговор, дремотА, жалюзИ, каталОг, килОметр, кубомЕтр, некролОг, нефтепрОвод, партЕр, путепрОвод, селЯнин, сИроты, феномЕн, ходАтайство, ходатАйствовать, вероисповЕдание, воспрОизведЕние, исповедАние.  |
| 31 | <b>Найдите в словах ошибки, выпишите слова и поставьте правильно ударение</b><br>МышлЕние, намЕрение, обеспЕчение, ознакомлЕние, приобретЕние, рассредоточЕние, соболЕзнование, сосредотОчение, соцобеспЕчение, упрочЕние, ветеринарИЯ, гастронОмия, кинематографИЯ, кулинАрия, металлУргия, наркомАния, полигрАфия, полифонИЯ, психопатИЯ, симметрИЯ, стенокардИЯ, телепатИЯ, тирАния, феерИЯ, флюорографИЯ.   |
| 32 | <b>Вставьте пропущенные буквы, подберите проверочные слова, выделите корни в словах.</b><br>Объед...нение, вопл...щение, обог...щение, прод...лжение, уд...вление; р...скошный, разь...ренный, пренебр...жительный, уж...сающий, ст...снительный; разоч...ровать, исс...кать, распор...диться, возр...дить, изм...нить; скр...пить листы — скр...петь перьями; раск...лить железо — раск...лоть полено;   |
| 33 | <b>Вставьте пропущенные буквы, подберите проверочные слова, выделите корни в словах.</b><br>Не об...жать слабых — об...жать всю территорию; овл...деть знаниями, любимый препод...ватель, пол...тический компромисс, всеобщее пок...яние, ч...столубивый человек, за...вление правительства, озн...меновать событие, российское гр...жданство.  |
| 34 | <b>Вставьте пропущенные буквы, подберите проверочные слова, выделите корни в словах.</b><br>Охр...нять (склад), вл...стелин, ук...р...тить (платье), кр...тчайший, сокр...щение, прохл...дительные (напитки), г...л...вной (отряд), з...лотая (цепочка), поздр...вление, чер...довать, (выглядеть) пом...л...девшим, пост...ронние, подб...родок, загр...дительные (сооружения);  |
| 35 | <b>Вставьте пропущенные буквы, подберите проверочные слова, выделите корни в словах.</b><br>Ч...стога эксперимента - ч...стога волн, разр...дить атмосферу - разр...дить посевы, спл...тить единомышленников - запл...тить долг, спуститься в цветущую д...лину - быть вд...леке от дома, сп...шите видеть - сп...шите данные, обл...ченный властью - обл...ченный судом.   |
| 36 | <b>Спишите, вставьте пропущенные согласные.</b>   |

|   |
|---|
| Жёлу..ь, мира.., ко..ти, слез..ь, вы..ший, ни..ший, и..ти, кно..ка, ве..ти, груз..ь, ре..цы, норве..ка, теле..ка, сва..ьба, сумато..ный, увя..ший, бру..чатка, лоды..ка, во..ина, стру..ки. |
|---|

Составитель, к.филол.н, доцент  С.И. Холодионова

## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ (АКТУАЛИЗАЦИИ)

1. Фонд оценочных средств по дисциплине «Русский язык» с внесенными дополнениями и изменениями рекомендована к утверждению на заседании кафедры бухгалтерского учета и анализа, протокол от 18.03.2020 № 8

Заведующий кафедрой  Н.В. Лактионова