Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Петровская Анна Викторовна

Должность: Директор

Дата подписания: 29.08.2025 13:20:58 Уникальный программный ключ:

уникальный программный ключ. 798bda6555fbdebe827768f6f1710bd17a9070c31fdc1b6a6a

Приложение 3

к основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 38.03.06 Торговое дело направленность

(профиль) программы Торговый менеджмент и маркетинг (во

внутренней и внешней торговле)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова» Краснодарский филиал РЭУ им. Г. В. Плеханова

Факультет экономики, менеджмента и торговли

Кафедра торговли и общественного питания

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.10 БРЕНДИНГ

**Направление подготовки 38.03.06 ТОРГОВОЕ ДЕЛО** 

# Направленность (профиль) программы <u>ТОРГОВЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ (ВО ВНУТРЕННЕЙ И</u>ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛЕ)

Уровень высшего образования *Бакалавриат* 

Год начала подготовки 2021

#### Составитель:

к.э.н., доцент кафедры торговли и общественного питания

М.А. Дубинина

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры торговли и общественного питания протокол № 6 от «21» января 2021 г.

### СОДЕРЖАНИЕ

І. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	4
Цель и задачи освоения дисциплины	4
МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	∠
Объем дисциплины и виды учебной работы	4
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	5
П. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИН	
	10
РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА	10
ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ	11
ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ	11
ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫ:	X
ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11
ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО	
ОБЕСПЕЧЕНИЯ	
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	11
IV. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	12
V. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ И	
умений, характеризующих этапы формирования компетенций	12
VI. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНО	ЭЙ
АТТЕСТАЦИИ	12
АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ	.22

#### І. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

#### Цель и задачи освоения дисциплины

Целью учебной дисциплины «Брендинг» – обучить студентов концептуальным основам и базовым понятиям брендинга, методам создания, продвижения и оценки товарных и корпоративных брендов.

Задачи учебной дисциплины «Брендинг»:

- сформировать у студентов категориально-понятийный аппарат брендинга;
- обучить студентов приемам поиска и анализа первичной и вторичной маркетинговой информации и анализа конъюнктуры рынка товаров и услуг в целях определения рыночной позиции бренда;
- получение студентами необходимых знаний и практических навыков по формированию системы продвижения бренда, анализу бренд-коммуникаций, структурированию задач и определению стратегий брендинга;
- обеспечить понимание процесса и механизма передачи проекта бренда сторонним поставщикам маркетинговых услуг (подрядчикам, исполнителям);
  - овладение практическими навыками по разработке и тестированию концепции бренда.

#### Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина *«Брендинг»*, относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 1

Показатели объема дисциплины *	Всего часов п	о формам обучения			
показатели ооъема дисциплины	очная	очно-заочная			
Объем дисциплины в зачетных единицах	3 3ET				
Объем дисциплины в акад. часах		108			
Промежуточная аттестация:	20110111	aguam			
форма	зачет	зачет			
Контактная работа обучающихся с	36	32			
преподавателем (Контакт. часы), всего:		34			
1. Аудиторная работа (Ауд.), акад. часов	34	30			
всего, в том числе:	J <del>T</del>	30			
• лекции	12	10			
• практические занятия	22	20			
• лабораторные занятия	-	-			
в том числе практическая подготовка	-	-			
2. Индивидуальные консультации (ИК)	-	-			
3. Контактная работа по промежуточной	2	2			
аттестации (Катт)		2			
4. Консультация перед экзаменом (КЭ)	-	-			
5. Контактная работа по промежуточной					
аттестации в период экз. сессии / сессии	-	-			
заочников (Каттэк)					
Самостоятельная работа (СР), всего:	72	76			
в том числе:					

<ul> <li>самостоятельная работа в период экз.</li> <li>сессии (СРэк)</li> </ul>	-	-
• самостоятельная работа в семестре (СРс)	72	76
в том числе, самостоятельная работа на курсовую работу	-	-
• изучение ЭОР	-	1
• изучение онлайн-курса или его части	-	1
<ul> <li>выполнение индивидуального или группового проекта</li> </ul>	-	-

### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Таблица 2

Формируемые	Индикаторы достижения	Результаты обучения (знания, умения)
компетенции (код	компетенций	
и наименование	(код и наименование	
компетенции)	индикатора)	
ПК-1. Готов составлять планы и обоснования закупок	ПК-1.1. Организует на стадии планирования закупок консультации с поставщиками (подрядчиками, исполнителями) в целях определения состояния конкурентной среды на соответствующих рынках товаров, работ, услуг	ПК-1.1. У-1. Умеет использовать вычислительную и иную вспомогательную технику, средства связи и коммуникаций
ПК-3. Способен осуществлять подготовку к проведению	ПК-3.1. Осуществляет поиск первичной и вторичной маркетинговой информации	ПК-3.1. У-1. Умеет применять методы сбора, средства хранения и обработки маркетинговой информации для проведения маркетингового исследования ПК-3.3. 3-1. Знает методы использования
маркетингового исследования	ПК-3.3. Анализирует конъюнктуру рынка товаров и услуг	прикладных офисных программ для выполнения статистических расчетов
ПК-4. Готов к проведению маркетингового исследования с использованием инструментов комплекса маркетинга	ПК-4.5. Формирует предложения по улучшению системы продвижения товаров (услуг) организации	ПК-4.5 3-1. Знает психологические особенности поведения людей разных возрастов в различных жизненных ситуациях (при восприятии рекламы, акций по стимулированию продаж и других инструментов продвижения) ПК-4.5 У-1. Умеет давать рекомендации по совершенствованию инструментов комплекса маркетинга (в частности системы продвижения товаров и услуг организации)

### **II.** СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 3 Этапы формирования и критерии оценивания сформированности компетенций для студентов очной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Труд	цоемк	ость, а	академ	иические ч	часы					0 by B	
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Практическая подготовка	Самостоятельная работа/ КЭ, Каттэк, Катт	Beero	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения (знания, умения)	Учебные задания для аудиторных занятий	Текущий контроль	Задания для творческого рейтинга (по теме(-ам)/ разделу или по всему куру целом)	
	Семестр 7  Раздел 1. Теоретические аспекты брендинга												
		Разд	ел 1. Т	еорети	<b>чески</b>	е аспекты (	ренди	инга	T	ı	ı		
1.	Тема 1. История развития бренда и брендинга. Бренд как клеймо, свидетельство о собственности, свидетельство о производителе, свидетельство о качестве и свидетельство о происхождении товара. История развития брендинга в Дневнем мире, в Средние века, в Новое время. Истоки и историческое развитие брендинга в России. Становление брендинга как научно-практической концепции управления, роль брендинга в современном обществе.	2	2	-	•	4/-	8	ПК-4.5	ПК-4.5 3-1	O.	T.	P.	
2.	Тема 2. Концепция бренда Соотношение понятий торговая марка, товарный знак, бренд и товар. Бренд как комплексное понятие, включающее маркетинговый, управленческий и финансовый аспекты. Брендинг как синтетическое средство маркетинговых коммуникаций. Качества и атрибуты бренда. Разделение брендов по признакам: назначение, владелец бренда, географический признак, объект брендинга, воспринимаемая потребителем ценность.	2	4			10/-	16	ПК-4.5	ПК-4.5 3-1	Гр.д., О	СЗ.	-	
	'	л 2. Пп	опесс	า กลรทลก์	отки и	<b>управлен</b> и	ія бреі	нлом	1	1	1		

3.	Тема 3. Формирование ценности бренда Определения ценности бренда различных авторов. Составляющие категории ценности бренда. Акционерная ценность бренда и воспринимаемая потребителем ценность бренда. Формирование ценности бренда: создание и предоставление ценности потребителю, измерение и повышение воспринимаемой потребителями ценности, создание акционерной ценности бренда. Индикаторы воспринимаемой ценности: воспринимаемое качество, отношение к бренду, известность бренда, лояльность бренду. Уникальное торговое предложение. Концепция позиционирования бренда. Стратегии позиционирования	2	4	-	-	12/-	18	ПК-3.1 ПК-3.3 ПК-4.5	ПК-3.1. У-1 ПК-3.3. 3-1 ПК-4.5 3-1 ПК-4.5 У-1	О., Гр.д.	C3.	-
4.	Тема 4. Создание идентичности бренда Основные походы к интерпретации идентичности бренда Д. Аакера, Я. Эллвуда, Т. Гэда и В.Н. Домнина. Индивидуальность и ценности как составляющие моделей идентичности бренда. Анализ идентичности существующих глобальных и национальных брендов.	2	4	-	-	14/-	20	ПК-4.5	ПК-4.5 З-1 ПК-4.5 V-1	O.	-	Э. Ин.п.
5.	Тема 5. <b>Атрибуты бренда</b> Имя как важнейший атрибут бренда: требования к названию, способы образования и тестирование имен. Упаковка товара. Фирменный стиль. Другие атрибуты бренда. Бренд-бук	2	4	-	-	6/-	12	ПК-1.1 ПК-3.1 ПК-4.5	ПК-1.1. У-1 ПК-3.1. У-1 ПК-4.5 З-1 ПК-4.5 У-1	О.	-	Ин.п.
6.	Тема б. Разработка проекта бренда. Формирование капитала бренда  Характеристика отдельных этапов разработки проекта бренда. Создание и укрепление отношений между потребителем и брендом — стратегическая цель брендинга. Измерение лояльности. Программы формирования лояльности. Особенности лояльности бренду российских потребителей. Понятие марочного капитала и стоимости бренда. Методы оценки марочного капитала. Метод компании Interbrand. Основные методы оценки стоимости бренда. Стоимость глобальных и национальных, в т.ч. российских брендов.	2	4	-	-	14/-	20	ПК-1.1 ПК-3.1 ПК-3.3 ПК-4.5	ПК-1.1. У-1 ПК-3.1. У-1 ПК-3.3. 3-1 ПК-4.5 3-1 ПК-4.5 У-1	O.	Т., СЗ.	Р.
	Контактная работа по промежуточной аттестации (Катт)	-	-	-	ı	-/2	2	-	-	-	-	-
	Итого	12	22	-	-	72/2	108	-	-	-	-	-

Таблица 4 Этапы формирования и критерии оценивания сформированности компетенций для студентов очно-заочной формы обучения

Наименование раздела, темы дисциплины	Труд	занятия	ость, а видин види види	академ	ические ч Е	насы	ВИ				о ру в
		занятия	ятия		Т		ия				0 <u>d</u>
	Лекции	Практические	Лабораторные зан	Практическая подготовка	Самостоятельная работа/ КЭ, Каттэк, Катт	Всего	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения (знания, умения)	Учебные задания для аудиторных занятий	Текущий контроль	Задания для творческого рейтинга (по теме(-ам)/ разделу или по всему куру целом)
Семестр 9											
	Разда	ел 1. Т	еорети	ически (	е аспекты (	бренди	нга				
ема 1. История развития бренда и брендинга. ренд как клеймо, свидетельство о собственности, видетельство о производителе, свидетельство о ачестве и свидетельство о происхождении товара. стория развития брендинга в Дневнем мире, в редние века, в Новое время. Истоки и историческое азвитие брендинга в России. Становление брендинга ак научно-практической концепции управления, роль рендинга в современном обществе.	1	2	-	-	5/-	8	ПК-4.5	ПК-4.5 3-1	O.	Т.	Р.
ема 2. Концепция бренда оотношение понятий торговая марка, товарный знак, ренд и товар. Бренд как комплексное понятие, ключающее маркетинговый, управленческий и инансовый аспекты. Брендинг как синтетическое редство маркетинговых коммуникаций. Качества и грибуты бренда. Разделение брендов по признакам: азначение, владелец бренда, географический признак, бъект брендинга, воспринимаемая потребителем енность.	1	2	-	ı	13/-	16	ПК-4.5	ПК-4.5 З-1	Гр.д.,О	C3	-
р ачалы рее о реги	енд как клеймо, свидетельство о собственности, идетельство о производителе, свидетельство о нестве и свидетельство о происхождении товара. тория развития брендинга в Дневнем мире, в едние века, в Новое время. Истоки и историческое витие брендинга в России. Становление брендинга к научно-практической концепции управления, роль ендинга в современном обществе. ма 2. Концепция бренда отношение понятий торговая марка, товарный знак, енд и товар. Бренд как комплексное понятие, почающее маркетинговый, управленческий и нансовый аспекты. Брендинг как синтетическое едство маркетинговых коммуникаций. Качества и оибуты бренда. Разделение брендов по признакам: значение, владелец бренда, географический признак, вект брендинга, воспринимаемая потребителем нность.	Раздова 1. История развития бренда и брендинга.  енд как клеймо, свидетельство о собственности, идетельство о производителе, свидетельство о нестве и свидетельство о происхождении товара. тория развития брендинга в Дневнем мире, в едние века, в Новое время. Истоки и историческое ввитие брендинга в России. Становление брендинга к научно-практической концепции управления, роль ендинга в современном обществе.  ма 2. Концепция бренда отношение понятий торговая марка, товарный знак, енд и товар. Бренд как комплексное понятие, почающее маркетинговый, управленческий и нансовый аспекты. Брендинг как синтетическое едство маркетинговых коммуникаций. Качества и рибуты бренда. Разделение брендов по признакам: значение, владелец бренда, географический признак, вект брендинга, воспринимаемая потребителем нность.	ма 1. История развития бренда и брендинга. енд как клеймо, свидетельство о собственности, идетельство о производителе, свидетельство о нестве и свидетельство о происхождении товара. тория развития брендинга в Дневнем мире, в едние века, в Новое время. Истоки и историческое ввитие брендинга в России. Становление брендинга к научно-практической концепции управления, роль ендинга в современном обществе. ма 2. Концепция бренда отношение понятий торговая марка, товарный знак, енд и товар. Бренд как комплексное понятие, почающее маркетинговый, управленческий и нансовый аспекты. Брендинг как синтетическое едство маркетинговых коммуникаций. Качества и рибуты бренда. Разделение брендов по признакам: значение, владелец бренда, географический признак, вект брендинга, воспринимаемая потребителем нность.	Раздел 1. Теорети ма 1. История развития бренда и брендинга. енд как клеймо, свидетельство о собственности, идетельство о производителе, свидетельство о нестве и свидетельство о происхождении товара. тория развития брендинга в Дневнем мире, в 1 2 - едние века, в Новое время. Истоки и историческое ввитие брендинга в России. Становление брендинга к научно-практической концепции управления, роль ендинга в современном обществе. ма 2. Концепция бренда отношение понятий торговая марка, товарный знак, енд и товар. Бренд как комплексное понятие, пючающее маркетинговый, управленческий и нансовый аспекты. Брендинг как синтетическое едство маркетинговых коммуникаций. Качества и обобуты бренда. Разделение брендов по признакам: вначение, владелец бренда, географический признак, ьект брендинга, воспринимаемая потребителем нность.	Семест Раздел 1. Теоретические ма 1. История развития бренда и брендинга. енд как клеймо, свидетельство о собственности, идетельство о производителе, свидетельство о нестве и свидетельство о происхождении товара. тория развития брендинга в Дневнем мире, в едине века, в Новое время. Истоки и историческое ввитие брендинга в России. Становление брендинга к научно-практической концепции управления, рольендинга в современном обществе. ма 2. Концепция бренда отношение понятий торговая марка, товарный знак, енд и товар. Бренд как комплексное понятие, почающее маркетинговый, управленческий и нансовый аспекты. Брендинг как синтетическое едство маркетинговых коммуникаций. Качества и оботуты бренда. Разделение брендов по признакам: вначение, владелец бренда, географический признак, ьект брендинга, воспринимаемая потребителем нность.	Почающее маркетинговый, управленческий и нансовый аспекты. Брендинг как компуникаций. Качества и обрендинг как синтетическое вытине понятии. Бренда, географический признак, выект брендинга, воспринимаемая потребителем нность.	Постория развития бренда и брендинга.  енд как клеймо, свидетельство о собственности, идетельство о произодителе, свидетельство о происхождении товара. тория развития брендинга в Дневнем мире, в ведние века, в Новое время. Истоки и историческое ввитие брендинга в России. Становление брендинга к научно-практической концепции управления, роль ендинга в современном обществе.  ма 2. Концепция бренда отношение понятий торговая марка, товарный знак, енд и товар. Бренд как комплексное понятие, пночающее маркетинговый, управленческий и нансовый аспекты. Брендинг как синтетическое едство маркетинговых коммуникаций. Качества и омбуты бренда. Разделение брендов по признакам: вначение, владелец бренда, географический признак, вект брендинга, воспринимаемая потребителем нность.	ПК-4.5 В Семестр 9  Раздел 1. Теоретические аспекты брендинга  ма 1. История развития бренда и брендинга. енд как клеймо, свидетельство о собственности, идетельство о производителе, свидетельство о нестве и свидетельство о происхождении товара. Тория развития брендинга в Дневнем мире, в развития брендинга в России. Становление брендинга к научно-практической концепции управления, роль вендинга в современном обществе.  ма 2. Концепция бренда отношение понятий торговая марка, товарный знак, енд и товар. Бренд как комплексное понятие, почающее маркетинговый, управленческий и нансовый аспекты. Брендинг как синтетическое едство маркетинговых коммуникаций. Качества и рибуты бренда. Разделение брендов по признакам: вначение, владелец бренда, географический признак, вект брендинга, воспринимаемая потребителем	Темретические аспекты брендинга  ма 1. История развития бренда и брендинга.  енд как клеймо, свидетельство о собственности, идетельство о производителе, свидетельство о произождении товара.  тория развития брендинга в Дневнем мире, в едине века, в Новое время. Истоки и историческое ввитие брендинга в России. Становление брендинга к научно-практической концепции управления, роль ендинга в современном обществе.  ма 2. Концепция бренда отношение понятий торговая марка, товарный знак, енд и товар. Бренд как комплексное понятие, почающее маркетинговый, управленческий и нансовый аспекты. Брендинг как синтетическое дство маркетинговых коммуникаций. Качества и оботуты бренда. Разделение брендов по признакам: выачение, владелец бренда, географический признак, вект брендинга, воспринимаемая потребителем нность.	Ма 1. История развития бренда и брендинга.  ма 1. История развития бренда и брендинга.  енд как клеймо, свидетельство о собственности,  ддетельство о производителе, свидетельство о  нестве и свидетельство о произходителе, свидетельство о  нестве и свидетельство о произходитиле в  дневнем мире, в  едние века, в Новое время. Истоки и историческое  витие брендинга в России. Становление брендинга  к научно-практической концепции управления, роль  ендинга в современном обществе.  ма 2. Концепция бренда  отношение понятий торговая марка, товарный знак,  енд и товар. Бренд как комплексное понятие,  пючающее маркетинговый, управленческий и  нансовый аспекты. Брендинг как синтетическое  едство маркетинговых коммуникаций. Качества и  онобуты бренда. Разделение брендов по признакам:  вначение, владелец бренда, географический признак,  вект брендинга, воспринимаемая потребителем  иность.	Раздел 1. Теоретические аспекты брендинга ма 1. История развития бренда и брендинга. енд как клеймо, свидетельство о собственности, длетельство о производителе, свидетельство о нестве и свидетельство о производителе, свидетельство о нестве и свидетельство о производитела в Дневнем мире, в едние века, в Новое время. Истоки и историческое ввитие брендинга в России. Становление брендинга к научно-практической концепции управления, роль ендинга в современном обществе. ма 2. Концепция бренда отношение понятий торговая марка, товарный знак, енд и товарь. Бренд как комплексное понятие, почающее маркетинговый, управленческий и нансовый аспекты. Брендинг как синтетическое едство маркетинговых коммуникаций. Качества и онобуты бренда, географический признак, вект брендинга, воспринимаемая потребителем нность.

3.	Тема 3. Формирование ценности бренда Определения ценности бренда различных авторов. Составляющие категории ценности бренда. Акционерная ценность бренда и воспринимаемая потребителем ценность бренда. Формирование ценности бренда: создание и предоставление ценности потребителю, измерение и повышение воспринимаемой потребителями ценности, создание акционерной ценности бренда. Индикаторы воспринимаемой ценности: воспринимаемое качество, отношение к бренду, известность бренда, лояльность бренду. Уникальное торговое предложение. Концепция позиционирования бренда. Стратегии позиционирования	2	4	-	-	12/-	18	ПК-3.1 ПК-3.3 ПК-4.5	ПК-3.1. У-1 ПК-3.3. 3-1 ПК-4.5 3-1 ПК-4.5 У-1	О., Гр.д.	СЗ	-
4.	Тема 4. Создание идентичности бренда Основные походы к интерпретации идентичности бренда Д. Аакера, Я. Эллвуда, Т. Гэда и В.Н. Домнина. Индивидуальность и ценности как составляющие моделей идентичности бренда. Анализ идентичности существующих глобальных и национальных брендов.	2	4	-	-	14/-	20	ПК-4.5	ПК-4.5 З-1 ПК-4.5 У-1	O.	-	Э.
5.	Тема 5. <b>Атрибуты бренда</b> Имя как важнейший атрибут бренда: требования к названию, способы образования и тестирование имен. Упаковка товара. Фирменный стиль. Другие атрибуты бренда. Бренд-бук	2	2	-	-	8/-	12	ПК-1.1 ПК-3.1 ПК-4.5	ПК-1.1. У-1 ПК-3.1. У-1 ПК-4.5 З-1 ПК-4.5 У-1	О.	T.	Ин.п.
6.	Тема 6. Разработка проекта бренда. Формирование капитала бренда  Характеристика отдельных этапов разработки проекта бренда. Создание и укрепление отношений между потребителем и брендом — стратегическая цель брендинга. Измерение лояльности. Программы формирования лояльности. Особенности лояльности бренду российских потребителей. Понятие марочного капитала и стоимости бренда. Методы оценки марочного капитала. Метод компании Interbrand. Основные методы оценки стоимости бренда. Стоимость глобальных и национальных, в т.ч. российских брендов.	2	6	-	-	24/-	32	ПК-1.1 ПК-3.1 ПК-4.5	ПК-1.1. У-1 ПК-3.1. У-1 ПК-4.5 З-1 ПК-4.5 У-1	O.	C3., T.	Р.
	Контактная работа по промежуточной аттестации (Катт)	-	-	-	-	-/2	2	-	-	-	-	-
	Итого	10	20	-	-	76/2	108					

#### Формы учебных заданий на аудиторных занятиях:

Onpoc (O.)

Групповая дискуссия (Гр.д.)

#### Формы текущего контроля:

Tecm (T.)

Ситуационные задания (СЗ)

#### Формы заданий для творческого рейтинга:

Индивидуальный проект (Ин.п.)

Эссе (Э.)

Реферат (Р.)

#### III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

#### Основная литература

- **1.** Кузьмина, О. Г. Бренд-менеджмент: учебное пособие / О.Г. Кузьмина. М.: РИОР: ИНФРА-М, 2025. 176 с. Режим доступа: https://znanium.ru/read?id=453206
- **2.** Музыкант, В. Л. Брендинг. Управление брендом : учебное пособие / В.Л. Музыкант Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2025. 316 с. Режим доступа: <a href="https://znanium.ru/read?id=466089">https://znanium.ru/read?id=466089</a>

#### Дополнительная литература:

- **1.** Баранова, С. А. Основы брендинга: курс лекций и тестовые задания : учебное пособие / С. А. Баранова. Москва: ФЛИНТА, 2021. 98 с. Режим доступа: https://znanium.ru/read?id=389930
- **2.** Григорян, Е. С. Маркетинговые коммуникации: учебник / Е. С. Григорян. М.: ИНФРА-М, 2023. 294 с. Режим доступа: Peжим доступа: <a href="https://znanium.com/read?id=422206">https://znanium.com/read?id=422206</a>
- **3.** Дмитриева, Л. М. Бренд в современной культуре : монография / Л.М. Дмитриева. Москва: Магистр : ИНФРА-М, 2025. 200 с. Режим доступа: <a href="https://znanium.com/read?id=463580">https://znanium.com/read?id=463580</a>
- **4.** Очковская, М. С. Потребление товаров люксовых брендов и их подделок : учебное пособие / М. С. Очковская, Т. А. Карапетян. 2-е изд., стер. Москва : ФЛИНТА, 2021. 104 с. Режим доступа: https://znanium.com/read?id= 393408
- **5.** Старов, С. А. Управление брендами: учебник / С. А. Старов. 4-е изд., перераб. СПб: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2021. 557 с. Режим доступа: <a href="https://znanium.com/read?id=386422">https://znanium.com/read?id=386422</a>

#### Нормативные правовые документы:

- 1. Федеральный закон от 28 декабря 2009 г. N 381-ФЗ "Об основах государственного регулирования торговой деятельности в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями). <a href="http://ivo.garant.ru/#/basesearch/3акон о торговле:0">http://ivo.garant.ru/#/basesearch/3акон о торговле:0</a>
- 2. Гражданский кодекс Российской Федерации часть вторая от 26 января 1996 г. N 14- $\Phi$ 3, часть третья от 26 ноября 2001 г. N 146- $\Phi$ 3 и часть четвертая от 18 декабря 2006 г. N 230- $\Phi$ 3 http://ivo.garant.ru/#/document/10164072/entry/0:8
- 3. ГОСТ Р 51303-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. «Торговля. Термины и определения» (утв. Приказом Росстандарта от 28.08.2013 N582-ст) http://www.baikonuradm.ru/userfiles/file/2016jul/GOST%20R%2051303\_2013\_.pdf
- 4. ГОСТ Р 51304-2009 Национальный стандарт Российской Федерации. «УСЛУГИ ТОРГОВЛИ Общие требования» (утв. Приказом Росстандарта от от 15 декабря 2009 г. № 769-ст) http://base1.gostedu.ru/59/59360/index.htm

#### ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

- 1. Справочно правовая система «Консультант Плюс»
- 2. Справочно правовая система «Гарант»

#### ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ

- 1. Библиографическая и реферативная база данных Scopus https://www.elsevier.com/solutions/scopus
  - 2. Исследовательская база данных EBSCO https://www.ebsco.com/
  - 3. База данных PATENTSCOPE https://patentscope.wipo.int/search/ru/search.jsf
- 4. База данных стандартов и регламентов Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) <a href="https://www.rst.gov.ru/portal/gost/home/standarts/catalognational">https://www.rst.gov.ru/portal/gost/home/standarts/catalognational</a>

## ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1. Портал по товароведению и экспертизе товаров <a href="http://www.znaytovar.ru">http://www.znaytovar.ru</a>
- 2. Информационные материалы по маркетингу http://powerbranding.ru
- 3. Электронный журнал «Генеральный директор», содержащий статьи по управлению ассортиментом <a href="http://www.gd.ru/">http://www.gd.ru/</a>
  - 4. Электронный журнал «Справочник экономиста» http://www.profiz.ru/.
  - 5. Retail&loyalty журнал о рознице и инновациях <a href="http://www.retail-loyalty.org/">http://www.retail-loyalty.org/</a>.
- 6. Сайт «Компьютерная поддержка учебно-методической деятельности филиала» http://vrgteu.ru
- 7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам федеральная информационная система открытого доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

# ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

- 1. Операционная система Microsoft Windows 8.1; Microsoft Windows 10
- 2. Пакет офисных программ Microsoft Office Professional Plus 2010 Rus в составе:
  - Microsoft Word
  - Microsoft Excel
  - Microsoft Power Point
  - Microsoft Access
- 3. Антивирусная программа «Kaspersky Endpoint Security» для бизнеса
- 4. Файловый архиватор «7Zip»
- 5. Приложение для просмотра PDF файлов «Acrobat Adobe Reader»
- 6. Системы электронного обучения и тестирования: Indigo, Moodle

#### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Брендинг» обеспечена:

#### для проведения занятий лекционного типа:

– учебной аудиторией, оборудованной учебной мебелью, мультимедийными средствами обучения для демонстрации лекций-презентаций;

для проведения занятий семинарского типа (практические занятия):

 учебной аудиторией, оборудованной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации: ноутбук (переносной) с установленным ПО, подключением к Интернет и обеспечением доступа в электронную информационнообразовательную среду Университета, принтер, учебно-наглядные пособия;

#### для самостоятельной работы:

 помещением для самостоятельной работы, оснащенным компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде университета.

#### IV. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

- ▶ Методическое пособие по проведению практических занятий с использованием интерактивных методов обучения и организации самостоятельной работы.
- > Методические указания по подготовке и оформлению рефератов.

#### V. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации формируют рейтинговую оценку работы обучающегося. Распределение баллов при формировании рейтинговой оценки работы обучающегося осуществляется в соответствии с «Положением о рейтинговой системе оценки успеваемости и качества знаний студентов в процессе освоения дисциплины «Брендинг» в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова».

Таблица 5

Виды работ	Максимальное количество баллов
Выполнение учебных заданий на аудиторных	20
занятиях	20
Текущий контроль	20
Творческий рейтинг	20
Промежуточная аттестация (зачет)	40
ИТОГО	100

В соответствии с Положением о рейтинговой системе оценки успеваемости и качества знаний обучающихся «преподаватель кафедры, непосредственно ведущий занятия со студенческой группой, обязан проинформировать группу о распределении рейтинговых баллов по всем видам работ на первом занятии учебного модуля (семестра), количестве модулей по учебной дисциплине, сроках и формах контроля их освоения, форме промежуточной аттестации, снижении баллов за несвоевременное выполнение выданных заданий. Обучающиеся в течение учебного модуля (семестра) получают информацию о текущем количестве набранных по дисциплине баллов через личный кабинет студента».

## VI. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценочные средства по дисциплине разработаны в соответствии с Положением о фонде оценочных средств в федеральном государственном бюджетном образовательном

учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова».

#### Перечень вопросов к зачету:

- 1. История развития брендинга в Дневнем мире.
- 2. Развитие брендинга в Средние века.
- 3. Основные достижения брендинга в Новое время.
- 4. Становление брендинга как научно-практической концепции управления.
- 5. Роль брендинга в современном обществе.
- 6. Происхождение и толкование термина «бренд».
- 7. Эволюция понятийно-категориальной концепции бренда.
- 8. Сопоставление понятий бренд и торговая марка.
- 9. Сопоставление категорий бренда и товара.
- 10. Смысловая близость понятий бренда и товарного знака.
- 11. Маркетинговые аспекты понятия бренда.
- 12. Финансовые аспекты понятия бренда.
- 13. Управленческие аспекты понятия бренда.
- 14. Комплексное определение бренда.
- 15. Классификация основных видов товарных брендов.
- 16. Классификация корпоративных брендов.
- 17. Вопрос о наличии или отсутствии бренда.
- 18. Классификация брендов по признаку их владельца.
- 19. Классификация брендов по географическому признаку.
- 20. Основные фазы становления современной концепции позиционирования в маркетинге.
  - 21. Позиционирование бренда: основные стратегии.
  - 22. Составляющие категории ценности бренда.
  - 23. Акционерная и воспринимаемая ценность бренда.
  - 24. Формирование комплексной ценности бренда.
  - 25. Система идентичности бренда по Д. Аакеру.
  - 26. Бренд-код Т. Гэда как модель построения идентичности.
  - 27. ДНК бренда по Я. Эллвуду.
  - 28. Взгляды В.Н. Домнина на процесс построения идентичности бренда.
  - 29. Взаимосвязь ценности и идентичности бренда.
  - 30. Бренд как коммуникационный процесс.
  - 31. Роль различных средств маркетинговых коммуникаций в становлении бренда.
  - 32. Систематизация методик создания бренда.
  - 33. Последовательность этапов разработки проекта бренда.
  - 34. Роль маркетингового аудита в процессе создания бренда.
  - 35. Формулирование идеи и концепции бренда.
  - 36. Понятие ценности бренда.
  - 37. Возможные индикаторы ценности бренда.
- 38. Значение этапа построения идентичности бренда для его будущего положения на рынке.
  - 39. Понятие индивидуальности бренда.
  - 40. Создание креативной концепции бренд-коммуникаций.
  - 41. Брендинг в комплексе маркетинговых коммуникаций.
  - 42. Характеристика основных атрибутов бренда.
  - 43. Имя бренда как его важнейший атрибут. Техники имяобразования.
  - 44. Оформление документации и ассимиляция бренда.

- 45. Анализ эффективности мероприятий брендинга.
- 46. Понятие марочного капитала.
- 47. Бренд как нематериальный актив.
- 48. Основные методы оценки стоимости бренда.
- 49. Методика определения осведомленности о бренде. Спонтанная вспоминаемость, узнаваемость с подсказкой, доминирование марочного названия.
  - 50. Формирование программ лояльности бренду.
  - 51. Кобрендинговые программы лояльности.
  - 52. Методы измерения степени лояльности бренду.
  - 53. Изучение имиджа бренда.
  - 54. Изучение восприятия конкурирующих брендов.
  - 55. Определение индекса развития бренда.
- 56. Анализ развития брендов во времени по модели Brand Esset Valuator по базовым параметрам: отличие, актуальность, уважение, понимание.
  - 57. Формирование отношений бренд-клиент и их роль в брендинге.
- 58. Стратегии расширения семейства бренда, расширения границ использования бренда, развитие новых брендов и многомарочный подход. Перспективы и риски.
  - 59. Стратегии развития бренда от компаний Ries&Ries и Prophet Brand Strategy.
  - 60. Передача бренда рекламному агентству.

#### Практические задания к зачету:

1. Определите, модель какого типа (по матрице вовлеченности Фута, Коуна, Белдинга) целесообразно использовать потребителем при покупке:

1. Спортивного автомобиля	А. УПС (узнай-почувствуй-сделай)
2. Шампуня	Б. СПУ (сделай-почувствуй-узнай)
3. Страхового полиса	В. ПУС (почувствуй-узнай-сделай)
4. Пива	Г. СУП (сделай-узнай-почувствуй)

2. Определите, какой способ образования имени использовался для следующих брендов:

1. Фамилия основателя	A. Pizza Hut
2. Аллитерация	Б. Снежная королева
3. Цитата	B. Coca-Cola
4. Мимикрия	Γ. McDonald's

- 3. Установите правильную последовательность этапов разработки бренда.
- А. Анализ. Ж. Разработка других атрибутов бренда.
- Б. Написание книги бренда 3. Ассимиляция бренда.
- В. Генерация идей. И. Написание книги бренда
- Г. Позиционирование и выделение сути К. Решение о коммуникациях бренда.

  Л. Реализация коммуникаций.
- Д. Создание имени. М. Исследование.
- Е. Тестирование

#### Типовые тестовые задания:

- 1. В каком значении использовалось слово «бренд» во времена викингов?
- а) нравиться людям;
- б) клеймить скот;
- в) обзываться;

- г) позор.
- 2. Первой зарегистрированной торговой маркой стала:
- a) Heinz;
- б) Ivory;
- в) Bass;
- г) P&G;
- д) Ries.
- **3.** Практика постановки клейма мастера, гильдии, контролирующего органа выполняла функцию:
- а) свидетельства о собственности;
- б) свидетельства о производителе;
- в) свидетельства о качестве;
- г) свидетельства о происхождении;
- д) верно a,  $\beta$  и  $\partial$ .
- е) верно а и б.
- **4.** «Товар или услугу можно представить в виде твердого белого шарика для гольфа. Бренд же это сияющий, многоцветный воздушный шар, окружающий этот шарик». Кто дал такое образное определение бренду?
- а) Я. Эллвуд;
- б) В.Н. Домнин;
- в) Д. Огилви;
- г) Д. Аакер;
- д) Американская маркетинговая ассоциация.
- **5.** Название, понятие, знак, символ, дизайн или их комбинация, предназначенная для идентификации предлагаемых продавцом (группой продавцов) товаров или услуг, а также для установления их отличий от товаров и услуг конкурентов. Это -
- а) торговые марки;
- б) бренды;
- в) фирменный стиль;
- г) товарные знаки;
- д) фирменное имя.

#### Типовые ситуационные задания:

Задание 1. Разработайте классификацию и определения типов брендов в зависимости от степени отличия и уровня воспринимаемой потребителем ценности предложений и представьте ее в матричной форме.

Классификация брендов исходя их степени дифференцированности и уровня воспринимаемой ценности

Дифференциац ия +	???	???
Диффе и	???	???

Воспринимаемая потребителем ценность

15

Задание 2. Разработайте классификацию и определения типов брендов в зависимости от ощущаемых покупателем выгод и рыночной цены брендированного товара и представьте ее в матричной форме.

Распределение брендов с учетом рыночных цен и ощущаемых потребителем выгод от использования/потребления товара

11 0111, 11,000	no i peomi en em apri apri a memoria	3024111111 101 peotiteinin 1024 pu	
Ощущаемые	Бренд с ???	Бренды с ???	
Выгоды	ценностью	ценностью	
от использования или потребления	Бренд с ??? ценностью	Бренды с ???	
Слабо ощутимые	,	ценностью	
	низкая	высокая	

Рыночная цена

Задание 3. Разработайте классификацию и определения типов брендов с учетом экономических характеристик рынка и уровня воспринимаемой потребителем ценности и представьте ее в матричной форме.

Распределение брендов, имеющих потенциал создания акционерной ценности, с учетом экономических

характеристик рынка и воспринимаемой потребителем ценности

1		
Привлекательные	???	???
Экономические		
характеристики	???	???
Непривлекательные		
	низкий	высокий

Уровень воспринимаемой потребителем ценности

Задание 4. Составьте по нижеприведенной схеме концепции позиционирования для следующих компаний.

Правильно составленная концепция позиционирования бренда может быть сформулирована в виде одного предложения: «[товарная категория] [название бренда], предназначенная для [функциональное назначение], лучше всего подходит для [целевая группа потребителей], потому что он [основное преимущество] по сравнению с [конкурентный товар / усредненный товар / товар-заменитель / искусственное сравнение]».

- а) Юлмарт
- б) Билайн (кабельное телевидение)
- в) Жар-пицца
- г) Минами
- д) ОЗ Молл.

#### Примеры вопросов для опроса:

- 1. Что такое совместный бренд? Приведите примеры совместных брендов.
- 2. Определите понятие «корпоративный бренд».
- 3. Каковы причины создания растянутых марок?
- 4. Приведите примеры глобальных брендов. Чем объясняется их появление?
- 5. Опишите виды брендов по признаку владельца торговой марки.
- 6. Основные виды брендов в зависимости от объекта брендинга.
- 7. Охарактеризуйте автономные и линейные бренды.
- 8. Дайте определение брендам единичной идентичности, подтвержденной идентичности и брендовой идентичности. Приведите примеры.
  - 9. Дайте классификацию брендов по географическому принципу.
  - 10. Приведите примеры национальных, региональных и локальных брендов.

#### Примеры тем групповых дискуссий:

- 1. Как и в чем проявляется ценность бренда с точки зрения потребителя?
- 2. Как и в чем проявляется ценность бренда с точки зрения производителя?
- 3. Что позволяет сделать использование бренда выгодным?
- 4. Охарактеризуйте воспринимаемую потребителем ценность бренда.
- 5. Опишите процесс предоставления ценности.

#### Тематика индивидуальных проектов:

- 1. Творческий проект к теме 7 «Бренд-коммуникации»: Разработайте презентацию по результатам анализа фирменного стиля достаточно крупного предприятия торговли.
- 2. Творческий проект к теме 8 «Модель процесса разработки проекта бренда»: Подготовить «Библию бренда» для гипотетического или нового товара или услуги в форме презентации.

#### Тематика рефератов:

- 1. Тенденции регистрации товарных знаков в России.
- 2. Западный и восточный подходы к брендингу.
- 3. Функции Российского агентства по патентам и товарным знакам.
- 4. Японская модель брендинга.
- 5. Измерение осведомленности о бренде: доминирование марочного названия, спонтанная вспоминаемость и узнавание с подсказкой.
  - 6. Изучение имиджа бренда метод семантического дифференциала.
  - 7. Изучение восприятия конкурирующих брендов метод репертуарных решеток.
  - 8. Определение индекса развития бренда
- 9. Анализ развития брендов во времени по модели Brand Esset Valuator по базовым параметрам: отличие, актуальность, уважение, понимание.
  - 10. 22 непреложных закона брендинга.
  - 11. Развитие бренда во времени.
  - 12. Растяжение и расширение бренда.

#### Тематика эссе:

- 1. Сравнительный анализ идентичности 3 автомобильных брендов по модели «Колесо бренда».
  - 2. Разработка или выделение идентичности для любого бренда по модели Д. Аакера.

Типовая структура зачетного задания

Наименование оценочного средства	Максимальное количество баллов	
Bonpoc 1	15	
Bonpoc 2	15	
Практическое задание (тест или задача)	10	

## Показатели и критерии оценивания планируемых результатов освоения компетенций и результатов обучения, шкала оценивания

Таблица 6

Ш	сала оценивания	Формируемые компетенции	Индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
85 — 100 баллов	«зачтено»	ПК-1 ПК-3 ПК-4	ПК-1.1 ПК-3.1 ПК-3.3 ПК-4.5	Знает верно и в полном объеме: методы использования прикладных офисных программ для выполнения статистических расчетов; психологические особенности поведения людей разных возрастов в различных жизненных ситуациях (при восприятии рекламы, акций по стимулированию продаж и других инструментов продвижения)  Умеет верно и в полном объеме: применять методы сбора, средства хранения и обработки маркетинговой информации для проведения маркетингового исследования; давать рекомендации по совершенствованию инструментов комплекса маркетинга (в частности системы продвижения товаров и услуг организации)	Продвинутый
70 – 84 баллов	«зачтено»	ПК-1 ПК-3 ПК-4	ПК-1.1 ПК-3.1 ПК-3.3 ПК-4.5	Знает с незначительными замечаниями: методы использования прикладных офисных программ для выполнения статистических расчетов; психологические особенности поведения людей разных возрастов в различных жизненных ситуациях (при восприятии рекламы, акций по стимулированию продаж и других инструментов продвижения)  Умеет с незначительными замечаниями: применять методы сбора, средства хранения и обработки маркетинговой информации для проведения маркетингового исследования; давать рекомендации по совершенствованию инструментов комплекса маркетинга (в частности системы продвижения товаров и услуг организации)	Повышенный
50 – 69 баллов	«зачтено»	ПК-1 ПК-3 ПК-4	ПК-1.1 ПК-3.1 ПК-3.3 ПК-4.5	Знает на базовом уровне, с ошибками: методы использования прикладных офисных программ для выполнения статистических расчетов; психологические особенности поведения людей разных возрастов в различных жизненных ситуациях (при восприятии рекламы, акций по стимулированию продаж и других инструментов продвижения)  Умеет на базовом уровне, с ошибками: применять методы сбора, средства хранения и обработки маркетинговой информации для проведения маркетингового исследования; давать рекомендации по совершенствованию инструментов комплекса маркетинга (в частности системы продвижения товаров и услуг организации)	Базовый
менее 50 баллов	«не зачтено»	ПК-1 ПК-3 ПК-4	ПК-1.1 ПК-3.1 ПК-3.3 ПК-4.5	Не знает на базовом уровне: методы использования прикладных офисных программ для выполнения статистических расчетов; психологические особенности поведения людей разных возрастов в различных жизненных ситуациях (при восприятии рекламы, акций по стимулированию продаж и других инструментов продвижения)  Не умеет на базовом уровне: применять методы сбора, средства хранения и обработки маркетинговой информации для проведения маркетингового исследования; давать рекомендации по совершенствованию инструментов комплекса маркетинга (в частности системы продвижения товаров и услуг организации)	

# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова» Краснодарский филиал РЭУ им. Г. В. Плеханова

Факультет экономики, менеджмента и торговли

Кафедра торговли и общественного питания

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ <u>Б1.В.10 БРЕНДИНГ</u>

Направление подготовки 38.03.06 ТОРГОВОЕ ДЕЛО

Направленность (профиль) программы <u>ТОРГОВЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ (ВО ВНУТРЕННЕЙ И</u>ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛЕ)

Уровень высшего образования *Бакалавриат* 

#### 1. Цель и задачи дисциплины:

Целью учебной дисциплины «Брендинг» — обучить студентов концептуальным основам и базовым понятиям брендинга, методам создания, продвижения и оценки товарных и корпоративных брендов.

Задачи учебной дисциплины «Брендинг»:

- сформировать у студентов категориально-понятийный аппарат брендинга;
- обучить студентов приемам поиска и анализа первичной и вторичной маркетинговой информации и анализа конъюнктуры рынка товаров и услуг в целях определения рыночной позиции бренда;
- получение студентами необходимых знаний и практических навыков по формированию системы продвижения бренда, анализу бренд-коммуникаций, структурированию задач и определению стратегий брендинга;
- обеспечить понимание процесса и механизма передачи проекта бренда сторонним поставщикам маркетинговых услуг (подрядчикам, исполнителям);
  - овладение практическими навыками по разработке и тестированию концепции бренда.

#### 2. Содержание дисциплины:

№ п/п	Наименование разделов / тем дисциплины		
1.	Раздел 1. Теоретические аспекты брендинга		
2.	Тема 1. История развития бренда и брендинга		
3.	Тема 2. Концепция бренда		
4.	Раздел 2. Процесс разработки и управления брендом		
5.	Тема 3. Формирование ценности бренда		
6.	Тема 4. Создание идентичности бренда		
7.	Тема 5. Атрибуты бренда		
8.	Тема 6. Разработка проекта бренда. Формирование капитала бренда		
	Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. / 108 часов		

#### Форма контроля – зачет

#### Разработчик:

М.А.Дубинина, доцент кафедры торговли и общественного питания Краснодарского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова